

让红色记忆“活”起来

红色主题线上征集获市民热烈参与

□ 记者 宁平英

日前,由徐汇区委宣传部发起的红色主题线上征集活动,收到了来自社会各界市民群众珍藏的红色物件与动人故事——泛黄的家书、斑驳的勋章……这些看似平凡的物品,背后却闪烁着不平凡的光芒,串联起中国共产党人的初心与使命,也映照着普通家庭与时代同行的家国情怀。

老照片里的峥嵘岁月

一张拍摄于 1951 年的黑白老照片。画面中的少年身着戎

装,眼神清澈而坚定。照片的投递者,是陈寿荣老先生。于他而言,这张照片不仅是青春岁月的留念,更是一段红色人生的起点。

1935 年,陈寿荣出生于浙江龙泉一个贫困农村。1956 年,他加入中国共产党,至今党龄已近 70 载。因家境贫寒,陈寿荣只念到小学毕业。14 岁那年,因识得一些字,他进入农民协会做记录工作。15 岁时,他成为土地改革工作队的青年代表,随队员丈量土地、分发田契。

1951 年,抗美援朝的号角吹响,16 岁的陈寿荣如愿穿上军装,成为一名陆军通讯员。此后,他从陆军被选入空军,这张照片也伴随他走过大半生岁月。这张照片不仅记录了个人的军旅生涯,更映照出一代人在国家需要时挺身而出的担当。

海报缩样中的光影记忆

一组海报缩样,凝练了从 1931 年“九一八”事变到 1945 年日本投降的十四年间,中华民族波澜壮阔的抗争史诗。其一为

英雄人物群像,《赵一曼》《中华女儿》深情刻画了女性革命者的坚毅与无畏,《狼牙山五壮士》悲壮地记录了英雄群体的集体牺牲精神;其二为少年英雄故事,《鸡毛信》《小兵张嘎》等影片,通过童真而勇敢的少年视角,传递出烽火岁月中的无畏勇气;其三为武装斗争纪实,《铁道游击队》《平原游击队》等经典,生动还原了敌后武装机动灵活的战术,凸显了军民同心、协同抗敌的智慧与力量;其四为经典教学影片,《地

雷战》《地道战》展现了人民战争的战略战术,成为几代人共同记忆中的银幕经典。

这些小幅海报的收藏者,是 2025 年上海市最美退役军人、上海市徐汇区收藏家协会副会长郭乃兴。他长期致力于红色老物件的搜集与整理,并在收藏的过程中不断深入学习党史、抗战史等。正是这般深耕,不仅使他成为沪上知名的“红色收藏家”,更让每一件藏品成为可解读、可感知、可传承的历史见证。

老物件无声,却最有声。它们是个体生命的印记,更是家国历史的注脚。在徐汇这片红色热土上,正是这一个个具体的物件、一段段鲜活的人生,共同构筑起我们民族集体记忆的基石,让信仰可触可感,让精神永续传承。

破解老旧小区安全隐患 长桥『多格合一』

□ 记者 沈艺飞

近日,长桥街道通过“罗秀片区联席会议”平台,成功化解了长桥新村东块一户独居老人在天井内长期堆放杂物的安全隐患,为破解社区治理顽疾提供了可复制的实践样本。

这户居民在天井内堆放了大量废旧家具、木板等易燃物,不仅影响邻里环境,更潜藏着消防风险。由于当事人年事已高、生活习惯固化,加之堆物涉及个人空间,整治工作一度陷入僵局。

面对这一“硬骨头”,长桥街道通过党建引领和联席协作,精准发力、循序推进。居委会干部多次登门与老人耐心沟通,反复解释安全隐患与治理必要性,最终赢得该居民的理解与支持。

整治启动前,片区联席会议组织多方开展风险评估,制定详尽预案。在“片区会议+联合执法”机制下,由长桥街道管理办牵头,街道综合行政执法队、物业公司和居委会协同配合,实施联合清理行动。当天,累计清运杂物四车,恢复了天井的整洁与通畅。

此次整治通过“行政力量牵头、专业力量支撑、社区力量协同”,形成了多方共治的工作格局,充分彰显了“片区+”机制在资源统筹、风险防范和问题闭环中的高效作用。

据悉,物业公司和居委会将建立定期巡查和回访机制,巩固整治成果,防止隐患回潮,让居民在更安全、更整洁的环境中安心生活。

青少年沉浸式体验纺织科技传承

非遗纺车与太空棉的“碰撞”

□ 记者 徐喆衍

日前,在徐汇区黄道婆纪念公园里,有一群人用眼睛看、用双手触摸、用全身去感知,从棉田到布匹的完整,当科技遇上非遗,可持续、新科技面料的探索会更精彩。

在棉田,追寻那抹温柔

跟随黄道婆纪念公园的专职讲师,孩子们仔细寻找着偶挂枝头的花朵、等待绽放的棉桃、刚被雨水冲洗过的“棉朵朵”等。“上过太空的棉种 C41,有着更适应环境的特性,这片棉田里有 10 多种棉,大家可以看看它们的不同。”当孩子们轻轻触摸柔软的棉朵时,书本上的棉有了真实、温柔又富有韧性的触感。

上纺车,蓬松到坚韧的奥秘

孩子们都想知道棉絮在老师手中是如何被快速地拉成连绵不断的纱线。黄道婆



发明创造的三锭纺车作为那个时代的新科技,极大地提升了棉纺织业的发展,老师边介绍边示范如何纺线。在老师的细心指导下,孩子们渐渐掌握了要领,一点点将棉絮在抽捻中变成纱线,感受元代的科技发展。

经线中,“经纬生花”的精妙

经线是纱线上织机前最

重要且考验经验的一步。成千上万根经线经过精准编排,最终会成为独特的纹样。在先棉大课堂上,新生代文化讲述者带来了一场以“经纬生花”为题的分享,让孩子们了解了中华传统服饰中那些繁复且惊艳的纹样背后的编排逻辑。在动手实践中,孩子们明白了“脑中一张图、手中一根线”的精妙之处。

经纬里,唧唧复唧唧的交错

坐在传统织机前,脚踩踏板、手中投梭,一声声“唧唧复唧唧”荡漾开来。如果说经线是布匹的筋骨,那么一次次穿梭中的纬线则将它们紧密起来,一经一纬交错成布匹的平整和纹理。

染上色,让素朴孕育诗意

植染技术为布匹绘上了艳丽和光泽。孩子们以蓝草为墨,将白色的布匹浸染成迷人的蓝靛,深浅不一、纹路各异,而每一条小蛇偶都成为了独一无二的“作品”。

“我们期待能有更多青少年加入这趟旅程,亲手制作一件衣服,融入汉服的礼仪、新科技面料等,对‘先棉精神’有更深的体察和领悟,让黄道婆精神与棉纺织记忆在新时代有更好的传承与发展。”黄道婆纪念公园学术顾问方云表示。

触摸科技的“脉搏”

斜土举办科普讲座让孩子在玩中悟

□ 记者 解景昇

动力学现象,打造出一门门威力巨大的“空气炮”。

分组比拼环节成为“小小工程师”的试验场。孩子们围在桌旁,全神贯注地调整炮口角度,用尺子精确测量距离,甚至将数学课上学到的“角度越大射程越远”理论运用到实践中进行验证。有的孩子发现塑料

瓶口大小会影响气流速度,立刻用胶带封堵部分出口来优化设计;还有孩子发现“连发比单发更稳”,自发研究起“空气炮的射速公式”。一位家长告诉记者:“孩子在实验中能主动开动脑筋寻找实用的方法,这场科普活动真是来对了!”

在实践体验结束后,指导老

师引导孩子们思考:如果空气能变成“武器”,是否也能化作净化污染的“盾牌”?在 AI 解构世界的时代,这些看似“简单”的手工实验,却有着不可替代的价值。

指导老师告诉记者:“让孩子们用双手触碰材料,在实践操作中激发思维灵感,更可以感受到科技的脉搏。”