

# 马年春节,徐家汇源 CityHike“湾”道入画

文/记者 王永娟 李梦婷 图/资料



2026年丙午马年新春,申城年味持续加“马”。徐家汇源景区围绕“传承非遗文脉体验城市更新”主题,一站式解锁3场“城市博物行”CityHike、2场海π·博物工坊“匠心少年郎”非遗体验,深入探访得益于城市更新的美学空间,全景呈现土山湾从百年工艺摇篮到当代艺术发生地的华丽蝶变,搭配百代小楼新春音乐快闪、套色章限时返场等“隐藏彩蛋”,市民游客“快马扬鞭”奔赴徐家汇源,共贺佳节、共品海派。

## 走马探源

### 三条 CityHike 线路解读海派文化

马年新春,景区特别推出“湾”道入画成秀带“海派文脉的再生”“都市生活新坐标”三条“城市博物行”CityHike 线路,三条线路均配备专家精编的2.0版讲解词,为市民游客深入解读徐家汇蝶变与文脉传承的海派文化背景。

作为景区马年新春文旅的“重头戏”,“湾”道入画成秀带”线路报名一经上线便被秒空。这条线路以土山湾博物馆为起点,串联慈云街、画家街产业园、南洋1931商场等点位共同构建起的生活美学片区。

2月21日(初五)开启的“海派文脉的再生”线路,串联起徐家汇源景区众多文保单位,移步换景,“走读”传奇,带领游客沉浸式感受海派文化的深厚底蕴;2月22日(初六)的“都市生活新坐标”线路,则串联起景区内的繁华商圈与生态绿地,一边是人间烟火,一边是自然生态,全方位呈现徐家汇从传统到现代的华丽转身,彰显城市建设与文化遗产的协同共生之美。

徐家汇源景区负责人表示, CityHike 系列活动以行走为媒,串联起开放式景区遍布的文化点位与城市更新空间,让市民游客在徒步过程中,感受文脉的延续、体验城市的变迁,让城市更新与海派文化可感可触。

## 以梦为马

### 两场博物工坊解锁非遗工艺

非遗技艺是徐家汇源景区刻在骨子里的“文化胎



“匠心少年郎”非遗工坊活动现场

记”。马年新春,景区在土山湾博物馆推出两场“匠心少年郎”非遗工坊活动,让海派工艺“走”出展柜,为非遗传承点燃星火。

作为海派工艺发源地,土山湾的木雕、泥塑等工艺历经百年仍具活力。活动紧扣土山湾非遗底蕴与马年生肖文化,挖掘馆藏“骏马元素”,让孩子们在感受年味的同时,读懂海派工艺的独特魅力。

活动采用“科普讲解+创意实践”模式,孩子们跟随专业导师入馆参观,深入了解工艺历史、大师故事,汲取创作灵感,并在导师指导下制作泥塑小狮子,在实践中感受土山湾工艺之美。活动还特设非遗知识问答、工艺比拼等互动环节,加深孩子们对海派非遗的了解。

马年新春,徐家汇源景区的百代小楼将非遗与红色文化、音乐文化相融合,每日推出新春音乐快闪,以传统民乐与西洋乐器碰撞,展现海派中西合璧特质,同步推出主题导览、套色章返场等活动,以创新形式吸引市民游客参与,让传统非遗焕发新活力。

## 文化加“马”

### 活态传承守护海派文化肌理

在徐家汇源这座开放式“露天博物馆”里,土山湾的流光藏着百年记忆,画家街的梁柱映着当代生机,老厂房外墙盘旋的铁梯,宛如电影长镜头般贴墙延展,天际线在远处缓缓铺展,工业旧影与摩登楼宇同框交叠,艺术之花与城市发展同频生长。

通过 CityHike 线路的导引,市民游客可以随时停下脚步,把风、光和咖啡香一并收入心底,在动与静的交织中直观感受徐家汇的生活美学片区从“工业老厂房”到“艺术新地标”的蜕变,以及这座城市的温柔与力量。

城市更新为非遗传承提供载体,非遗为城市更新



感受动手的乐趣,读懂海派工艺的独特魅力

注入灵魂,二者共生共荣正是海派文化传承创新核心理念。这种“非遗+城市更新”的共生模式,不仅让土山湾实现了华丽蝶变,更让海派非遗在城市更新的浪潮中得以活态传承,形成“空间焕新+文化传承”的双重效应。

正如徐家汇源景区负责人所说:“土山湾是徐家汇海派文化的重要根脉,非遗基因与工业遗存都是这片土地上的海派文化肌理,当工业遗存成为非遗传承的载体,非遗也将为城市更新注入更多活力,让人们在感受城市变化的同时,也能读懂海派文化的根与魂。”

据悉,景区还将持续深挖海派内涵,深化“活态传承+场景化体验+文旅融合”模式,拓展非遗创新链接,让更多游客读懂海派之源的厚度与活力,为上海建设国际文化大都市、全球文明交流互鉴典范城市贡献力量。



孩子们现场感受非遗泥塑的魅力