



刊头书法 相海勇

新年携着元旦、春节的企盼登场,2024年淹没在了时间的天空。一年又过去了,让我们轻轻地挥挥手,对逝去的日子说声再见!让我们张开热情的双臂,拥抱美好的2025年。

过去的一年,不管是忧伤,还是快乐,是失意,还是辉煌,是失败,还是成功,都已成为历史,如过眼云烟。一切都是崭新的开始,新的历程,新的起跑线,新的景象,新的感受,新的机遇,新的挑战……但愿时光的风雨洗涤去昔日的迷惘与怨怼;但愿良辰的霞绯招引来今朝的生机与清逸;但愿元旦的曙光照亮辉煌的前程、壮美的神州。翻开日历的首页——元旦,我们应该知道怎样用汗水和心血撰写簇新的卷首。

元旦带给我们的永远是一种“一元复始,万象更新”的心境。站在2025年的窗口前,亲吻那第一缕阳光,把我们里里外外照亮,把世界洗刷个干干净净,我们把快乐保存、把痛苦删除。元旦充满生机和希望,元旦充满生气

## 元旦礼赞

□ 鲁庸兴

与风流。新年是一幅幅欢快的油画,每一笔的涂抹,都充满一种温暖的气息;新年是一行行押韵的诗句,每一句灵感的迸发,都饱含一种殷切的心愿;新年是一首首动听的歌谣,每一段的吟唱,都凝聚着一种给力的精神;新年是一篇篇精彩的故事,每一次的讲述,都在传递领悟到的思想的升华。

元旦的豪壮献词给人以生活的温馨、奋斗的鞭策、进军的鼓号。挥手2024,我们的心情感慨万千:总有一种过去的拼搏,让我们无怨无悔;总有一种汗水的流淌,在海纳百川的胸怀中延续。拥抱2025,我们的内心豪情万丈:总有一种未来的展望,让我们信心满怀;总有一种梦想的绽放,飘动在感恩生命的坦荡路途。

新的一年开始了,我微笑着,歌唱着,祝福着,迈着大步走向春天,去迎接又一个盛世华章。

我期待,新的一年会更好!我相信,新的一年会更好!



■ 翱翔(摄影)

张金桥

## 谁在多跑路?

□ 殷志军

“让数据多跑腿,让群众少跑路。”这是政府倡导的为民服务理念,也是行政精细化管理的要求。目前,政务服务中心一口受理,一门式服务,无人智能服务确实让百姓减少了办事流程,提高了工作效率,民众真心为政府甘当“店小二”的精神点赞。

然而,现实生活中,我们总有残缺和疏漏。例如长护险的交费,目前还需老人家属或护工(代理)持着老人社保卡到挂靠护理院刷卡、缴费,一个月结账一次,风雨无阻,着实让一些耄耋老人家庭六七十岁办理业务的子女苦不堪言。

如今,全球已进入AI人工智能时代,高科技项目层出不穷,人工智能赋能新质生产力一日千里,我们还停留在如此原始的缴费模式?!数据不跑腿,群众就多走路!某些部门为民服务理念缺失,难道不反躬自问吗?!其实,一个缴费小程序,绑定社保卡,打通支付系统,就可完成线上支付,这个需要市区联手、共同推进,显然不是太大难题。

近日,去社区邻里汇为老母办理残疾人保险理赔业务,发现许多残疾人忘了带身份证、残疾证、住院发票复印件,而“窗口”却没有复印服务,让一些老年残疾朋友来回折腾,到小区马路对面一家私营复印社去复印,为民服务的“链条”断裂,让人叹息。其实,增设台复印机,安排工作人员有偿服务也不是难事,关键你心里装着百姓没有。

随着社会生活水平不断地提升,国际化大都市应该率先垂范,在为民服务理念上不断深化、细化、活化,让老百姓真正体会到党和政府“全心全意为人民服务”公仆理念。至此,不仅数据要多跑腿,各级官员也要多费心,广大人民群众才有真正的幸福感、获得感。



雪花纷纷如梦境,轻盈飘零在寂静之夜。大地银装,静如止水,落雪的故事在这里编织。

纷纷飘洒的雪花舞,落入树梢、房顶、小径。

## 落雪记

□ 谢春芳

世界仿佛被一片洁白包裹,清冷的寒意里蕴含温暖。

孩子们在雪中欢笑嬉戏,雪球飞舞、雪人拥抱。

成年人也沉醉其中,感受到童年的快乐和自由。

夜晚的街道如诗如画,路灯照亮了雪的晶莹。这一刻,世界宁静而美丽,落雪记,永远珍藏在心底。

李欣路过东阳路。

最近儿子准备学大提琴,李欣给他报了一堂试听课,犹豫要不要给他正式报课。那个教大提琴的孙老师倒是说,孩子看上去还挺有天赋的,可以报几节试试。

据说,大提琴要自己买,买大提琴最有名的地方是东阳路。

李欣走进一家大提琴店,看上去规模还不小,墙上挂满了各种不同样式的大提琴,她还没怎么看,就有点没方向了。很快走过来一个女人,应该是店主,一脸热情地说,你好,想要买什么样的大提琴?

李欣略有慌乱,说,如果说我们孩子刚学大提琴,应该买哪种类型呢?女人指了指其中的几把,说,这把,那把,还有那把,都可以,具体你可以看一下喜欢哪种样式。

李欣点点头说,谢谢。

稍作打量的时候,李欣接了个老家的电话,简单聊了几句,很快挂了。李欣抬起头,就看到女人笑意融融地看着她。李欣有些惊讶,刚想说什么,女人问她,你是河南人?李欣说,对啊,我河南商丘的。商丘?女人的眼睛像突然亮了,说,我也是商丘,那咱们是真正的老乡了。

老乡见老乡,两个人都很激动。

女人突然说,你真的要买大提琴吗?李欣愣了一下,说,是有什么问题吗?女人看四周没旁人,低声说,你们培训班的老师没和你说,买什么样的大提琴吗?

## 大提琴

□ 崔立

李欣说,买大提琴,还需要老师亲自来挑吗?

女人说,你是老乡,老乡不骗老乡,我就和你直言了。这一条街,几家大门面的大提琴店,和那些教大提琴的老师都非常熟。买大提琴,一般分两种,一种是老师亲自带家长来门店,老师来挑哪个大提琴;还有一种是老师让家长去某一家门店,老师在电话里和店主确定买哪个。很少像你这样,家长直接来买大提琴的。以前我碰到过,来买大提琴的家长,后来老师告诉他买的不对,不适合学生拉,让他去退掉,买老师指定的大提琴……

李欣纳闷的表情,说,买一把大提琴,还需要老师亲力亲为,这么重视吗?

女人说,这你就知道了,老师带着来买大提琴,回扣大到你难以想象。比如说这个大提琴,女人指了指墙上的其中一把,说,我卖给你是8000元,可如果老师来,就是28000元。但你是不可能知道的。老师当场还会给你还价,还到24000元,让你觉得还占便宜了。事后,老师来收钱,拿12000元。这是我们谈好的价格,抬高至少两倍以上,再大家五五分账。

要抬价这么高?李欣简直惊呆了,说,那如果老师不来,只打电话呢?

女人说,那也一样,价格事先都说好了,只要老师电话打过来,就是那个超两倍的价格。还是五五分账,老师抽时间来拿就可以了。

李欣有好一会儿没缓过神,说,这钱也太好赚了吧?

女人苦笑着说,你要不是我老乡,我肯定是不告诉你的,所以我才劝你别着急买,万一买错了还要退也麻烦。

李欣说,你能帮我查一下,你这儿买大提琴的老师里面,有没有叫孙德海的?

女人很快查完,说没有。

李欣有几分庆幸,当然,也有可能不在这家店买的。女人还说,我们门面大,品类也多,至少有一半大提琴的都在我这儿买。

那就是还有一半的可能,在别处买了,李欣想了想,说,那个孙老师看上去慈眉善目,讲话也温温柔柔地,应该不像是这样的人啊。

女人看着李欣,只是笑笑。

李欣又想起什么,说,你能帮我查一下,叫龚雪怡的名字吗?龚雪怡吗?女人说,对,对,就是龚雪怡这个名字,女人点头说。很快,又愣住了。龚雪怡是经熟人介绍给李欣家学大提琴的人,是孙德海的夫人。一个肤色白皙,很美丽的女人,一笑,脸上就露出两个小酒窝。李欣还夸过她,说,这两个小酒窝好美。

许久,李欣没有说话,只觉得外面好端端的大白天,突然天就暗了。