



2026 年度全国“新时代好少年”、上海市世外中学张尊凯。

仰望星空持续创新的“科技达人”

记全国“新时代好少年”张尊凯

文 / 记者 徐喆衍 图 / 陆翔 资料

14 岁的张尊凯，有人称他是“科技达人”，从小就想着怎么用科技服务人们；有人唤他“少年闰土”，在戏剧舞台上演绎鲁迅笔下的人性光辉；也有人说他是“少年英才”，是辩论场上的思辨选手、外交接待中的自信主持人，他却认为自己只是一个对世界充满好奇的探索者和感受者，用少年智慧展现科技向善的魅力，以方寸创新托举起生命的尊严。

科技向善， 是为每个人服务的

科技的初心，是对亲人的期盼，更是对弱势群体发自内心的共情。瘫痪卧床的舅舅，让张尊凯萌生了用科技为像舅舅这样的人带来些许生活的便捷的想法。他把注意力集中到如何让他们便利地控制起居家电上，“理论逻辑是通畅的，剩下的就是不断测试。”张尊凯这么告诉记者。他蹲在医院走廊画下第一版电路图，并开始不断实验怎样地眨眼频次是有效控制。高清摄像机架在病床旁，他的测试几乎没有停歇，历经 97 天、41 次算法迭代、147 次失败，他研发出“眨眼控制交互系统”，每秒 4-5 帧的摄入眨眼，可将响应准确率提升至 96.2%，让瘫痪的舅舅仅凭两次眨眼便能点亮台灯。在北京人工智能大会上，他向全国分享了这份“用眼睛点亮世界”的

关怀。

这份源自亲情的创造并未止步，他把目光投向更多有需要的人，他迭代开发“AI 智能窗景系统”，通过人工智能生图，为长期卧床者提供累计超 4500 小时的“窗景”陪伴，有效缓解他们精神焦虑。“在医院病房、福利院的调研中，也有人给我提供了很多意见，他们希望生成的图片可以更具个性化的选择，这对我来说都很有帮助。我想科技向善，就是为每个人服务的。”

聚力同行， 科创赋能生态治理

独行快，众行远。那时，张尊凯发现河道里的垃圾影响观感，而水质监测也缺少便捷、常态化手段，随即组建“三创客小队”，以此开启环保科创项目。那个夏日酷暑里，他们反复在河道采集水样、记录数据，在不断调研和相互磨合下，终于打造出“碳趣号”智能水质监测小船，可实现环保数据实时传输。回想起当时，张尊凯说道：“因为我们的项目要求对船体进行遥控指挥，当时我就没考虑到船体的负重问题，但其他小伙伴提醒了我，这才有了团队合作带来的火花和高效。”这一项目也获得“上海市青少年‘双碳’方案提案奖”，将科技创新注入社区治理。

在上海市世外中学的 AI

社团，张尊凯不仅认识了更多伙伴，并在此分享实验思路、科创经验，让他的科技探索之路走得越发坚定。与此同时，他创新“苏格拉底式”学习法在学校得到推广——化被动地、接收式学习为主动地、提问式学习，这也是他始终保持活跃创造力的秘诀。“当 AI 越来越多被运用到我们日常生活中，对我们的逻辑能力、创新能力都有更多要求，而苏格拉底那种打破砂锅问到底的学习能力，也是我们正需要的。”张尊凯说道。

文化润心， 科技与人文同频共振

回望科创之路，一切缘于张尊凯对生活的悉心观察。小学时，他发现游泳场馆的肥皂总是掉落到地上，既不卫生也

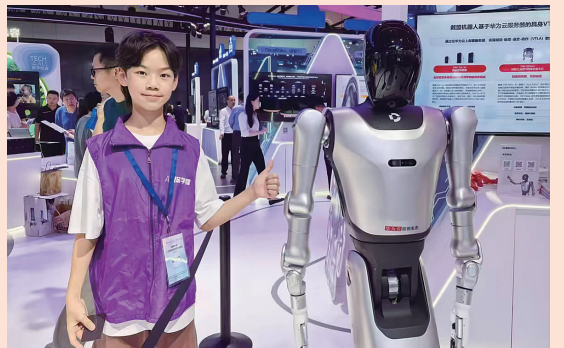
不方便使用，又见家中积攒了不少肥皂碎块，这让他萌生创意——微型肥皂粉碎机。他在厨房里找到了适合的创菜器刀片，又利用 3D 建模技术设计出整体装置，这一小小发明获得了上海市世外小学的“奇思妙想校长奖”，也点亮他的科技探索道路。而在从小的戏剧表演中，让他一直保有体察他人、共情他人的那份柔软。他记得《少年闰土》有场戏，穷困的闰土偷了个馒头，还告诉鲁迅，馒头偷来的才香。“我知道闰土之所以会这样说，是因为他从小的经历和家庭原因，戏剧人物塑造

让我更深刻地理解他人，看到别人身上的闪光点。”也正因如此，无论是微型肥皂粉碎机着眼于“物尽其用”，还是眼动系统守护生命尊严，再到水质监测船守护生态家园，热爱生活的他，将人文关怀融入科技创新，转化为对他人、对社会有用的一件件科创产品，探索着科技向善的无限可能。

作为全国“新时代好少年”，张尊凯尽情演绎着青春创新最动人的模样，心怀善意、仰望星空、扎实肯干，持续用微小创造传递温暖，让科技始终向着美好发展。



「碳趣号」智能水质监测小船



张尊凯参加人工智能展会



张尊凯在病床旁进行眨眼测试