

美猴王携新书又来也

讲述他“取经路”上的68位“救兵”

文/图 记者 殷志军 李瑾琳 陆翔 朱昱伟

视点
事件

近日,86央视版电视连续剧《西游记》中孙悟空的扮演者六小龄童(章金莱)携新书《良师益友》做客虹梅街道党群服务中心,和读者一同分享他的“人生取经路”。

今年67岁的六小龄童祖籍浙江绍兴,生于上海。出身“南猴王”世家的他从幼年时期拜师学艺,苦练猴戏,汲取百家曲艺之长,塑造了荧幕上神通广大、桀骜不驯、重情重义的齐天大圣孙悟空。电视剧《西游记》重播超过4000次,重播次数创吉尼斯世界纪录,已成为几代人的童年记忆和精神烙印。当天参加活动的读者,也横跨老中青幼各个年龄层。



资料图



孩子们和六小龄童一起舞动金箍棒

《良师益友》为六小龄童所著的一部随笔集。书中回顾并记录了在其艺术生涯中,68位给予他指引与帮助的师长和挚友,所写人物横跨戏曲、影视、书画、学术、体育等各个领域。如其父“金猴宗师”六龄童对其走上艺术道路的深刻影响;86版《西游记》导演杨洁在选角色时,坚持饰演孙悟空的演员必须是从事猴戏的戏曲演员;数学之神陈景润曾一集不落地看完了整部《西游记》……一篇篇文章短小精悍,既有对师长前辈的感恩,也有对传统艺术传承的思考。细腻真诚的笔触,将沉淀于岁月深处的温暖记忆娓娓道来,传递着作者深植内心的精神力量和生命态度。

在发布会上,六小龄童回忆起《西游记》拍摄历时6年,克服了无数的艰难困苦,剧组凭着执着与敬业,用真功夫打磨出这部传世佳作,远远不是今天的快餐文化所能比拟。当时条件艰苦,特效技术有限,很少使用替身,几乎所有的高危动作,六小龄童都亲自上阵,曾被真火灼伤。为了演好孙悟空,他观察真猴,苦练眼神、身段、武功,达到了形神兼备,人猴合一。“苦练七十二变,笑对八十一难”,既是他演好孙悟空的真谛,更是他“择一事、终一生”、敬业奉献、乐观向上的人生写照。

第二天,六小龄童又带着这本书分别走进华泾镇的徐汇区高安路第一小学(华展校区)、康健街道的上海师范大学第一附属小学举办艺术宣讲会,与在校的孩子们进行了互动交流。当孩子们看见了荧幕上的“美猴王爷爷”出现在自己面前,个个开心得欢呼雀跃。

六小龄童为孩子们介绍各种曲艺的起源,拍摄《西游记》的幕后故事……在互动环节中,六小龄童现场指导孩子们舞“金箍棒”,他身形矫健挺拔,动作轻巧灵动,手中的金箍棒虎虎生风,年近古稀的他,丝毫不减美猴王的威武与霸气。孩子们也纷纷表示,要学习六小龄童爷爷敬

业乐业、精益求精的精神,努力学习、追逐梦想。

值得一提的是,本次是六小龄童继2025年出版《金猴宗师》一书后,第二次走进上海徐汇举办新书发布会。他对徐汇区印象很深,夸奖徐汇是文化大区,底蕴深厚,文人墨客众多,他对徐汇也是“情有独钟”。

“书香徐汇”是徐汇区近年来重点打造的全民阅读品牌。全区十三个街镇各有特色。虹梅街道虹梅庭与钟书阁深度合作,举办“书香进园区”系列活动,通过举办读书分享会、名家讲座、经典诵读等,让阅读融入园区生态;同时,钟书阁也与街镇、学校合作,开展“书香进校园”主题活动,将好书、新书送入课堂,引导小学生多读书、读好书,帮助他们养成爱读书、勤思考、善积累的好习惯。



六小龄童在康健街道上海师范大学第一附属小学



六小龄童在高安路第一小学(华展校区)



六小龄童在虹梅街道党群服务中心

