

徐汇区卫生健康系统庆祝“5·12”国际护士节

记者 吴会雄 康家辉

5月12日,徐汇区卫生健康系统以“关爱护士队伍,守护人民健康”为主题开展庆祝“5·12”国际护士节活动。区属医疗机构党政主要领导、分管领导及护理部主任、总护士长、优秀护理代表参加活动。

一顶燕尾帽,承载百年信仰;一袭白衣,凝聚毕生担当。在庄严的授帽仪式中,护士们重温当初的誓言,再次迈开向前的步伐!

现场对首届“尚医·护理管理菁英”优秀人物获得者、上海市“创新管理模式 强化护士队伍建设”优秀护理项目获得者表示祝贺。

今年是实施《全国护理事业发展规划(2021—2025年)》的收官之年,五年来,在市卫健委

的指导下,徐汇区护理事业取得了长足发展,积极推动护理高质量发展,从完善护理服务体系建设着手,优化护理资源布局,形成三级服务体系;不断加强护理队伍建设,满足护理服务需求,做好护理人才储备;加强护理专科能力提升,开展应急管理、伤口及静疗等专项培训,区域内共创建7个市级护理实训基地;扶持护理学科创新,自2021年以来,共培育市级优秀护理项目5项。护理人才辈出,获得上海市“左英护理奖”2人、上海市“左英护理奖”提名奖2人、“尚医·护理管理菁英”1人、“上海市杰出护理工作者”2人、“上海好护士”提名奖1人、首届“上海市十佳安宁疗护工作者”1人。

徐汇区卫生健康委表示,



要以更高的站位、更实的举措推进护理事业高质量发展。护理工作者将守初心、担使命,以

政策为指引,以患者需求为导向,不断提升护理工作的创新融合力和人文共情力,在全生

命周期健康管理中积极发挥作用,以实际行动践行“守护人民健康”的使命。

结婚登记不用户口本 5月10日正式实施

记者 沈艺飞

5月10日是新修订的《婚姻登记条例》正式施行的第一天,标志着我国婚姻登记管理制度迎来重要升级。新条例不仅聚焦职责明晰和流程优化,还特别强化了信息化管理和监管,受到公众广泛关注。

上午九点,记者来到徐汇区婚姻(收养)登记中心,看到工作人员已熟练掌握新政策流程,引导新人一站式完成登记手续。新修订的《婚姻登记条例》中最引人注意的,无疑是对申请材料作出的重大调整。今后,结婚和离婚登记不再需要出具户口簿,只需出示居民身份证等材料即可办理相关手续,登记机关将通过信息化工作机制对当事人的身份以及婚姻状况信息进行联网核对,确保登记的准确性与便捷性并重。

适逢周末,不少新人选择在这一天步入婚姻殿堂。李先生和王女士一早就来到婚姻登记中心,李先生告诉记者,为了确保万无一失,两人还是带上了各自的户口本。“今天很顺利,流程比我们想象的还要快一些,工作人员也很专业、周到。”王女士笑着对记者说道。

据悉,为了配合新规落地,徐汇区婚姻(收养)登记中心不仅在前期对办事人员进行了业务培训,确保“政策到人、服务到位”,还在当日实行全员到岗,确保新人们舒适、高效的领证体验,护航新人们的重要瞬间。徐汇区婚姻(收养)登记中心工作人员告诉记者,虽然说材料简化,不再需要出具户口簿,但是婚姻登记的审核不会“放水”,登记过程中仍会对当事人的信息进行联网核验,力求确保婚姻登记工作的准确性、便捷性,更好地服务好来自全国各地的新人。

“特别的爱”公益音乐会唱响申城春夜

记者 王永娟 肖乐鑫 李冠宇

5月10日晚,上海交响乐团音乐厅内灯光璀璨,掌声如潮。由上海心音儿童合唱团与上海记者合唱团联袂献演的“特别的爱”公益音乐会在此温情启幕。这场延续了13年的“春之约”,以音乐为纽带,将善意与希望播撒进观众心田。

他们共同守护“音乐种子”

上海心音儿童合唱团于2008年成立,至今团员换了好几届,有稚子在这里成长为少年,还有的姐姐长大离开了,妹妹又成为新团员。

“我们家两个孩子先后都加入了‘心音’。”家长喻女士告诉记者,自己的两个孩子与“心音”有着不解之缘,老大

曾是第一届成员,如今在美国读大学;今晚站上舞台的,是家里的老二。“在我看来,它不仅是一场音乐的表演,更是一种知行合一的社会课堂。它培养孩子的社会责任感、同理心和公德心,让他们知道自己在传递温暖和善良,这对孩子的人格培养是很有帮助的。”

上海记者合唱团成立于2024年9月,前身是拥有29年历史的上海女记者合唱团,成员来自沪上各大主流媒体的记者、编辑、主持人,而这也是合唱团升级后的首次全团正式演出。“为了这次音乐会,新老团员在春节后就开始了每周一次的排练。”合唱团团长罗学勤告诉记者,虽然大家

平时工作繁忙,但为了公益,排练时都非常积极,“都希望以最好的状态来传递爱心,展示新闻人的风采”。

艺术与公益在此“共生”

歌手平安一直在关注“特别的爱”公益音乐会,今年,他作为音乐会的公益大使正式登上“特别的爱”的舞台。

“据我所知,‘特别的爱’音乐会从2012年开始,每年都会把除去成本后的演出所得,用于偏远地区孩子们的教育,这跟我现在做的事情不谋而合。”平安表示,自己的音乐支教之路已经坚持了8年,在支教过程中,不仅教授唱歌,更通过美育帮助孩子建立完善人格,“我们都是在用音乐

来传播爱,播种希望”。

十几年来,“特别的爱”音乐会曾用10万个鸡蛋托起山区孩子的早餐,也曾守护贵州侗族歌谣,让云南山区教室与音乐厅形成“云端合鸣”,艺术与公益的“共生”在此刻愈发清晰。

“这是‘传’与‘承’的完美结合。”上海宋庆龄基金会涵公益专项基金已经与“特别的爱”音乐会合作多年,其创始人汪雨认为,记者团代表社会的中坚力量,心音儿童象征未来的希望,二者以音乐为桥,让公益精神代际延续,“这样的1+1,产生的效果可能不仅仅是大于2,而是一种‘无限大’”。

警报拉响! 校园防灾减灾必修课沉浸式开讲

记者 李芊

警报声划破校园的宁静,数百名学生弯腰捂鼻,沿逃生通道疾速撤离——这不是真实灾情,而是一场沉浸式生命教育课。5月12日,正值我国第17个“全国防灾减灾日”,徐汇区华东理工大学附属中学的操场上,消防灭火、防台防汛、医疗救护互动展台一字排开,将防灾课堂升级为“青少年安全实验室”,专业救援人员通过理论讲解、实战演练和沉浸式互动体验等创新

形式,让200余名师生在心跳加速的互动中,刻下“人人讲安全、个个会应急——排查身边灾难隐患”的安全基因。

活动核心环节聚焦三大主题互动体验区,学生们分组轮换参与:在消防灭火互动区,消防员现场介绍讲解消防救援设备,演示不同类型灭火器、高压水枪的使用方法,并让学生亲自穿上消防服,模拟体验火灾来临时消防救援的紧急准备时刻。

在防台防汛互动区,专业救援人员教授学生们多样的打结方式,在遇到紧急情况时采取快速便捷、牢固的绳结来保护自己。同时,告知同学们在遇险时学会运用家中一切可发出声响的物品进行定位,并指导同学们打开消防烟棒,在疏散、求救时告知准确位置。而在医疗救护互动区,专业救援人员手把手教授自动体外除颤器(AED)的使用及伤口包扎方法,借助假人模型强化“黄金4分

钟”急救意识。

互动区精彩生动的体验让同学们受益匪浅,“从三个互动体验区我们学习了遇到灾难的时候应该怎样去自救,也学到了在受伤时如何进行一些较为常规的包扎。这样的活动对我们中学生,尤其是处在学校高楼层的同学来说,是非常有意义的。”高一(5)班张斯羽同学说道。

此次活动由徐汇区凌云街道党工委、办事处主办,凌云街道平安办承办。