

# 姹紫嫣红牡丹开 国色天香醉申城

## 市民共赏“花中之王”春季芳华

□ 记者 姚丽敏 朱昱伟 陆翔

春风拂槛露华浓,牡丹盛放醉申城。3月28日,2026年上海市市民文化节徐汇区“城市美育日”主题活动暨漕溪公园牡丹游园会拉开帷幕。园内牡丹渐入盛花期,姹紫嫣红的国色美景吸引众多市民游客纷至沓来,共赴这场春日里的牡丹之约。

上午九时,公园内已是游人如织,赏花客不在少数。人们穿梭于花丛间,或细细端详,或拍照留念,沉浸在盎然春意与馥郁花香之中。映衬着花开美景,平日里来漕溪公园练歌的社区合唱队也兴致盎然地唱起《牡丹之歌》。

漕溪公园作为上海拥有百年牡丹数量最多的公园,前身是始建于1935年的曹家花园,园内8株清代古牡丹至今已有140余年树龄,与新植牡丹相映

成趣,构成上海最大的古牡丹群落。园内,昌红、赵粉等早花品种眼下已经率先绽放,成为游园会的“主角”。昌红牡丹花色艳丽如霞,花瓣层层叠叠,花型饱满大气,盛开时如团团火焰,热烈奔放;赵粉则是牡丹四大名品中最年轻的品种,花型多变,或为清新荷花型,或为雍容蔷薇型,粉嫩花瓣自带淡淡清香,婉约柔美,尽显“粉黛娇容”之态。有的市民早早从外区赶来,有的更是带上了专业设备,只为赶这“头茬”盛景。“来一次不可能拍全的,晚的品种要到清明以后了”“拍特写的话,注意背景虚化。如果拍大的背景,要求这个光圈要大一点”熟谙门道的“老手”边赏花边分享自己的拍花心得。

公园内,“姚黄”“皇冠”等

名品也已初露芳容,蓄势待发,预计在四月初迎来最佳观赏期,尤其是素有“花王”美誉的“姚黄”,盛开时淡雅鹅黄、尊贵大气的姿态令人期待。为丰富观赏品类,公园今年特意增加了绿幕隐玉、豆绿等绿色牡丹的种植数量,这些珍稀品种预计4月中旬陆续开放。绿色牡丹本就极为名贵,豆绿作为四大名品之一,初开时呈青豆般的翠色,盛开后渐转淡绿,阳光下泛着莹白光泽,花型为绣球型,清新脱俗,古时便有“欧家碧”的雅称。绿幕隐玉则以“娇容三变”闻名,花瓣初绽嫩绿,盛放时转为乳白,边缘泛着淡粉,如碧玉藏于绿幕之中,别具韵味。

游园会期间,公园不仅有满园牡丹可赏,园方还策划了“牡丹艺术沙龙”“古树寻踪”等互动



活动。设在园内廊榭的“牡丹邮票展”汇集了数十幅以牡丹为主题的精美邮票海报,方寸之间,尽显国花风姿。不少游客惊喜地发现,园中正在盛放的“昌红”“赵粉”,以及即将开放的“姚黄”

等,在邮票展上都能找到对应的“身影”。每枚邮票旁配有详细的文字介绍,讲述该品种的历史渊源、形态特点与文化寓意,实现了“园中有花,花中有‘票’,票中有识”的趣味联动。

### 徐汇民警及时劝阻挽回损失 外卖骑手轻信骗局险失十万

□ 记者 吴会雄 康家辉

当前网络诈骗手段花样翻新,投资理财类诈骗更是紧盯市民理财需求布设陷阱。近日,徐汇警方快速响应、多番处置,成功阻止一起网络投资理财诈骗。

日前,徐汇公安分局反诈分中心接到市局预警信息,辖区居民瞿某疑似遭遇网络投资理财诈骗,且已将10万元转入高风险账户,警方第一时间启动处置工作。徐汇公安分局反诈分中心探长王荣浩介绍说,瞿某转账的陌生账户触发了当地银行风控,当地警方核查后发现涉诈嫌疑,随即通报至上海,警方核查确认转账人为辖区外卖骑手瞿某,立刻与瞿某取得联系开展劝阻。

但反诈民警的多次电话提醒,均被瞿某拒绝接听,暂住地属地漕河泾派出所社区民警几次上门劝说,也因瞿某早出晚归始终未能见面。为避免财产损失,民警当即赶往瞿某的工作站点进行核实劝说,面对送单归来的瞿某,民警明确告知其遭遇诈骗的嫌疑,可瞿某却坚持自己只是委托他人“正规炒股”,并未被骗,甚至恳请民警不要冻结账户,担心影响对方为其退款。瞿某坦言,担心账户被冻结后,对方原本要退的钱就不会返还,民警则当即戳破疑点:为何对方要用涉诈的陌生账户收取投资款,可瞿某仍执迷不悟。

即便面对民警的现场劝说,瞿某依旧半信半疑,还当场在聊天群内向对方求证“是否为骗子、为何警察找上门”,结果刚发出消息就被对方直接踢出群聊。徐汇公安分局反诈分中心探长王荣浩表示,正是这次被踢群,让瞿某幡然醒悟,意识到自己确实遭遇了诈骗。醒悟后的瞿某当即跟随民警前往派出所配合调查,所幸止付及时,其转入高风险账户的10万元被成功保住,未造成财产损失。

### 从武康大楼出发 打卡六大文化地标 在梧桐树下奏响海派旋律

□ 记者 张旺 陈文卿

3月29日上午,第41届上海之春国际音乐节电子键盘音乐周“音符漫步——上海旋律之旅”主题活动在武康大楼启幕。参与市民手持《海派声音探秘手册》,沿着武安电影街区一路前行,依次打卡元龙音乐书店、聂耳音乐广场、柯灵故居、电影时光主题花园、宋庆龄文化空间和永乐汇 Film 电影时光书店等六大文化地标,完成了一场“边走边听”的沉浸式音乐漫步。

上午九点,阳光洒在武康大楼的转角。10余对

亲子家庭以及市民游客陆续集结,从“漫步者”变身收集声音的“传承者”。整条风貌街区也化身为一座没有围墙的音乐厅,历史建筑、人文故事与电子键盘音乐巧妙融合,让每一步都成为与上海旋律的对话。

“今天这场活动,是‘上海之春’音乐节首次推出电子键盘音乐周。以往我们很多的音乐会大多安排在专业的音乐厅里,离百姓的日常生活有些距离。所以这次我们特意把活动搬到了武康路的打卡点,希望让

音乐、让电子键盘更加‘接地气’,和大家一起讲述我们的城市故事。”上海音乐家协会电子键盘专委会主任沈乐怡表示。

在活动终点,走完全程的市民收获了由上海音乐家协会、区文化和旅游局、团区委、湖南街道、上海音协电子键盘专委会等相关单位颁发的“海派文化声音传承者”证书。参与者表示,这是第一次用耳朵“读懂”上海,也发现老建筑里原来藏着这么多动人的旋律。据悉,此次电子键盘音乐周将

持续至4月6日,后续还有更多音乐体验活动上线,邀请市民共赴春日音乐之约。

据悉,本次活动也是湖南路街道联动街区共治委员会,共同推动文商旅体融合发展的又一生动实践。街道将持续推广音乐街区、武安电影街区文化IP,通过将音乐、电影元素与历史建筑、风貌街区有机串联,打造沉浸式文化消费体验场景,让市民在漫步中同时感受音乐艺术的魅力与电影文化的厚度,进一步激活街区文旅消费新场景。

### 油墨画笔致敬医者仁心 知名油画家艺术捐赠为海派文化添韵

□ 记者 曹香玉 陈文卿

致敬新时代最美劳动者”主题美术展于上海市工人文化宫开展,贺羽作为参展艺术家,其为多位上海全国劳模创作的肖像作品亮相展览。因彼时时间安排所限,贺羽为我国著名心血管病学家、中国科学院院士、全国劳模葛均波院士完成了一幅素描作品。展览结束后,贺羽被葛均波深耕心血管

医学领域、救死扶伤的医者精神与劳模风范深深打动,主动提出为其创作油画肖像。

2025年初,贺羽携助手专程从北京赶赴上海,在复旦大学附属中山医院葛均波的办公室里,为他现场完成油画写生。回去后,贺羽便以这批鲜活的素材为基础,开始了严谨的油画肖

像创作。历经近一年的精心构思与反复雕琢,这幅凝聚着画家心血与敬意的油画肖像于2026年3月完成。

贺羽表示:“能够用画笔记录葛均波院士这样数十年如一日深耕医学、心有大我的时代楷模,让劳模精神与科学家精神成为能跨越时间传递的艺术形象,正是画家的使命所在。”