

300 余个救助故事,看见徐汇温度

□ 记者 沈艺飞

近日,由区民政局主办的2025年度“汇声救助·顾事生辉”社区救助顾问特色故事征集与遴选活动进入复赛阶段,徐汇的救助顾问们陆续登场,用一个鲜活的案例,勾勒出社会救助工作的温度与厚度。

一居委一故事 汇聚救助微光

活动以“好顾问讲好故事”为主题,聚焦低保家庭、特困人员、困境儿童等群体的精准帮

扶,面向全区各街镇发起“一居委一故事”征集。征集内容涵盖文字材料、音频讲述等多种形式,强调故事的真实性、创新性与示范性,致力于挖掘一批可复制、可推广的基层救助经验。

两个月间,300余篇来自基层一线的救助故事汇聚而来,既有记录困境家庭重燃生活信心的点滴,也有探索社区协同帮扶新模式的尝试。经过初选,北部片区12个、南部片区15个、中

部片区12个案例脱颖而出,进入片区复赛。

讲述温暖瞬间 展示专业力量

复赛现场,参赛选手以“TED演讲”形式,在5分钟内生动讲述救助过程中的感人瞬间与实践创新。

北部片区,来自徐家汇、天平、斜土、田林街道的顾问们带来了残疾孤儿关怀、受助者反哺社会、社区合力帮扶等故事;南

部片区,长桥、凌云、虹梅、康健街道及华泾镇的顾问们讲述了儿童“微心愿”圆梦、独居老人关爱、困境家庭纾困等案例;中部片区,湖南、漕河泾、枫林、龙华街道的顾问们展示了跨部门联动、资源整合等创新做法。

选手们用质朴的语言、真实的影像和感人的细节,将“弱有众扶、难有所帮”的民生画卷徐徐展开。评委与大众评审共同为选手打分。

以赛促建 推动救助服务提质增效

区民政局相关负责人表示,希望通过平台让更多基层救助顾问被看见、被认可,让好经验、好做法在徐汇落地生根。据悉,三大片区的优秀选手将进入全区终选,在更广阔的舞台上继续讲述徐汇的救助故事,推动社会救助工作从“精准帮扶”向“品质提升”迈进。

公司接连3次被盗 原因竟是一把环形锁

□ 记者 吴会雄 通讯员 陈勇

一家公司6个月内接连被盗3次,损失价值十余万元的财物。徐汇警方接到报案后,迅速开展侦查并将犯罪嫌疑人唐某抓获。

日前,一家公司负责人来到田林新村派出所报案,称其公司半年内被盗了3次。经民警详细询问得知,该公司在今年5月底,曾疑似发生过一起失窃案,有大概4000元的财物损失,当时员工之间觉得可能是保存不当所致,并未放在心上。没想到在8月底,公司又有3万元消费卡、2000余元现金等钱物被盗。由于当时公司内未安装安防设备,无法确认是内部人员还是外来人员所为,公司仍未报警,但在内部加装了摄像头。没想到还没到一个月,盗窃分子就闯入了安防区域。

田林新村派出所根据公司提供的视频资料,立即开展了案件侦破工作,并一路循线追踪,将犯罪嫌疑人唐某抓获。

到案后,唐某对犯罪事实供认不讳。据唐某交代,今年5月底,曾在该公司所在的大楼内培训,培训结束经过该公司门前时,发现公司大门是由环形锁锁住,但仍然可以拉开一定的间隙。借着自己身材瘦小,可以轻易地从门缝间隙中侧身钻入。唐某没想到第一次作案就“收获”颇丰,随后又2次潜入公司实施作案,直至被公安机关抓获。

目前,犯罪嫌疑人唐某因涉嫌盗窃罪被徐汇警方依法刑事拘留,案件还在进一步侦办中。

警方提醒

公司员工要提高防盗意识,养成随手锁门的习惯,不要心存侥幸;及时加强公司内部物防、技防建设,定期检查相关安防设备是否有损坏,及时维修维护;若发生盗窃案,第一时间报警。

沪上现纯正西藏风情市集

□ 记者 姚丽敏

悠扬的琴声伴随着欢快的藏地歌声回荡在位于徐汇区的上海龙华会的日光草坪。9月19日,上海龙华会迎来2周年庆典,以民族非遗文化为核心的龙华秋会同步启幕。这场持续至10月8日的文化盛宴,不仅将以“圣山”IP为核心的沉浸式西藏风情市集带到上海,更用藏地美学编织出一片“梵音江湖”,让市民游客在都市里就能触摸跨越地域与时空的民族文化温度。

步入龙华会的街巷,20余家来自藏区及其他少数民族地区的原创手作与IP品牌,构成了西藏风情市集的核心脉络。这里没有喧嚣的商业叫卖,只有文化与工艺的静静对话。

日前,凌云街道以一场“寻黄道婆足迹,读懂传统纺织技艺里的科学智慧”活动,让古老织艺与现代科学展开了一场跨越时空的对话。

“黄道婆在海南崖州向黎族同胞学习棉纺技术,回到故乡乌泥泾后不断改良工具,大幅提升纺织效率,堪称元代纺织业的‘技术革命’。”上海市非遗保护专家委员会委员宋浩杰在现场为来自上海市实验学校附属小学、启新小学与梅园中学的孩子们讲解,“她融合黎族技艺与松江工艺,革新了捍、弹、纺、织全套流程,其中蕴含的力学原理与机械智慧,至今仍令人叹服。”

活动现场,黎族传统纺染织绣技艺国家级代表性传承人席地而坐,演示腰织机的操作——以人的身体为机架,织轴用腰带系于腰间,依靠两脚的位置及腰脊来控制经丝的

话。SHARDA夏达将藏式家居的厚重与现代美学的轻盈相融合,每一件器物都藏着雪域生活的诗意;在“无向”摊位上,民族拓印则让参与者亲手将藏地符号转化为专属记忆;“春野野”的自然文创则将高原草甸搬至眼前,花草元素里满是藏区的生机;在“卓番林”展台前,民间工艺的传承故事随展品娓娓道来;“穹空仓”带来的酥油唇膏、牦牛乳皂,裹挟着三江源的纯净气息……每个摊位都是一扇“活”的文化之窗,让藏地的生活智慧与审美意趣可触摸、可体验、可带走。

这场秋会的“沉浸式”不止于视觉与味觉,更在于让参与

者成为文化的“共创者”。在非遗手作坊里,匠人手把手指导揉制高原植物香氛蜡牌;在捏制民族陶艺烛台、编织新疆非遗余布杯垫时,指尖与材料的触碰,让古老技艺的温度直抵心底,完成的作品不再是普通手作,而是承载着文化记忆的“江湖信物”。

据悉,本次活动还将集合雪怪特展、民族时装秀、手作体验及梵音冥想等多元板块,为市民呈现一场跨越地域与时空的文化盛宴。需要留意的是,市集并非全程开放,9月19日—21日、10月1日—8日的11:00—20:00才是市集热闹开启的时段。在10月6日中秋节到来之际,龙华会也将继续联动区域

“唐韵中秋”IP,共同为市民游客呈现更具文化厚度与仪式感的中秋体验。

正值龙华会2周年庆之际,场内品牌焕新升级,多家特色新店集中亮相,为消费者带来更丰富多元的选择。传承港式地道风味的宝林糖水铺、坚持自然本味的熊治面包、体验新中式煮茶雅趣的玄T、主打“司康配咖啡”温馨日常的todos以及皮爷咖啡带来的高品质咖啡享受为消费者提供更多选择。鱼酷、Papi Lav&24hatch、释宇宙、黑爪香水、沈大成等品牌也相继开业,覆盖饮品、轻食、甜品、时尚生活等多重业态,持续完善龙华会的商业生态。

古今对话科学纺织技艺 黄道婆智慧“织”入童心

□ 记者 李芊 刘倩朋

张力,使用打纬刀进行穿线固定。经纬交错之间,精美纹样渐渐浮现。孩子们围在腰织机旁好奇地发问:“这些颜色会不会褪呀?”“没有现代化学染料,古人是怎么染色的?”传承人耐心解答:“这都是用植物染料染制,不仅不褪色,反而越洗越鲜亮。做一件上衣就要织四到五个月,每一件都是独一无二的艺术品(如图)。”

海南省琼剧院带来的《黄道婆》剧目成为全场亮点。“天涯学艺”和“革新传世”两幕,生动再现了黄道婆在海南学习、返沪革新的历程。剧中使用的三锭纺车道具,真实还原了她的技术成果。海南省琼剧院副院长符传杰表示:“黄道婆的创新与工匠精神,是古代科技创



新的典范。我们通过戏曲的形式,让孩子们能在表演与互动中了解黄道婆的故事。”

本次活动创新打造“科普+非遗+戏曲+沉浸”四位一体的模式,让传统纺织技艺中蕴

藏的科学智慧重新焕发光彩。据悉,该活动是凌云街道全国科普日系列的重要组成部分,挖掘传统技艺中的科学内涵,让公众在传承中提升科学素养,夯实科技强国之基。