

权限有限？服务无界！

王家堂居委干部 25 分钟为居民跑通“证明路”

□ 记者 李梦婷

袁女士日前来到了徐家汇街道城运中心,想开具一份“从未享受过拆迁补偿、未分到田”的证明。徐家汇街道王家堂居委会工作人员接单后,面对这张“无标准答案”的考卷没有丝毫犹豫,迅速启动了“并联操作”。在接单后的1分钟内,确认该证明超出居委会开具权限,立即同步联系物业公司、徐家汇街道派出所、徐家汇街道社区事务受理

服务中心进行“跨条线问询”。最后,工作人员将区房管局、徐家汇街道房办两大专业部门的咨询电话精准提供给了袁女士。

“不在职责”不等于“到此为止”。短短25分钟,工作人员完成了从接单到理清脉络、锁定咨询路径的全过程。40分钟后,工作人员回电袁女士,清晰告知“谁负责、找谁办、怎么问”。电话那端,袁女士的反馈简洁

而满意:“谢谢,清楚了!”

居民没多跑一次就在电话里拿到了解决问题的“导航图”。这正是王家堂居委会对“民情快办”的生动诠释,权限有限,但是服务无界。结果或许是“指引”而非“代办”,但传递的必须是清晰的路径和负责的态度。

通话结束前,工作人员主动留下了居委会的联系方式,并表示:“再有问题,可以直接打电

话。”徐家汇街道社工办工作人员看到这条工作消息后,告知王家堂居委会居民可以携带相关材料,前往区行政服务中心寻求此类证明的帮助路径。

与此同时,居委会也接到了袁女士的最新反馈,她表示其需求已发生变化:不再需要最初那份复杂的证明,仅需居委会证明自己所居住的小区目前未发生过动迁即可。居委会

迅速核实辖区情况,确认无误后为居民开具了所需证明,问题得到了完美解决。

从最初的“无先例”困惑,到25分钟厘清路径的“导航图”,再到街道社工办主动发现工作痕迹找到依据,居民需求精准聚焦后居委会的最终办结,这条工单的处理过程完整展现了徐家汇街道民情快办体系的精髓:“快”是第一时间响应,争分夺秒理清脉络,不让问题“堵”在起点;“办”是穷尽所有路径权限内的亲力亲为、权限外的精准指引,让条线间的信息互通形成合力;“成”是不仅追求事务性办结,更注重过程体验,即让群众心里有底,把“不确定”变成“踏实感”。

工商银行上海徐汇乌鲁木齐南路支行在衡复风貌区开业

□ 记者 曹香玉

近日,工商银行上海徐汇乌鲁木齐南路支行在衡复风貌区开业。区商务委、天平街道、徐房集团等单位相关负责人以及来自高校、科研院所、金融同业等机构代表共同出席揭幕。

作为上海中心城区规模最大、保存最完整的历史文化街区之一,衡复历史文化风貌区总面积7.66平方公里,其中徐汇部分达4.3平方公里。近年来,徐汇区在完整保留历史风貌的同时,积极引入现代金融、文化创意等新兴产业,着力打造衡复金融街,让百年街区焕发新的生机。

此次全新亮相的工商银行乌鲁木齐南路支行,作为衡复金融街的“新成员”,自规划建设之初,就致力打



造“文化金融新空间”。走进网点,复古墙面与电子屏滚动更新的金融服务指南相映成趣。网点保留了老建筑原有结构肌理、搭配复古桌椅陈设、增设史料展示墙,更巧妙利用室内长廊与花园景观,为客户营造集休憩、阅读、交流于一体的“金融+”融合场景。

“我们怀揣三个愿景,一

是成为历史文脉的忠实传承者;二是成为特色金融文化的积极培育者和践行者;三是成为‘金融+’开放生态的共建者。”工商银行徐汇支行负责人表示。工商银行乌鲁木齐南路支行不仅是金融服务窗口,更将努力搭建跨行业、跨产业的交流平台,让历史文脉可感可触。

开业现场同步启动“梧

桐汇”系列客户沙龙,涵盖文化传承、市场分析、非遗解读等多元领域。当日,首场经济形势分析沙龙随即开讲,为到场客户带来宏观经济与金融市场的前沿解读。依托工商银行全球化、集团化、综合化服务优势以及在金融科技领域的深厚积淀,工商银行乌鲁木齐南路支行将积极推进数字人民币场景建设,持续丰富金融产品供给。

据悉,工商银行徐汇支行此次在衡复风貌区的网点升级,是其优化区域服务布局的重要一环。接下来还将进一步丰富徐汇滨江地区,特别是“模速空间”周边的物理网点布局,不断创新服务模式,为实体经济赋能、为金融创新蓄能,助力区域经济社会高质量发展。

全民大比舞,徐汇区健身操舞大赛圆满落幕

□ 记者 李梦婷

华泾镇社区党群服务中心日前迎来了徐汇区健身操舞大赛的年度对决。从各街镇预选赛脱颖而出的15支居民代表队、180余名健身爱好者同台竞技,用激情舞步演绎全民健身的精彩篇章。

决赛现场亮点纷呈,既有将非遗元素与现代舞蹈语汇巧妙融合的创新编排,也有充满动感韵律的时尚健身操展示。参赛者们精神抖擞的动作编排、富有感染力的舞台表现,展现了健身操舞项目的艺术价值与健



身效益。

经过专业评审团从艺术性、创新性、完成度等维度综合评定,枫林街道宛一二

居委团队荣获一等奖,斜土街道大四居委团队与天平街道天平居委团队荣获二等奖,另有三家居委团队荣

获三等奖。

本次比赛创新性地采用“三级联动”机制,以区级统筹为枢纽,6个街镇开展选拔赛为支撑,带动百余支社区团队积极参与。配套实施的专项培训计划有效提升了基层团队专业水平,涌现出了多支具有示范效应的群众文化队伍。

徐汇区健身操舞大赛已成为徐汇区落实全民健身战略的重要载体,通过搭建展示平台、输送专业指导,让更多市民在参与过程中体验到运动带来的乐趣。

西岸滨江某艺术中心内,一幅白天刚诞生的艺术画作晚上竟神秘消失了。嫌疑人没想到的是,24小时后自己就被戴上了“银手镯”。近日,徐汇区某艺术展馆发生一起画作失窃案件,警方快速反应,仅用一天时间就将嫌疑人抓捕归案。目前,犯罪嫌疑人已被采取刑事强制措施。

事发当日,徐汇公安分局西岸治安派出所接到某艺术展馆报案,称馆内一幅珍贵画作在活动结束后离奇失踪。据调查,该作品是当日活动特邀艺术家现场创作的30厘米×40厘米的艺术品,被放置在展台供来宾欣赏。令人意外的是,在撤展过程中,工作人员突然发现这幅备受瞩目的作品不见了踪影。

警方调取监控后发现,在撤展期间,一名形迹可疑的男子混入展馆。该男子先在二楼徘徊,随后快速走向一楼展区,当他发现展台上的画作无人看管时,迅速将作品藏入随身携带的包中,然后逃离现场。警方分析认为,嫌疑人对展馆环境相当熟悉,很可能事先进行过踩点。进一步调查证实,该男子当天曾以观众身份全程参与了创作活动。

通过缜密侦查,办案民警在案发后24小时内将嫌疑人鲍某抓获。到案后,鲍某供述称,他听闻该艺术展馆有活动便前来参观。活动结束后,他临时起意再次返回展馆,发现展台上的画作无人看守,一时贪念作祟,想将其据为己有。

目前,鲍某因涉嫌盗窃罪已被警方依法采取刑事强制措施,案件正在进一步侦办中。

警方特别提醒:艺术品盗窃同样构成刑事犯罪,切勿心存侥幸。同时建议各类艺术展览活动的主办单位要加强安保措施,对展品实施专人看管,不给犯罪分子可乘之机。

备受瞩目的画作不见踪影?
嫌疑人24小时落网

□ 记者 吴会雄 通讯员 朱晓菁