

群星荟萃 梅韵玖响

纪念梅兰芳诞辰 130 周年、梅葆玖诞辰 90 周年京剧演唱会即将开演

□ 记者 殷志军 李瑾琳 陆翔 徐喆衍

2024 年是著名京剧表演艺术大师梅兰芳诞辰 130 周年,梅派艺术传人梅葆玖诞辰 90 周年,由上海徐汇燕萍京剧团、李军京剧艺术交流中心共同主办的“梅韵玖响”京剧演唱会 12 月 15 日将在上海天蟾逸夫舞台举行。

本次京剧演唱会集合了来自北京京剧院、天津京剧院、上海京剧院等十地剧团、剧院的著名京剧表演艺术家,如国家一级演员、梅兰芳先生入室弟子范玉媛,国家一级演员、梅葆玖先生入室弟子胡文阁,国家一级演员、裘派花脸康万生,中国戏曲学院教授张晶等名家名角,他们将为上海的京剧爱好者们带来《麻姑献寿》《霸王别姬》《铡美案》《西施》等经典唱段。

此次演唱会的主办方、上海徐汇燕萍京剧团团长周燕萍,是国家一级演员,梅葆玖、范玉媛先生入室弟子,她将在此次演唱会上表演梅派经典剧目《穆

桂英挂帅》。12 月 5 日,记者特赴上海徽府排练现场,见到周燕萍正在和团员们为此次演出紧锣密鼓地排练。

谈到这次演唱会,周燕萍表示“忙并快乐着!”演员都是名家名角,日常有很多演出任务,要配合大家的档期,举办这样一场演唱会实属不易。在这个特殊的时间,全国各地,甚至海外的梅派弟子,为了纪念两位京剧表演艺术大师,都全身心地投入这场演唱会。周燕萍的师姐、同为梅葆玖入室弟子的严庆霖老师,长期致力于在海外传承和推广梅派京剧艺术,此次也特意从加拿大飞回来,参与演出和演唱会的筹备工作。著名梅派琴师舒健也从北京赶来,参与排练。而作为主办单位的负责人,周燕萍不仅要参与演出,还要关心演出人员食宿、交通、票务等事务工作,十分忙碌。但她甘之如饴,她说,大家来参加这次演唱会,都是出于

对梅派艺术的热爱,希望通过自己的努力,为观众带去最好的梅派艺术饕餮盛宴,为传承京剧国粹艺术贡献一份力量。

据了解,周燕萍从年轻时时代起,就醉心梅派艺术,曾系统、全面地钻研梅派表演艺术,她“嗓音甜润,音色优美,扮相柔媚,气质大方”。“徐汇燕萍京剧团”是上海首家民营京剧团,经常演出《玉堂春》《贵妃醉酒》《霸王别姬》等梅派经典剧目,被列为全国重点民营京剧团之一。剧团还先后创作大型原创京剧《黄道婆传奇》《涅槃之夜》,广受好评。梅葆玖先生生前也一直鼓励其传承创新发展好梅派艺术。2016 年 5 月,恩师梅葆玖先生因病去世,周燕萍多次举办纪念梅葆玖先生的京剧演唱会,并以此宣传梅派艺术,弘扬京剧精神。此次演唱会可搜索“上海天蟾逸夫舞台”公众号在线购票。



“名家面对面”第四季收官 知名舞者分享舞蹈的魅力

□ 记者 徐喆衍 陆翔 康家辉

12 月 2 日,“名家面对面”——徐汇区新时代文明实践“美育大课堂”第四季第四讲《舞者的故事》走进百年名校上海交通大学徐汇校区。

本次活动得到上海交通大学、团区委的大力支持,由区委宣传部(区精神文明办)、上海交通大学党委宣传部(校精神文明办)主办,上海交通大学、区委宣传部、团区委等相关领导出席活动。

本次活动特邀知名舞者王佳俊倾情分享舞蹈背后的故事,以舞者的心路历程给人以心灵的启迪与思考。王佳俊,国家一级演员,上海歌舞团“荣典首席演员”,代表作品有《永不消逝的电波》《金舞银

饰》《天边的红云》等,现场为他颁发“美育导师证书”。

主题分享环节,主持人夏磊与王佳俊展开深入对话。王佳俊深情地分享了他与舞蹈的不解之缘,包括其舞蹈天分与对舞蹈的热爱,同时也分享了其在舞蹈中的努力与坚持。在多年“两点一线”的舞蹈练习中,王佳俊练就了扎实的舞蹈功底,他享受舞蹈给予他的快乐与自由,会在每一次的表演中真切去理解、去感受舞蹈艺术的力量。

现场,王佳俊还用一场即兴独舞燃爆全场,他灵动的舞姿、精湛的技艺让观众们大饱眼福,观众们的欢呼声和掌声此起彼伏、连绵不断。

徐汇区全面统筹区域优

质科教文体资源,打造“艺术+大思政”模式,推动更多校外社会资源走进学校,进一步加强学校美育工作。继 11 月份第三讲《趣谈国乐》走进建襄小学,本次“名家面对面”《舞者的故事》走进我国历史最悠久、享誉海内外的高等学府之一——上海交通大学。

活动现场,由上海交通大学学生舞蹈团带来了《渔光曲》以及《飞鸟誓》舞蹈表演。王佳俊对学生舞蹈团的表演进行了专业点评和肯定。

据了解,上海交通大学学生舞蹈团成立二十余年来,获得多项荣誉;舞蹈团曾代表学校出访德国、澳大利亚、美国等多个国家,以中国古典舞、民族

民间舞为载体,将优秀的中国传统文化瑰宝带向国际舞台。

本次“名家面对面”《舞者的故事》,让参与的观众们更直观地感受高质量舞蹈艺术水准的表演,开阔艺术视野,提升综合艺术修养。同时,以艺载道,将舞蹈融入校园思政课堂,为新时代思政教育注入新的活力与生命力。

至此,“名家面对面”——徐汇区新时代文明实践“美育大课堂”第四季收官!但收官不是结束,接下来,徐汇区将继续举办“名家面对面”系列活动,通过流动的“美育大课堂”,把专业艺术资源转化成社会美育资源,为市民提供高质量的公共艺术教育供给,打造群众身边触手可及的大美育课堂,提升市民艺术欣赏能力与精神文化素养,努力建设习近平文化思想最佳实践地。

游园学法

漕河泾街道法治服务体系再升级

□ 记者 姚丽敏 陆海捷 罗治国

12 月 4 日是“国家宪法日”,漕河泾街道“与法共游园,花开漕河泾”法治街区共建推进会暨国际志愿者日活动在漕溪公园举办。本次活动是漕河泾街道宪法宣传周系列活动之一,也是漕河泾街道新时代文明实践志愿者活动的一次重要展示与推进。上海铁路运输法院、区司法局、区委社会工作部、区绿容局、区法院、漕河泾街道相关负责人以及上汇实验学校、田林三中等共建单位代表参加。

漕溪公园内法治大转盘、反诈现场咨询、民事调解现场咨询、法治矩阵、法治投壶比赛等法治宣传形式吸引了周边居民和学生参与。

主会场上,上海铁路运输法院、区司法局与街道签署了《共同推动漕河泾街道纠纷预防化解工作》的合作框架协议。现场,“漕河泾街道法治街区实践基地”揭牌。

区委社会工作部与区绿容局在志愿者表彰环节中,将上汇实验学校和田林三中的校长聘为“爱绿护绿志愿者”和“儿童友好普法志愿者”。上海铁路运输法院副院长马浩方为上海市“平安英雄”黄红梅和市首席调解员周红英颁发聘书,聘请两人作为上海铁路运输法院调解工作室调解员,共同推进矛盾纠纷化解法治化、专业化。

目前,街道整合了辖区内公检法等政法以及市、区属单位的法治资源,构筑“5—10—15 分钟”圈层式文明实践网络阵地,为辖区居民提供专业、高效的法治服务。

经过 4 天的绘制,湖南街道党群服务中心·复 8 邻里汇 3 楼的空中花园焕然一新,一幅幅色彩斑斓的画作与绿植相映成趣。

此次绘制活动由湖南街道东湖街区、淮中街区和武康安福风貌街区党支部携手亿滋食品企业管理(上海)有限公司党总支发起,经 12 位“两企三新”从业人员共同完成,主题为“我们的街区 我们的生活”。

一侧墙上有 3 个精致的“拱形窗户”。从观赏者的视角

淮海路上的空中花园 共绘人民城市美好图画

□ 记者 奚亮

来看,仿佛自己正坐在武康安福风貌街区中心的一家咖啡店内,向外眺望,一幅生动的城市生活画卷缓缓展开。3 个“拱形窗户”之间的落水管,被改造为一盏具有街区特色的路灯。它为街区增添了一抹亮色,成为夜晚照明的一部分,照亮了行人脚下的路。

另一侧的墙面上,人们在上音绿地跑步、在罗密欧阳台演奏小提琴、在武康大楼二楼花园平台协商议事、在陕西南路 188 弄花园打理花草、在新就业群体之家一起包汤圆……大家用画笔定格下了这一个个五彩缤纷的瞬间。

据悉,此次墙绘是湖南街

道与亿滋食品合作的第 3 个系列作品。“我们扎根在湖南街道已经有 16 年的时间了。”亿滋大中华区公共事务经理、亿滋党总支书记吴刚向记者介绍道,通过与社区的紧密合作,亿滋不仅加深了与当地居民之间的联系,也为推动社会进步贡献了自己的力量。

活动最后,湖南街道为吴刚颁发了“梧桐合伙人”聘书,希望未来新兴领域力量更多参与街区治理,继续共同探索创新举措。