

刊头书法 侯荣康

■ 彩云桥(摄影)

过了龙年就是蛇年。说到蛇,我们有一种畏惧感,因为这种爬行动物看上去面目有些狰狞。因此,蛇在人们的心目中更多的代表着狠毒、阴险、冷漠、狡猾等贬义。其实,大家或许对蛇了解不多。在生肖中,人们往往把蛇尊称为"小龙",以示尊崇。

您是否知道,长相丑陋的蛇却是救死扶伤事业——西医的特有标志,因为西医的标志是——支盘绕着蛇图形的手杖即"蛇杖"。那么,西医何以"蛇杖"为标志?

原来,在古代医学中,尤其 是预测一种疾病的发展与结局 时,先知与蛇一样狡猾起着重要 的作用,因此医师和药剂师都把 蛇作为医学这个行业的象征。相 传,古希腊医学创始人之一的阿 斯克勒庇俄斯曾经跟随医技高 超的开隆学医,医术非常高明。 一天,他正在潜心思索一项病例

## 蛇杖·蛇药

□ 邬时民

时,一条毒蛇爬来,盘绕在他的 手杖上,阿斯克勒庇俄斯大吃一 惊,当即把这条毒蛇杀死了,谁 知这时又出现了一条毒蛇,口衔 药草,伏在死蛇身边,用药草敷 在死蛇身上,结果死蛇复活了。 由此,阿斯克勒庇俄斯想到:蛇 是有毒的,可以致人于死地,但 蛇又有神秘的疗伤能力,可以拯 救人。于是,阿斯克勒庇俄斯想 此出诊时总要在手杖上放条盘 绕着的蛇。

阿斯克勒庇俄斯的做法一经传开,医界纷纷仿效,"蛇杖"就这样成了西方医业的标志。而且,自上个世纪末以来,世界上许多著名的医生都用蛇来装饰自己的画像。此外,"蛇杖"还成为世界卫生组织(WHO)的徽志

"地球蛇杖图"的组成部分,因为WHO的徽志是在联合国徽志(橄榄枝和地球)上加绘医学标志——蛇杖,寓意世界卫生组织的宗旨是,协助各国加强卫生业务,提高人民的健康水平。

至于古希腊医学创始人之 一的阿斯克勒庇俄斯想到的蛇 有神秘的疗伤能力,在我国中医 古籍中也有记载。早在我国最早 的药学专著、成书于东汉年间的 《神农本草经》中,就已经有了蛇 药用的记载。明代医药学家李时 珍在《本草纲目》中记述了十七 种蛇的医疗用途,并且提出蛇的 药力能内走脏腑,外彻皮肤,无 处不到,是通治诸风的要药,其 中以白花蛇居群蛇之首。

中医认为,白花蛇味甘、咸,

性温,有祛风通络除风湿、定惊止抽搐的作用。用于风湿痹痛、肢体麻痹、筋脉拘急和中风日久、半身不遂及小儿惊风抽搐、破伤风等。

蛇的全身都是宝,蛇血能舒筋活络,并有祛风湿、扫淤结、治老伤等功效;蛇蜕有退目翳、消肿、杀虫、止抽搐、祛风止痒等作用;蛇胆可以平肝熄风、明目解毒

毒蛇浸酒通常用来治疗类 风湿性关节炎、类风湿性脊椎骨炎、神经痛等。但是,毒蛇浸酒须 谨慎,应在专业人士的指导下进 行,否则会殃及身体健康乃至生 命。曾有报道,一名捕蛇能手用 毒蛇浸酒袪病强身,没想到浸泡 一年多的毒蛇竟没有死,在开瓶 喝酒之际窜出来将他咬伤中毒 致死。所以,无论是毒蛇浸酒还 是蛇的药用,必须遵照医嘱,以 免遭来不测之虞。



## 年是一首锅碗瓢盆的交响曲

□梅春

年,是岁月长河中最璀璨的节点,是心灵深处最柔软的期待,更是一首由锅碗瓢盆交织而成的雄浑交响曲。

当腊月的钟声敲响,寒风 虽依旧凛冽,但年的气息却如 春风般悄然潜入千家万户。厨 房里,那熟悉的交响乐率先拉 开帷幕。母亲早早地走进厨房, 系上那条绣着碎花的围裙,脸 上洋溢着幸福与忙碌交织的笑 容。她熟练地拿起炊具,水龙头 欢快地奔腾着,水流与锅碗瓢 盆亲密相拥,发出清脆悦耳的 "叮叮当当"声,宛如交响曲的 轻快前奏。

父亲也不闲着,他在一旁 认真地整理着食材,菜刀在他 手中有节奏地起落,"咚咚咚", 那是充满力量的音符,将一块 块新鲜的肉和水灵灵的蔬菜切 割成恰到好处的形状。食材入 锅的瞬间,"嘶啦"一声,热油与 食材共舞,迸发出激情四溢的 火花,"噼里啪啦"的声响像是 热闹的爆竹,奏响了年的欢快 旋律。

母亲手持锅铲,在锅中不停翻炒,金属与锅底的摩擦声,仿佛是舞者的足尖轻点地面,轻盈而富有韵律。父亲则专注地控制着火候,炉灶里的火生里的火性呼呼作响,仿佛在为这场里的人。蒸笼里的油油助威。蒸笼里和电气,"呼呼"的蒸汽声,是它们成长的欢歌。炖汤的砂锅安静地冒着泡,"咕嘟咕嘟",那沉稳而醇厚的声声,宛如一位老者在讲述着岁月的悠长故事。

一道道佳肴在这锅碗瓢盆的碰撞声中陆续登场,厨房里弥漫着浓郁的香气。那是红烧鱼的鲜香,是糖醋排骨的酸甜,是饺子馅的醇厚……每一种味道都

承载着家的温暖和年的喜悦。

终于,年夜饭端上了桌。一家人围坐在一起,温馨的灯光下,欢声笑语与碗筷的碰撞声交织在一起。孩子们大快朵颐,嘴里塞得满满的,还不忘夸赞着美味。大人们则互相夹菜,酒杯轻碰,发出"叮叮"的清脆声响,祝福的话语在空气中回荡。

此时此刻,锅碗瓢盆的交响曲达到了高潮。这不仅仅是声音的共鸣,更是亲情的交融,是一年来辛勤付出后的满足,是对未来美好生活的憧憬。在这欢快的旋律中,每个人的脸上都绽放着幸福的笑容,眼中闪烁着希望的光芒。

年,在这锅碗瓢盆的交响曲中,温暖着每一个人的心房。岁月流转,这首交响曲永远不会停歇,它将在每一个新年里,延续着家的温暖,传递着爱的力量。让我们在这熟悉而美妙的旋律中,感受着岁月的静好,珍惜着相聚的时光,共同迈向充满希望的新一年。

## 年就这样过完了

□ 李志石

老辈人说,等到二月初二龙抬头, 年才算真正过完。 但瞧瞧那些小年轻, 春节饺子还没凉透,就嗖地窜回格子间, 年这家伙,一转身,比猫还轻盈, 留下一地记忆碎片,五彩斑斓,像极了拼图游戏。

上班族,个个成了落叶版"归乡者", 又像候鸟,不过是在城乡间迁徙, 生活轨迹?那不就是绕着咖啡杯转的圆圈嘛!

忙碌? 哼,那是日常的摇滚乐, 上班族挣的,不只是钞票,还有梦想的拼图块, 在"想要"和"没有"之间,跳起华尔兹,优雅又狼狈。

2025年,这农历 384 天的马拉松, 一开场就像解谜游戏,每一步都充满惊喜, 他们带着各自的故事,就像背包客, 踏上新征途,准备征服世界的每个角落。

光? 嘿,那玩意儿在远方跟年轻一族躲猫猫呢, 一会儿亮,一会儿暗,比追星的粉丝还难捉摸, 但它是梦想的灯塔,也是心里的指南针, 让各自满怀期待,脚步轻快, 朝着那片心里的"山海",一步步逼近。

路上?风景多到爆,挑战也层出不穷, 但心中的火焰,那可是梦想的燃料,永不熄灭, 每一次跨越,都像是在说:"世界,我又来了!"

年这家伙,虽然偷偷溜走了, 但它留下的,可不止回忆那么简单, 还有对未来的脑洞大开,对生活的无限热爱, 就像追剧一样,总想知道下一集会发生什么。

所以,站在这新的起跑线上, 望着前方,那片既神秘又诱人的风景, 心里头那个激动响,无限可能正在冒泡, 因为,故事这才刚刚拉开序幕。