

打造有温度的人文行走之旅

斜土社区银发一族走进美术馆

□ 记者 解景昇

近日,由斜土街道、徐汇区精神卫生中心和西岸美术馆共同发起的“触感西岸·艺启成长”长者人文行走活动完成首期旅程。一群来自社区的老年居民走进西岸美术馆,参与了一场调动五感的艺术体验。

西岸美术馆正在展出“双手知道——希拉·希克斯 & 施慧”

两个展,展览以纤维和纸张为主要媒介,艺术家的创作痕迹清晰可见——丝线编织出时间的层叠,纸张留下手工的褶皱。老人们起初有些迟疑,但很快便找到了与作品互动的方式:有人举起手机调整角度拍摄;有人凑近观察纤维的纹理;还有人直接与软质装置作品合影。

随后进行的“五感”体验环节中,在区精神卫生中心工作人员的引导下,老人们先闭上眼睛,回想让自己感到舒服或快乐的事情;紧接着,毛线、剪刀、胶水等工具被分发到每个人手中,工作人员鼓励大家通过缠绕、拼贴、打结等手工技巧,用毛线与创意填满画板。

活动的最后一程是乘坐西岸巴士漫游滨江。上海飞机制造厂旧址、煤漏斗等地标。老人们低声交谈:“这里以前我来过。”“变化真大。”

斜土街道相关负责人表示,街道长期关注老年群体的精神文化需求,此次与西岸美术馆、区精神卫生中心合作,正是看中

了艺术场馆独特的空间氛围与“五感”激活的天然优势。街道还计划推出更多“人文行走”活动,结合辖区内不同老人的兴趣和身体状况,设计更多低门槛、高参与度的文化体验项目,让老年友好社区的建设不止于硬件改造,更体现在每一次有温度的互动之中。

中文版《莫扎特传》安福路开演

□ 记者 王永娟

日前,由上海话剧艺术中心、大麦演出、北京奥哲维文化联合创制的中文版《莫扎特传》,在上海话剧艺术中心·艺术剧院成功首演。

《莫扎特传》的故事渊源可追溯至19世纪,俄国文豪普希金1830年创作短剧《莫扎特与萨列里》,首次虚构萨列里因嫉妒谋害莫扎特的传说,成为后世创作的灵感源头。1979年,英国剧作家彼得·谢弗创作的舞台剧《莫扎特传》在伦敦首演,移师百老汇,一举摘得托尼奖最佳戏剧奖。1984年,导演米洛斯·福尔曼将其搬上银幕,在第57届奥斯卡金像奖上狂揽包括最佳影片、最佳导演、最佳男主角在内的八项大奖。这样的“双料冠军”,在世界戏剧史上也属罕见。

本次舞台剧《莫扎特传》最大看点之一,无疑是国际顶尖主创团队的首度来华。中文版由南非知名导演雅艾尔·法伯来华掌舵,搭配托尼、奥利弗双奖得主组成的国际舞美、灯光主创,首演的超高完成度成为观众热议焦点。

灯光大师蒂姆·勒特金以冷暖光影切割人物心境,萨列里独处时的冷白孤光、莫扎特创作时包裹周身的暖金色光束;舞美大师莱斯利·特拉弗斯打造可灵活切换的空间,虚实交织的舞台设计,让观众沉浸式置身18世纪的人性角斗场。

演员的炸裂演绎是首演口碑出圈的核心。上海话剧艺术中心一级演员韩秀一塑造的萨列里,身居高位的宫廷乐师,一步步被天才击碎信仰,隐忍、爱慕、嫉妒、悔恨层层递进,大段独白收放自如。青年演员王彦达把天才孩童式的顽劣跳脱、创作时的极致癫狂、晚年贫病交加的脆弱尽数落地。贺梦洁、王衡等一众实力派演员各司其职,群像戏还原维也纳宫廷的暗流涌动。

现场驻场演奏同样收获盛赞,大提琴的低沉弦乐勾勒萨列里心底郁结,现场原声配乐打破话剧与古典音乐的边界,有古典乐迷感慨:“音乐不再是背景,而是两个主角无声的内心对白。”

该剧将在上海话剧艺术中心上演至6月21日,不妨走进剧场,感受这部剧带来的震撼与回味。

点份“天王四宝饭” 耳听经典粤语歌

□ 记者 殷志军 李瑾琳

近日,位于华泾镇的漕河泾M+商业中心火出圈。其中,“四大天王”港式茶餐厅以精致的烹饪、正宗的口味和香港“四大天王”情歌,吸引着广大消费者,尤其让70后、80后在浓情回忆中慢慢地回味。

“四大天王”茶餐厅2017年创立于上海,是一家主打糖水和烧腊的港式茶餐厅品牌。“四大天王”既指香港娱乐文化辉煌的时代,又寓意中华传统文化的经典四天王形象,品牌文化传递着“祝愿诸君,风调雨顺,福祿安康”的理念。

在中心A3-L1-14室,近二百平方米的餐厅被中华传统文化元素包裹着。室外四尾鳌鱼灯尽显欢跃姿态,入得室内,十余只高悬的筒形大红灯笼令人心

生暖意,耳边传来刘德华的《忘情水》、张学友的《吻别》……

福星高照、八方来财等祝福词语印刻在红灯笼上,你的味蕾瞬间打开。

餐厅倪店长介绍了几款经典特色必点菜,天王四宝饭(烧鸭+叉烧+油鸡+牛叉),配以橄榄菜、花生米及两小盒酱料,是客人首选;唐伯虎烤鸡翅,摆盘新颖,四只肥壮的鸡翅侧卧一旁,一支粗大的唐伯虎之笔,可用于蘸取酱料涂抹翅间,令你齿颊留香。

饮品与小点心近二十款,相思红豆双皮奶,绵软细腻;芋圆仙草冻清凉宜人;杨枝甘露水冰爽滑溜,是夏季清凉解暑的不二之选。综观之,茶餐厅风味小炒、糖水、烧味碟饭、特色小



食近百种。开业至今,每天中午11:30至下午2:00均需排队等候,日均消费500单,大多来自附近社区居民及楼宇部分白领。

“四大天王”相关负责人说,漕河泾M+商业体是

城市更新的一个范例,它填补了徐汇西南部商业的不足,良好的营商服务环境,辐射徐汇、闵行广大社区居民的黄金地段,是他们选择在此落地、发展品牌的动力。

粽香满满迎端午 养老院里乐不停

□ 记者 沈艺飞

徐汇区乐龄汇养老院内近日欢声笑语不断,“两岸粽香 端午乐龄同乐会”在这里温馨举行。长者和台胞朋友欢聚一堂,通过游戏互动、文艺表演和节日交流,在浓浓粽香中感受“两岸一家亲”的温暖情谊。

活动伊始,长者们轻松愉快的暖身操中舒展筋骨、活跃气氛。随后开展的“两岸端午+健康有趣知识”互动问答和数字连线宾果游戏,将现场气氛不断推向高潮。老人们与台胞朋友

在欢笑声中加深了解,也让两岸同胞在传统文化体验中拉近了距离。

文艺表演成为当天最温馨的时刻。老人们走上舞台,共同演唱《外婆的澎湖湾》《绒花》《童年老家》等耳熟能详的经典歌曲,熟悉的旋律引发全场共鸣,不少长者跟着轻声哼唱。活动最后,全体人员共同唱响《感恩的心》,将现场气氛推向高潮。

“我今年87岁了,在这里已经住了两年多,住得特

别开心。”活动现场,乐龄汇养老院住养老人冯奶奶告诉记者,养老院不仅有丰富的节庆活动,还有唱歌、绘画、书法、茶艺等兴趣课程,以及乒乓室、锻炼室等活动空间。“大家都说我来以后越来越年轻了。我结交了很多喜欢唱歌的朋友,经常聚在一起唱歌聊天,心情特别愉快。”冯奶奶说道。

作为受邀参加活动的台胞代表,多样屋董事长潘淑真深受触动。“尊老敬

老是两岸共同的文化底色。”潘淑真说,在端午节即将来临之际,两岸同胞共同参与这样的活动,不仅传递了对长者的关爱,也让她感受到徐汇在推动养老服务建设方面所做出的努力与成效。

近年来,徐汇区持续推进养老服务高质量发展,不断丰富养老服务供给,打造兼具专业照护与人文关怀的养老服务体系,让长者在“老有所养”的基础上实现“老有所乐”。