

奔牛主题造景合体点燃商圈

5米“红牛”压轴亮相徐家汇

■ 记者 张文菁

本报讯 今年元旦,徐家汇商圈以“2021新象徐家汇”的形象全新亮相,新贯通的空中一期连廊为市民提供了一个视野绝佳的空中花园;一大波购物优惠新玩法年味十足,应接不暇;而在六百门前广场上,由国内艺术家原创打造的牛年艺术装置也吸引了大人孩子在此驻足,打卡留影。不过细心的市民也发现,“五福临门”,不是应该有五头牛吗?为什么现在只有四头呢?另一头去哪里了呢?1月10日下午,记者来到这组奔牛造景的创作者、国内知名雕塑家杨冬白先生的工作现场,看到了这头“领头牛”。

这头高达5米的“红牛”由玻璃钢浇筑制作而成,昂扬挺拔的姿态像是要直冲云霄。经过构思、图稿、几轮方案造型比较,再到泥稿、反复修改推敲后放大、石膏翻制,最后形成玻璃钢造型,眼前的这头“大牛”已显露出庐山真面目。

“它有两根锐利、强壮的角,样貌很雄壮,它还能战胜一切,就像我们经常看到的西班牙斗牛一样。牛一出现就很凶猛。面对去年的疫情,我对很多生命状态与自然状态进行了综合考量,这种反思之后产生了灵感。”国家一级美术师,上海视觉艺术学院教授、雕塑家杨冬白向记者聊起了奔牛造型的创作思路,“我希望2021年大家有一种斗志或者说意气,也就是一种能战胜病魔的精神

期待,由此这样的设计我觉得比较合理。所以改变了常规的低着头、撅着屁股好像很拧巴的牛的形象。”

有40多年雕塑创作经验的杨冬白获奖无数,此次虽然受到场地高度和地台空间大小的限制,但从构思到作品成型,仅用了半个月时间。有趣的是,他在一开始做方案探讨、画草图时还没有感觉,从常态造型到变异,中间还考虑过给大牛添一双翅膀,到最后舍弃所有枝节,认定这个造型,完成画稿只用了两三分钟,回归到牛的雄浑、朴拙、力量,再也没有犹豫。

“雕塑中最重要的一个元素就是空间张力,膨胀的肌肉和牛特有的造型构成了试探与昂首挺立,而我把这头牛设想为了狮子王的状态;周边四头牛是彩绘的,带有艺术氛围,与民众比较亲近;牛年会有一个新状态,我觉得要与其合拍。”杨冬白说。

记者在现场看到,看似一色的“红牛”实际上调了三种红,顶部是最深的暗红,中间是正红,底部是略偏亮色的橘红,通过色彩细节的微调整整个雕塑更立体感。

对于这头尚未与市民见面的“领头牛”,大家又是如何想象的呢?1月11日中午,记者又来到六百门前的牛年装置艺术现场。冬日阳光下,市民在这里悠闲漫步、拍照,对这只暂时没有露面、略带神秘感的领头牛,大



1月12日六百门前广场上的奔牛主题造景

朱亮 摄

家也有各自的期待。

“我希望它的姿态要牛气冲天,把晦气在新年里面全部一扫而光。这场疫情确实给我们带来了许多不方便,但愿疫情过去后,人们都能健健康康、开开心心,我相信这个金牛肯定会给我们带来好运气。”一位家住附近带着小孙子来这里闲逛的阿姨告诉记者。

“去年一年大家的损失都很大,这头牛

应该是在工作,而不是嘻嘻哈哈的姿态。”吴先生表示。

据了解,这头5米红牛1月17日晚完成了吊装,牛头定位在了红色立方体位置,面向新建成的徐家汇一期空中连廊。今天,这组充满活力与激情的奔牛主题造景会最终合体,并与市民见面,以一抹亮眼的火红点燃徐家汇商圈,为大家送上温暖热烈的农历新年祝福。

区检察院签署四方合作协议

打出知识产权保护“组合拳”

本报讯 (记者 张文菁 通讯员 孙钰程)日前,为深入打击侵犯知识产权犯罪,服务和保障徐汇区知识产权运营服务体系重点城市建设,构建徐汇区知识产权保护高地,区检察院会同区公安分局、区法院、区市场监管局共同签署了《关于加强徐汇区侵犯知识产权犯罪案件行政执法与刑事司法衔接工作的四方协议》(以下简称《四方协议》)。这是区检察院落实《关于充分发挥检察职能 加强知识产权司法保护三年行动计划(2020年-2022年)》的重要举措。

第一,形成侵犯知识产权犯罪打击合力。四方依法严厉打击各种侵权假冒行为,注重对老字号、涉民生、食品等领域企业商标权益保护,加强对

电商平台、互联网等领域侵犯知识产权行为打击,加大对人工智能、移动互联网、区块链、电子商务领域等新业态新领域知识产权保护力度,坚决打击以不正当手段获取企业商业秘密的行为。

第二,构建“两法”衔接工作格局。四方依托“两法衔接”平台,及时互相通报行政违法线索或案件、涉嫌犯罪线索或案件等,形成信息互通共享的联动机制,健全知识产权保护闭环体系。对于在区域内有重大影响、涉案金额巨大、新情况、新类型的涉知识产权刑事犯罪案件,建立联合查办机制。

第三,加强知识产权法治宣传。四方适时通过普法讲座、典型案例、

庭审直击、知识产权保护进企业、进社区、进学校等活动,普及知识产权法律保护要点以及法律救济途径,提升企业知识产权侵权风险防控能力和维权能力,提升社会公众对知识产权的保护意识。

此外,检察机关将进一步协调各方制定完善涉及知识产权刑事案件移送标准和移送流程,规范行政执法与刑事司法证据转化及采信要求,促进法律适用一致。携手公安机关、人民法院与市场监管部门,坚持对辖区内的国内外各类市场主体知识产权快保护、强保护、同保护,提升知识产权保护能力与水平,让企业和人民群众感受到公平正义,打好知识产权保护的“组合拳”。

传统菜场改造升级 环境提升居民满意

本报讯 (记者 柴斌 施大尉)去年5月,徐家汇街道决定对新徐虹菜市场进行升级改造,不再沿袭传统农贸菜市场形式,引进荟选生鲜超市业态,经过3个多月紧锣密鼓的装修和筹备,荟选生鲜超市日前正式开业,给周边居民带来了一种全新的生活体验。

位于徐虹路上的荟选生鲜超市秉持新鲜、便利、平价的经营理念,蔬菜水果、生鲜鱼肉、粮油调味、酒水饮料、日用百货等一应俱全,不仅调整了经营模式,也对原菜市场设施设备进行更新完善,提供更加高品质、安心的服务,一经

开业就吸引了周边大量居民前来打卡。

“环境比以前清爽好多,购物环境都变好了,各个环节看上去都很舒服,价格也很便宜,从开张到现在,我天天都来这里买菜。”一位周边居民表示。

记者在现场看到,超市内经营布局、功能分区按照鲜、活、生、熟、干、湿商品要求严格分开,划分了蔬菜区、肉类区、水产区、副食区、粮油区等,市场内地面铺设了防滑的水磨石地砖,干净整洁。生鲜超市负责人告诉记者,通过对菜场的柜台、消防、地面等进行改造,使得市民的购物环境有了显著改善。此外,通过运营方的集中采购与运输环节,不仅确

保了市场内所有农贸产品的高品质、可溯源,价格相比其他菜场也更加实惠,让老百姓买得划算,吃得放心。

值得一提的是,为提升群众多元化、品质化的购物体验,超市内部设计了贯通外部的庭院景观花园,不仅增加了采光通风,而且美化了购物环境。超市后楼梯增设了老年人助力升降座椅,解决行动不便人群上下楼梯问题。据了解,一期工程共改造空间约800平方米,目前除了已改造投入运营的生鲜超市外,二期工程也正在进行中,二期地上部分未来拟将改造为早餐工程,打造社区精致食味客堂。

交运巴士长途南站
开启春运车票预售

本报讯 (记者 姚丽敏)2021年春运日益临近,交运巴士长途南站提前开启预售2021年春运车票。长途南站目前可预售2月18日(含)前所有始发班次车票,2月9日(含)将恢复10天预售。微信售票平台和“JYJZ_ShangHai”交运久彰微信服务号及第三方售票渠道目前正同步出售春运车票。

春运期间,长途南站除了实施大客流营运方案外,还将集中力量组织加班运力,充分满足热门方向旅客的购票需求。此外,长途南站还为旅客提供各类春运包车服务。同时,为了满足更多旅客的返乡以及出游需求,长途南站还将推行定制线路以及以年夜饭为主题的旅游产品。

广大旅客进入站区时应做好个人防护,配合测量体温,全程戴好口罩,主动出示健康码。长途南站执行实名制售票检票制度,旅客必须携带有效身份证件原件,网上订票的旅客可以凭二代身份证直接上车,不必取票。

漪波——贺兰山师生展举行

本报讯 (记者 耿洁玉)日前,由凌云街道办事处、上海大学上海美术学院中国画系、区书画协会联合主办的“漪波——贺兰山师生展”在梅陇文化馆举行。

本次展览的主人公为贺兰山(本名:贺戈箫),现为上大美院中国画系副主任、副教授,上大美院美术创作研究所副所长,中国美术家协会会员,曾任教于美国肯塔基大学艺术学院,荣获“上海市优秀文艺人才”称号。这次和贺兰山共同展出的还有其学生孙杨、叶旭勇、张柯、官正、朱静雅、何秋露、戴橙陈等人。师生画作交织呈现,显示出艺术传承的魅力与个性的突破。

整场画展以人物为重点,显现出多样的表达。展出作品中既有大尺寸的大气磅礴之作,又有小开面值得细细探究的作品。人物作品因作者的个性迥异,表现各不相同,风格大相径庭。观众能在一场展览里看见多样化的作品,从而趣味丛生。