

侨心聚滨江 侨力助公益

□ 记者 刘倩朋 陈文卿

9月13日上午,“侨聚滨江·跃动时空”——2025上海·徐汇滨江公益慈善行活动在徐汇滨江举行。来自全市各行各业的侨界人士共500人,以及市侨联、区侨联相关领导参加此次活动。大家共同铭记华侨先辈足迹,传承华侨精神,凝聚侨心侨力助力公益事业。

众多参与者从徐汇滨江党群服务中心出发,沿着市民健身步道向南而行,途径龙美术馆、西岸美术馆等处,最终抵达徐汇滨江穹顶艺术中心,以“用

脚步传爱心、用行动践初心”的方式,感受时代的变化与发展。这场Citywalk不仅是一场简单的徒步活动,更是对华侨精神的传承与弘扬,它以侨胞投身民族解放、建设新中国的百年征程为底色,让参与者在行走中感受华侨先辈的峥嵘岁月,凝聚起强国建设、民族复兴路上的磅礴合力。

新西兰上海同乡会副会长兼秘书长刘芳芳兴奋地对记者说:“作为一名海外的侨胞,今天沉浸式参与这场慈善Citywalk

活动,更是感受到城市的活力和文旅事业的蓬勃生机。”

Citywalk的终点还举办了“万里同心”——海外华侨与中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争纪念特展。展览由中国侨联、国家文物局指导,中国华侨历史博物馆、上海市侨联主办,上海市华侨事业发展基金会协办。共有四大主题:“为国呼号 支援抗战”“烽火侨心 共赴国难”“同仇敌忾 共卫和平”“欢庆胜利 铭记历史”,展示了海外华侨在抗日战争中与祖国

“万里同心”、同呼吸共命运的历史画卷。从抗战救国到投身教育事业,从参与祖国建设到当下高质量发展中的新质侨力,进取、勤劳、开放、包容、奉献的华侨精神始终贯穿其中。据悉,后续将在徐汇区各街镇巡回展出。

活动现场还设有公益市集,众多侨界人士和爱心单位积极参与,让“侨帮侨、侨助社会”的暖流浸润人心。本次慈善义卖的善款,都将用于华侨基金会的品牌项目“侨家人”公益计划,为早

期归侨提供温暖相伴、健康护航等服务,并将“老侨”记忆整理成记忆库,用“老侨”的故事、“老侨”的精神来影响侨界的新生代,让更多的侨界新生代投身于祖国建设和发展当中。

据悉,此次侨界公益慈善行活动,正是华侨精神火炬在当代的延续,它不仅为侨界人士提供了一个汇聚爱心、奉献社会的平台,也让更多人了解到华侨精神的内涵与价值,为推动公益事业发展、促进社会和谐进步发挥了积极作用。

徐家汇社区举行新就业群体亲子活动 开启『小小牙医』职业之旅

□ 记者 李梦婷

近期,徐家汇社区基金会“益朵花开”公益项目联合上海山景口腔门诊部,举行“小小牙医探秘记——守护口腔健康,点亮职业梦想”活动,为辖区内13组来自快递员、环卫工人等新就业群体及沿街商户的家庭,带来了一场职业体验与口腔健康守护之旅。

在爱牙讲堂上,上海山景口腔门诊部的医生讲解了牙医的工作内容,让孩子们清晰认知牙医是守护口腔健康的“卫士”。医生还为孩子们解答“牙齿上的小黑点”的疑惑,消除了孩子对牙医的陌生与恐惧。

活动现场,医生为孩子们进行了口腔检查,查看牙齿健康状况,并给出专业的护牙建议。在“小小牙医变身记”环节,换上白大褂的孩子们戴上手套,手持口腔检查镜等工具,学习牙医的接诊流程,体会牙医工作的责任与意义。

游戏互动环节,孩子们利用画笔、粘土等材料,发挥想象力模拟排列牙齿,在趣味手工实践里认识到牙齿整齐对于口腔健康和美观的重要性。

本次活动以口腔健康守护为切入点,串联职业体验、亲子互动、知识科普等环节,既为孩子口腔健康筑牢了防线,又点亮了职业梦想。

将治理成效化为民生福利

枫林街道综治中心焕新升级

□ 记者 王永娟

枫林街道的“民生服务站”——社会治安综合治理中心最近全新亮相。升级后的中心不仅颜值高,功能也更齐全,居民办事、调解矛盾、咨询问题,在家门口就能轻松搞定。

围绕“有牌子、有场所、有力量、有机制、有效果”的目标,综治中心将打造成功能完善、资源集中、办事高效的基层治理核心点,为解决矛盾、守护社区平安添了不少力。

综治中心位于小木桥路680号,出入口在中山南二路和小木桥路的路口。经过改造,中心对功能区域进行了科学划分,形成了“前台接待+后台处置”的高效服务模式。

临街的一楼,综合接待窗

口就像“服务总台”,整合了全街道对外接待的资源,负责登记群众的诉求并分类分流;旁边的常驻接待点主打“快事快办”,对应职能部门会现场受理简单事项;还有金牌调解员马飞团队驻点的枫清工作室,能为复杂矛盾调解提供专业帮助。另外,中心里有能容纳多人的信访接待室、配备专业人员的司法调解室,以及负责日常监控和应急调度的指挥调度中心。

作为“实战型工作平台”,街道综治中心通过“1+11+X”(1个综治中心,11个工作室,“X”指能够参与信访解纷工作的多方力量)的机构设置和多元人员入驻,打破了治理壁垒,形成

了协同办公的合力。

机构设置上,除了按要求设立综治平安建设、群防群治、人口管理等10个标准化工作室,还结合枫林街道的实际情况,增设了短租房综合管理办公室,专门负责辖区1200多套短租房的日常管理。人员配备采用“常驻+轮驻+随驻”模式:平安办、信访办、司法所的工作人员以及律师、调解员每天在岗;社区法官、检察官、公证员等法治人员轮流驻点提供专业服务;城管、城建中心等部门人员则根据需求随时到岗,确保遇到矛盾能“马上有人处理”。

更贴心的是,区法院、区检察院、区公安分局还派了精

干人员过来,在中心设立了甘棠树下法官工作室、汇心检察工作室和三所联动工作室。依托区法院、区人社局,这里还设了巡回法庭与劳动争议仲裁庭。

一直以来,街道综治中心都在践行新时代“枫桥经验”,以“五治”(自治、法治、德治、智治、共治)融合为路径、“四防”(人防、物防、技防、心防)并举为支撑,把治理成效变成群众能实实在在感受到的民生福利。中心坚持“调解先行”,遇到有调解需求的群众,会优先引导到人民调解室,必要时还会联动“三所”(司法所、派出所、律所)力量或请心理咨询师帮忙,形成“预防—调解—处置”的全链条风险防控。

此外,中心还扎实做好社区矫正、涉毒人员等重点群体的管理工作,为社区安全稳定筑牢“防护网”。

4米高神兽“降临”上剧场

话剧《镜花水月》奇幻服装揭晓

□ 记者 王永娟 陆海捷

感时,眼里满是对《山海经》的偏爱。这部华夏古籍里的奇珍异兽,成了他破解当代人迷茫的钥匙——剧中,《山海经》神兽会走进“月”与“花”的童年山林,用陪伴与祝福,为她们的人生注入力量。

如何让古籍里的神兽“活”起来?黄薇团队给出了答案:用时尚解构传统,让民俗与色彩碰撞出奇妙火花。发布会上,她逐一揭秘了神兽造型的巧思,每一只都藏着让人惊叹的细节。

后续正式演出时,这些服装还会与灯光、舞美、投影配



合,届时的浮光溢彩,只会更让人沉醉。

《镜花水月》作为上剧场成

立十周年大戏,承载着团队的初心。9月29日,《镜花水月》将在上剧场开启首演。