

叩开“三毛之父”的家门

张乐平故居探访记

文 / 图 记者 殷志军



张乐平故居坐落在上海徐汇区五原路 288 弄 3 号的一条幽深弄堂里。一走进弄堂, 仿佛就踏入了“三毛”的世界——两侧用瓷砖砌成的墙壁上挂满了《三毛流浪记》《三毛从军记》的漫画, 让人不由得加快脚步, 想去探寻这位“三毛之父”的生活印记。

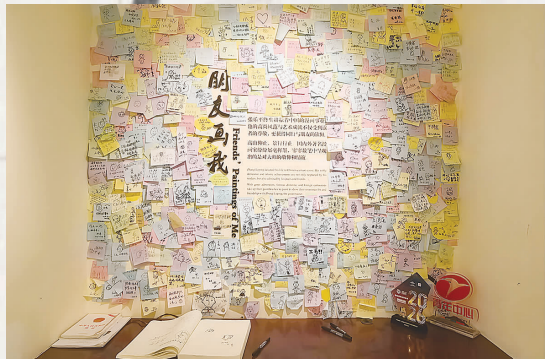
这栋建于 20 世纪 30 年代的假三层英式小洋楼, 红瓦坡顶, 米黄色外墙, 建筑面积约 244 平方米, 还有约 150 平方米的花园。1950 年 6 月至 1992 年 9 月, 张乐平先生在此居住了整整 42 年, 许多经典的三毛故事都在这里诞生。

步入故居, 一楼是“百年乐平”“大师漫画”等四个展厅, 用图片和实物讲述了他不凡的一生。展厅里还有触摸屏可以翻阅《三毛流浪记》等作品。二楼则复原了先生居住时的原貌, 书房里砚台和画笔仿佛还留着余温, 木质书桌上仿佛还能看到先生伏案创作的身影。卧室里挂着一面特别的少先队旗, 那是 1985 年“三毛”50 岁生日时, 上海少先队员们送给张乐平先生的礼物。

张乐平先生曾说:“画三毛就是画自己, 我就是三毛。”他将自己的经历与对底层民众的悲悯都倾注在了画笔上。抗战时, 他的漫画是刺向侵略者的匕首; 和平年代, 又化作描摹新生活的彩笔。

在探访故居的尾端, 有一面“三毛之父”画像墙及其作者的自画像, 生动幽默的画笔勾勒了“三毛之父”充盈的精神世界; 另一面“留言墙”贴满了“三毛”粉丝对“三毛之父”的敬佩之情以及诠释了“三毛”给自己带来的难忘岁月。

张乐平故居开放时间为每周二、四、五、六 10:00—16:30 (16:00 停止入馆), 免费参观, 无需预约。



参观完故居的“三毛”粉丝们留下了心声



张乐平画“三毛”的书桌



朋友笔下的“三毛”及其“父亲”



张乐平故居入口处有条小弄堂, 两边的墙上贴满了“三毛”作品