

桂花苑

刊头书法 林春

清晨拉开阳台门,第一口吸入的风里,裹着桂树的甜香。楼下那棵老桂树已栽了二十年,每年中秋前准会开花。刚开始,米粒大的黄花藏在叶缝间,不细看难寻踪迹,香味却能飘到六楼来。

我搬来藤椅坐下,这椅子是儿子前几年从国外捎回来的。还记得他当时在视频里说:“爸,你老是坐硬木靠背椅,腰会受不了的。”如今藤条已磨得发亮,坐着手感正好。正愣神时,门外传来脚步声,是对门的小丫头乐乐。她扎着红头绳,举着玻璃罐跑过来:“爷爷!我妈让我摘点桂花腌糖,您帮我摘点高处的呗?”

我起身找了根竹竿,在顶端缠了块软布——怕戳碎花瓣,这是小区老李教我的法子。下楼来到桂花树下,乐乐仰着小脸等

桂香又一年

□ 虞金伟

候,忽然指着枝头喊道:“爷爷你看!花瓣落下来像小雪花!”我听了心里一动,想起儿子小时候。那时我们住在徐家汇,小区院角也有棵桂树。每逢花开,儿子总爱蹲在树下捡花,说要给我泡“香茶”,结果一把全撒进我茶杯,水都变浑了,逗得我和他妈笑了半天。

帮乐乐摘完桂花,我也顺便摘了些,分成两份处理:一份摊在竹匾里晒,打算晒干后装成纱布袋——老伴在世时就爱这么做,说衣柜里放袋干桂花,衣服都会带甜气,我现在也照着她的法子来;另一份洗净,泡了杯桂

花茶,用的茶碗还是老伴留下的、有些年代的青花瓷碗。

正喝茶时,手机震了,是儿子的越洋视频。屏幕信号有些卡,儿子身前的写字台上,放着一台他说自己动手组装的液晶大屏幕且散热系统由风冷却改为液冷却的电脑,旁边堆着一大叠书和杂志。他的声音里透着疲惫:“爸,最近两个月我一周七天连轴转,天天在外奔波,回家都深更半夜了。刚忙完一个工程,看到依朋友圈发的桂花开了,蛮好的。”说着,他把镜头转向旁边,孙女诺诺凑过来,举着一幅画说:“爷爷!我画了一轮月亮和一棵桂花树,等春节放寒假,我就回去陪您摘桂花过春节!”我点头应着,指了指桌上的桂花茶:“小诺诺乖,爷爷等着,到时

候给你泡桂花水喝。”儿子又叮嘱了两句“天凉加衣”,才匆匆挂了视频——我知道他忙,在国外上班不容易,没敢多聊。

傍晚风大了些,我把竹匾挪进屋里。关窗时,看见楼下小夫妻带着孩子在看桂树:妈妈抱着孩子,爸爸举着手机拍照,还轻声说“明年我们也种一棵”。孩子的笑声飘上来,混着桂香,甜滋滋的。

我端起没喝完的桂花茶,茶还温着。水银色的月光穿过玻璃窗落在竹匾的桂花上,也落在老伴的青花瓷碗上。忽然觉得,这桂花香从来没断过——以前在小区的院角,现在在阳台的风里,不久后还会在孙女小诺诺回来时的笑声里。日子一天天过,最好的念想,其实都在眼前这股甜香里,在心里记挂着的人身上。

七律·礼花庆丰收

——贺区书画协会霞浦创作交流分会成立

□ 王可洗

沙滩向海朝天阔,
焰火腾空亮凯歌。
万紫千红惊夜色,
千姿百态接星河。
盈盈澈滟展丰盛,
缈缈空蒙共泰和。
笑语欢声争浪漫,
龙飞凤舞乐呵呵。

桂花绽放栗子香

□ 金洪远

满园桂花绽放时节,公园大门西出不远处,总能闻到一股甜腻腻的栗子焦糖的香味,那香味是从那家网红的栗子铺里散发出来。一字长龙的队伍,就是从那铺前流淌开来。

现在糖炒栗子店铺不算少,但这家似乎特别受到拥趸们的追捧。是店铺沾了黄金地段的光,是热情女营业员迷人的笑容,还是那木牌赫然的“良乡栗子”四个醒目大字。我知道栗子以良乡产的为正宗,又因原产地在京郊房山县房山一带,故也叫房山板栗。良乡板栗个小,壳薄易剥,果肉细腻,含糖量高,它可是一种价廉物美的滋补品。

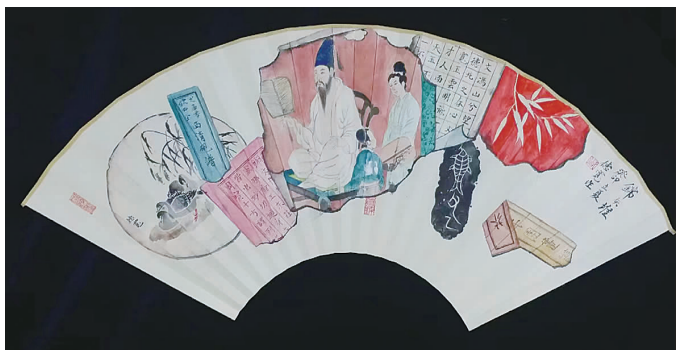
记得老宅海伦路附近有家炒货店,每逢栗子上市时节,店堂外会支起一口大铁锅,师傅粗壮的双臂,操着长柄铁铲上下翻飞,伴着“啦啦啦啦”声炒着栗子,一阵阵裹挟着焦糖香味的栗香,粒粒温润的栗子是挡不住的诱惑。有时常见弄堂里的爷叔阿姨会拎着盛着栗子的黄纸袋喜滋滋地回家。

我曾在六艺书友会听过才女张爱玲爱吃栗子的桥段。每次她



周德宽

毕业于吉林工业大学汽车专业,现为同济大学汽车学院专业副教授。自2003年以来已有近千幅扇面画作品被全国各地书画爱好者收藏。现为上海市徐汇区书画协会会员,上海红星书画院画师。



▲ 国画《锦灰堆》
▲ 锦灰堆《古物集珍》

书画艺坛

回寓所途经栗子铺,总会放慢脚步,细细听师傅操着长柄铁铲炒栗子的“噼噼”声,深深嗅那桂花糖和砂子混合散发的香气,挡不住这舌尖上的美味,买一包滚热的糖炒栗子,踏着一地的落叶回家。于是在阳台上,泡着红茶,就着爱不释手的糖炒栗子,看一会儿书,茶几上栗子壳都能堆成小山。其实栗栗飘香的栗子,并不是纤弱女士的专利,每到桂花飘香的时节,这糖炒栗子也是上海男人的心头好。江湖上有个传说,徐教头根宝也好这一口。还说是以前申花队训练时,要是边路传中球传得不好,他就大喊一声“糖炒栗子”。意思是把球“炒”起来,传高点。这出自硬汉教头之口的

金句,很是接地气很是智慧。他在训练场上,一些不“卖力”的小球员会被他当众发飙,免不了徐根宝的“毛栗子”,当然这和口味浓郁甜甜糯糯不是同日而语的。

秋在江南赏丹桂,吃栗子,是味觉嗅觉和视觉赏心悦目的多重享受。听说大先生鲁迅在日本留学时,很喜欢吃一道日本点心,名叫“羊羹”,就是以栗子粉为原料之一制作的点心果子。回国之后,他依然念念不忘,经常托人从日本带回,可见他“爱在深秋”的眷恋至深。

桂花绽放栗子香。感谢生活的馈赠,将桂花和栗子亲密地联系在一起,不离不弃,给咱们如常的日子增添了既甜又糯的小确幸。

莫做职场“资深新人”

□ 吴昆

公司招聘,我作为负责人,这是我第一次负责招聘工作,因此我也很上心,准备招聘几个真正的人才。

有一份简历引起了我的注意,简历的主人是一个姓张的小姑娘,28岁,大学毕业6年,但是工作经历很丰富,居然曾经在五个公司工作过,而且工作的职位并不完全一样,有行政、有策划等,看起来像个多面手,而且在她的荣誉栏里还有本市的一个奖项,我去网上一查,果然她是获奖者,这令我对她颇有好感。面试的时候这个姑娘的表现虽不出彩,但也是中规中矩,最终公司录用了她,最终安排了行政前台的职位。

小张入职后表现十分突出,由于她有着六年的工作经验,所以干事非常老道,和同期进公司的新人相比,她真的十分出色,甚至在管理层会议上,都有人提出是不是可以考虑晋升一下小张,不过大部分管理层都认为她只是个新人,再工作一段时间再晋升更能服众,这都不要紧,只是时间问题,因为小张的表现已经得到了大家的肯定。正当小张的前途一片光明的时候,小张突然辞职了,这让我非常惊讶,我赶紧去问她理由,小张说有猎头找到了她,新公司离她家近,薪资也高一些,所以她就去了。

过了几年,我又碰到了小张,和她聊起来这件事,她说她十分地后悔,后来她又换了几个工作,每份工作虽然都干得还行,但是都干不久,因为有更丰厚合适的工作,所以她就心动了,虽然她的资历越来越深,工作能力却得不到提升,但是到了哪个公司都是新人,就一直得不到提拔,看着同龄人纷纷都做了管理层,她真是欲哭无泪。

像小张这类人就是所谓的“资深新人”,是指那些频繁更换工作,游走于不同企业,缺少必要积累的人,虽然工作能力还行,却总是得不到提拔,慢慢地,跳槽就成了他们的习惯,但是越是这样,就越难以改善处境。

资深新人并非是没有能力,而是把自己看得太高了,初入职场必须静下心来,勤奋耕耘,坚持奋斗,而且忠诚是很多企业都很看重的,若总是更换工作,那就有些狗熊掰棒子的意思了,到头来只能是竹篮打水一场空,所以当工作比较合适,发展前景又还可以的时候,坚持下去,往往比跳槽更加有利。