

脱贫路上奋志笃行

青年书法家徐宏斌荣获全国先进个人

文 / 记者 王志莲 图 / 资料



青年书法家徐宏斌是徐汇区政协委员,是公益性社会组织上海秋海棠文化艺术中心(徐汇区民政局注册)的创办人。2018年,徐宏斌为更好地投身扶贫事业,搭建德艺双馨的书法大家刘小晴等上海书法家服务社会的平台,持续开展扶贫工作,他依托秋海棠文化艺术中心(刘小晴书法工作室)发起设立刘小晴艺术基金(500万元),用于扶贫徐汇区对口帮扶的云南省红河州,帮助助学以及支持书法教育事业。因为书法大家刘小晴等的突出社会影响力、传统文化艺术特有的精神内涵和魅力,扶贫事迹一经宣传,便受到全社会的广泛关注,让无数人了解到了国家的扶贫事业、熟悉了云南红河州。几年来,徐宏斌发起

的扶贫项目刘小晴书法工作室(刘小晴艺术基金)不仅累计向徐汇区对口支援的红河州四个贫困县捐赠现金数百万元,书法大家还无偿书写了价值100多万元的书法作品。并且,徐宏斌注重发挥新闻人出身的把握导向的素质优势,注重扶贫项目(活动)形式,弘扬正气,让书法家的扶贫善举产生特别的社会影响和正能量传播。

在获奖之后,徐宏斌告诉记者:“现场聆听到总书记的重要讲话,我非常激动,倍受鼓舞。我是一名书法工作者,能够成为脱贫攻坚这一党和国家伟大事业中的一分子,自己的人生理想、向上向善的人生追求,能够融入到国家和民族的事业中,并且被授予这么高的荣誉,觉得非常幸运。”

在谈到目前在扶贫路上取得的成绩时,徐宏斌说:“我只是一名幸运的代表。代表上海徐汇,代表我的老师、德艺双馨的书法大家刘小晴老师,代表秋海棠文化艺术中心刘小晴艺术基金参与徐汇区对口帮扶云南红河这个特色文化扶贫项目背后付出的所有单位和个人,尤其是区合作交流办、徐汇区的援外干部,包括区文旅局的对接支持。他们在工作中的展现出了对社会力量参与扶贫的重视和关心,展现了高昂的斗志和倾情的投入,展现了科学认真、细心负责的工作态度。”徐宏斌表示:“帮扶是我和老师的心愿,也是人生理想。脱贫攻坚取得了伟大胜利,接下来我们还要继续坚持我们的理想,每年还会继续前往云南红河,继续贡献我们的文化力量。总书记说,‘脱贫摘帽不是终点,而是新生活、新奋斗的起点。’在新的百年的伟大奋斗目标中,在建设美丽乡村的新的使命中,依托徐汇区,并团结凝聚更多的书画艺术家,继续发挥我们的作用,贡献我们的一份力量。”

多年来,徐宏斌坚持弘扬传播传统文化艺术,用书法艺术的精神力量服务社会,自我发起并践行“百场书法文化公益讲座进校园”,曾获评2018-2019年上海市优秀志愿者。除了现金捐赠外,具体开展的活动有:2018年刘小晴艺术基金成立,首期便捐赠100万元;2019年9、10月,发起举办庆祝新中国成立70周年刘小晴书法作品走

进社区巡展。既是书法大家作品走进社区、文化惠民,并且作品义卖40万元,在10月17日国家扶贫日这一天捐赠给石屏县,支持该县教育扶贫专项资金;2019年6月,为了援建红河州元阳县新街镇深度贫困的中巧小学操场,发起举办“童心书中华 爱心系红河”——徐汇区高安路第一小学秋海棠杯书法展,并且本人和刘小晴老师书写作品,和小学生的书法作品一同在线义卖,数万人次在线参与活动,义卖的128988元帮助中巧小学实现了操场梦。因为形式特别、参与人群多、社会意义突出,《新民晚报》整版报道,多家媒体持续跟进宣传,产生了特殊的社会影响;2019年4月、2020年10月,连续发起并陪同年近八旬的刘小晴,以及戴小京等上海书法名家组团深入到红河州贫困县进行帮扶,行程一万二千里。现场捐赠,举办多场讲座,物质扶贫和精神扶贫并举。另外,还和书法名家一起为红河当地的农产品、风景名胜、人文地标、扶贫口号、学校校训等无偿书写大量墨宝,比如“爱的回响”“徐汇石屏连心桥”“思源学校”“哈尼梯田鸭”“石屏豆腐”等,成为永恒的扶贫印记,在沪滇两地留下深远的影响。同时,牵线搭桥,帮助徐汇区高安路第一小学和元阳县中巧小学、上海中国中学和石屏县一中实现共建,并带动更多书法工作者、书法爱好者参与帮扶事业中,也为后续的美丽乡村建设打下了扎实的基础。

