

上海植物园内众多市民踏春赏景 “明星”白玉兰满枝洁白迎春

□ 记者 李梦婷

连日来,上海植物园内的玉兰竞相绽放,作为上海市花的白玉兰率先报春,拉开了申城早春赏花的序幕。洁白素雅的花朵迎风舒展,吸引了众多市民游客前来踏青赏春。

在上海植物园植物大楼旁,一株白玉兰提前绽放,以满枝洁白宣告春天的到来。上海植物园相关负责人介绍:“这株白玉兰处在较好的

小气候环境,靠在大楼西面,正好挡住寒风,加上建筑余热,小气候温度比周边高出两三摄氏度。同时,其是自然播种生长,也带有早花基因,所以才会于2月20日提前开放。正常15℃左右的气温观赏期可维持两周左右,如果气温在10℃以下、20℃以上都会缩短花期。”

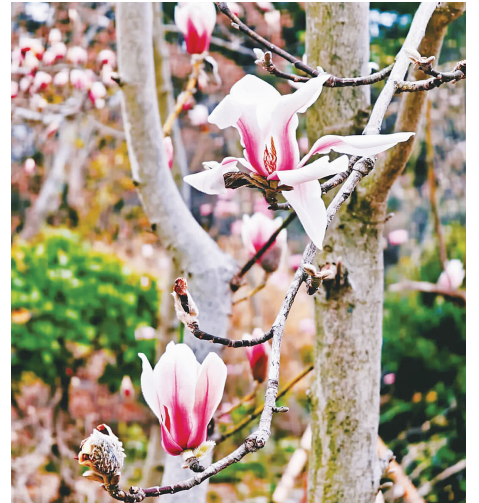
据了解,上海植物园共栽植玉兰属植物近800株,

涵盖150余个品种,是沪上玉兰种质资源最为丰富的园区之一。除了这株白玉兰外,作为国家保护植物的青皮玉兰花型硕大、花瓣繁密,观赏价值极高;二乔玉兰、武当玉兰等品种错落分布,白、粉、红等花色交织,尽显玉兰家族的多样风采。

前来赏花的市民表示,上海植物园在植物保护和科普宣传方面做得很到位,园

里有不少珍稀、濒危的玉兰品种,如今竞相绽放感觉很惊艳。

园区花期预测显示,园内大部分玉兰品种将在3月初进入盛花期,持续至4月上旬;广玉兰则将在5月下旬至6月下旬的初夏绽放,实现玉兰花开贯穿春、夏两季。目前,玉兰的主要观赏点分布在南区木兰园、北区岁寒园、植物大楼周边及盆景园。



从徐汇走向世界 《原神》《明日方舟》讲好中国故事

□ 记者 杨宜修

近日,“银鸽之光”第二十二届上海市国际传播优秀项目征集活动结果正式揭晓,虹梅街道辖区内两家头部游戏企业凭借亮眼海外实践双双入选“国际传播活动优胜项目”,分别是米哈游《原神》“提瓦特博览会”巴黎特展、鹰角《明日方舟:终末地》“GamesCom 科隆游戏展2025”。

文化出海的核心,在于以年轻人喜爱的方式实现跨文化共鸣,贴合当地群众习惯的传播形式更能打破交流隔阂。《原神》“提瓦特博览会”便是“游戏+非遗”创新展览模式的典型代表,该活动于2025年9月落地法国巴黎第一区,在超1000平方米的空间内,面向全球观众展出游戏架空世界“提瓦特”中的角色、怪物与场景的美术设计稿、游戏场景艺

术装置,更是首次将《原神》非遗项目《流光拾遗之旅》中的上海顾绣、木版年画、潜江麦秆画等作品带到海外集中展览。

《流光拾遗之旅》是《原神》推出的长期非遗项目,由上海市文化和旅游局非物质文化遗产处指导,并获得上海市促进文化创意产业发展专项资金支持。项目寻访七位非遗代表性传承人,通过木版年画、内画、龙泉青瓷、顾绣、麦秆画、蛋雕、金银细工七项非遗技艺,复刻《原神》游戏中的角色与场景,实现“游戏+非遗”的跨界融合,在海内外青年玩家群体中掀起了解非遗文化的热潮。截至目前,该项目系列纪录片已制作15种语言字幕,在海内外社交媒体及视频平台发布,全网播放量近4000万次,让不同文化背景的玩家都能感受非遗魅力。

此次巴黎特展作为《流光拾遗之旅》非遗作品的海外首次集中亮相,顾绣、木版年画等作品以独特的中华文化气质吸引海外游客驻足。据统计,展览共吸引超6000名海外访客参与,当地玩家反响热烈,高峰时段甚至需要排队两三个小时才能入场。展览还收获广泛国际认可,活动话题#TeyvatExpo在外网社交平台总曝光超2505万,实现了产品传播、文化传播与城市形象传播的三重价值。

在巴黎特展惊艳欧洲的同时,徐汇另一家游戏企业鹰角网络,也

携旗下重磅作品《明日方舟:终末地》亮相2025德国科隆国际游戏展,在全球游戏舞台上大放异彩。作为全球三大游戏展会之一,2025年科隆国际游戏展吸引了全球1500家参展商,累计接待观众超33万,是全球游戏行业交流展示的核心平台。鹰角网络已连续第二年参展,既彰显了持续深耕海外市场的决心,也成功吸引全球玩家与行业关注,进一步壮大了“上海出品、徐汇原创”的国际声望。

《明日方舟:终末地》是鹰角网络自研的3D即时策略RPG(角色扮演游戏)。该游戏在玩法上实现创新突破的同时,深度融入中华优秀传统文化内核,传递“开拓探索、坚韧不拔、共建家园”的正向价值观——玩家将化身终末地工业的塔卫二星球,带领干员改造贫瘠土地、搭建工业园区,让玩家在沉浸式体验中感受脚踏实地、攻坚克难的奋斗精神,而这正是中华优秀传统文化的生动缩影。

此次鹰角网络参展展台面积达460平方米,较往年增长20%,规模实现大幅升级。为给全球玩家带来沉浸式体验,团队首次在科隆游戏展还原游戏内经典场景,同步设置试玩展台、coser互动表演等特色环节,还积极参与展会主办方的产品发布与奖项评选,全方位、多角度展示产品的独特魅力,收获现场玩家的广泛好评。

据统计,展台吸引超5万名玩家线下打卡,累计超过8000名玩家获得线下试玩机会,展会期间举办的两场粉丝交流会,吸引数百名玩家参与,现场互动氛围热烈。鹰角网络表示,未来将持续打造强势文化品牌,强调游戏的公共价值和社会责任,利用游戏对文化内容的包容性,推动带有中国风元素的优秀作品登陆全球市场,以年轻人喜爱的方式增强中国文化的全球影响力。



位于斜土街道辖区的老旧小区茶陵路65弄,受空间条件限制,区域内通行与非机动车停放空间拥挤,居民充电需求与硬件设施短缺的矛盾长期存在。“飞线充电”、车辆违规驶入门洞停放等问题屡禁不止,不仅挤占了本就有限的公共空间,更因电气线路老化、过载而埋下火灾隐患。

面对这一治理顽疾,斜土街道确立了疏堵结合、标本兼治的治理思路。据斜土街道相关负责人介绍:“从去年开始,街道将老旧小区非机动车充电安全整治作为民生实事项目重点推进,对茶陵路65弄的地上非机动车棚启动了‘微基建’改造。”

施工团队对车棚的供电线路进行了全面更新,重新规划了物理隔离的停放区域,并按照消防规范配备了灭火器、烟感报警器等器材。这一番“硬件升级”,如同为车棚重塑了更安全的“骨骼”与“神经”,筑牢了非机动车停放充电的第一道防线。

车棚旧貌换新颜,只是第一步。解决充电难,关键在于“有电可充、充得安全”。在完成消防改造的基础上,街道持续发力推进充电桩的普及工作。工作人员根据小区有限的空间布局,科学规划充电点位,合理增设了多个智能充电桩端口,力求实现充电设施在小区内的均衡覆盖。

这些新增的充电桩不仅具备充满自动断电、过载保护、短路报警等功能,有效杜绝过度充电引发的风险,还支持24小时使用和扫码支付,提升了使用的便捷性。

疏通安全充电的渠道,堵住违规行为的漏洞,两手都要硬。在推进硬件改造和设施完善的同时,街道同步强化了常态化的监管力度。社区居委会、物业公司、网格员组成的联合力量,将夜间巡查常态化,对“飞线充电”、电动自行车入门洞等行为进行“动态清零”。工作人员坚持“劝导+宣讲”结合,在小区醒目位置张贴安全提示,并上门入户讲解违规充电的危害,引导居民从“被动遵守”转向“自觉遵守”。

从车棚的“微基建”改造,到智能充电桩的均衡覆盖,再到常态化的巡查监管,街道打出的这套“组合拳”,有效破解了老旧小区电动自行车的充电供需矛盾。居民们告别了以往为充电而“飞檐走壁”的烦恼,取而代之的是推车进棚、扫码充电的安全便捷。

据悉,斜土街道将持续做好充电桩设施的日常维护与管理工作,完善长效的消防安全巡查机制,不断巩固整治成果,将社区消防安全的防线扎得更牢,让居民的安全感与幸福感在家门口持续升级。

疏堵结合两手硬
 标本兼治强监管
 斜土破解老旧小区“飞线充电”顽疾
 □ 记者 解景昇