刊头书法 李自勤

从《人民日报》的四次号外看祖国发展进程

今年十月一日是中华人民 共和国成立75周年纪念日。我 想就从《人民日报》的四次号外 说起……

第一次号外的发表那是在 1964年10月16日我国第一颗 原子弹爆炸成功。那天是星期 五,我在放学的回家路上,我看 到了一张套红色的报纸,从报上 获悉彼时美帝和苏联封锁、排挤 我们。在短短的几年的时间里, 我们硬是靠自力更生、艰苦奋 斗,提高保家卫国能力。原子弹 成功爆炸,向世界表明中国有能 力、有实力,最终打破了核垄断、 核威慑,成为继美苏英法后第五

个拥有核武器的国家。此时此刻 我意识到,这不仅让国人赢得更 多的话语权,今后可以挺直腰杆 做事。此举更为第三世界的人民 赢得了尊严。

第二次号外, 那是在1978 年12月16日中美建交的联合 公报发表。你是否还记得有一 张照片,是时任美国总统的尼 克松在 1972 年 2 月 21 日,走 下飞机舷梯时主动伸手的那一 刻,被相机历史定格。美国意识 到封锁一个站起来的东方大国 是愚蠢无知的,与中国建交才 是符合美国自身利益。1978年, 国门打开,改革开放,掀开了我

国走向繁荣、富强的新篇章。中 国加入了世贸组织, 从此开启 了与该组织所有成员国的经贸 往来。中国经济从此进入了快 速发展的时代。

第三次号外的发表那是在 2001年北京申奥成功。中国运 动员许海峰在1984年为中国赢 得第一枚奥运金牌, 中国在 2008年举办了奥运会。当北京 奥运圣火在国家体育场点燃的 那一刻,我们为祖国跻身于世界 体育强国之列而自豪和骄傲。

第四次号外的发表,那是在 2022年6月17日。中国第三艘 航母舰福建号下水。从一个没有

工业实体的旧中国,到如今发展 成为中国完全能自主设计建造

我与共和国共成长

的第一艘弹射型航空母舰。这是 一个国家强起来的标志。要强国 必须先强军,军强才能国安。我 明白了没有一个强大的人民军 队,便没有人民的一切。当今世 界拥有航空母舰的国家仅有 14 个,而拥有电磁弹射技术航母的 国家仅有中美两国。

从第一次号外的"翻身仗" 到第二次号外的"站起来",再到 第三次号外的"富起来"直到第 四次号外的"强起来",不正是祖 国 75 年来蓬勃发展的历史缩影

金时红 扇面展 览时间

周在萍

上海市徐汇区书画协会会员,自幼喜爱绘画,对 艺术始终持有一颗敬畏的心。她笔下的童子形神兼 备,天趣盎然,深得大家的喜爱并被喜好者收藏。



▲ 国画《童趣》 ▶ 国画《长乐》



近日出差路过发小工 作的城市上海, 顺道看他, 见他租的房子不大,但有小 院,墙头上爬了一圈经过修 剪打理的扁豆藤。绿叶间开 着紫红色的小花,就像一只 只蝴蝶聚在一起, 很是迷 人。我站在院墙下观看,发 小开心地说打此经过的人, 都叫它"沪上豆花"。

扁豆,是豆科一年生 缠绕草本,它的别名很多, 又叫藊豆、南扁豆、藤豆 等,我们苏北人叫它扁豆。

扁豆生命力很强,清 明前后,把它种在院墙根、 树下,或者荒地上。不用浇 水施肥,它照样发芽生长, 满地铺藤。可以给它搭架, 也可以不搭架。到了夏天, 扁豆开花了。乡贤汪曾祺 在《食豆饮水斋闲笔》中写

沪上豆花

□ 陆金美

道:"扁豆有紫花和白花的 两种,紫花的较多,白花的 少。"是的,白色的花结出 的是青豆荚,紫色的花结 出的是紫扁豆。记不清花 期过了多少天, 当扁豆铺 的地方落满薄薄一层失去 水分的扁豆花瓣后,一个 个幼小的豆荚逐渐暴露在 扁豆叶间。看着嫩小豆荚 由小变大,由红变紫,由瘪 皮变饱满, 人们心中好不

它的吃法很多,无论 是炒、焖、煮都是柔滑爽 口。扁豆荚与大椒相遇,红 烧即成美味。先把锅烧热, 放入猪油,等油热后,把洗 净的扁豆倒进锅里爆炒,

再把切开的大椒倒进去翻 炒到熟,加盐,撒上一把葱 花,出锅盛盘即可。看似极 简单的一道农家菜,但吃 起来香辣爽口,好吃又下 饭。扁豆爱荤,如果与猪肉 或鸡鸭鹅肉相配, 烹出的 菜肴是百吃不厌。

扁豆不但好吃,还能 入诗。明代王伯稠《凉生豆 花》写道:"豆花初放晚凉 凄,碧叶阴中络纬啼。贪与 邻翁棚底话,不知新月照 清溪。"

"闲庭秋一色,满架豆 花垂。"一阵风掠过墙头攀 爬一圈的扁豆藤,绿叶中 一簇簇白花,一簇簇紫花, 散发出缕缕淡淡的清香。 我兴奋地举起手机,咔嚓 一声, 拍下了这生动传神 的一幕,发到朋友圈。

翻找笔袋时, 那抹鲜红又映入

虞智皓

秀丽的美感,如 同在翩翩起舞。 凝神望去,原来

我的眼帘,让我想 起了他当初给予我的那份鼓励。 那些红色线条全是圈圈画画的 进入初三一个月有余,我的 标记,以及每道题辅助线的构成 数学老师,生动的教学似乎成了 及其原因。从他那愈发潦草的字 他的标志,在我的记忆里,他总 迹中, 我好像看到了他的关心。 是充满活力。初次见面,还是初 他在那些错误的字旁都写清楚 三的头一节课。正期待着新老师 了所需的方法,并将题目中的关 的我忽然无意间瞥见一袭黑衣 键字词进行了圈画。那满页的鲜 从教室门进入了,我的脑海中顿 红似乎映出了他严肃的脸庞,灼 时浮现了一位翩翩公子的形象。 灼的双目中充斥着认真。 可第二眼定睛一看,却是位身材 第二天,他将我叫到了走廊 略显丰满的中年男子,这可与刚 刚那位幻想的公子相差甚大,心

上, 亲手将另一份作业交给了 我。翻开之后,上面都是干干净 净的红钩,最吸引我的还是最后 那一颗五角星的图案。他拍了拍 我的肩膀,告诉我继续加油,继 续保持。我看着他从口袋里掏出 了那支熟悉得不能再熟悉的红 笔,亲手在我的作业本上写下了 "继续加油"这四个字。我怔怔地 看着那支红笔,似乎心间有什么 东西被震动了。我望着那一抹红 色,那是他给予我的鼓励,也是 我回给他的那份承诺。

回过神来,那张纸紧紧地攥 在了我的手中, 印在了我的心 中,让我感受到了温暖。我忘不 了那鲜艳的红。

告别暑假

中不由得产生一种落差感。他的

声音响了起来,向我们介绍数学

这门学科,并告诫我们:"看我的

体型就知道了,其实我并不勤

快。能让我这么懒的人拿起粉

笔、写到黑板上的内容,一定要

记下来。"引得堂下一阵哄笑。我

心里想,这位老师有点不一样。

后看见作业上满满都是那鲜红

色的墨水,字迹密密麻麻地令人

震惊,好似错了十几道题。但仔

细在作业中翻找了一圈后,我却

发现作业中只错了五道题。那

线条活泼鲜艳,张扬又有了几分

一次作业发下来,我翻开之

□ 李志石

西瓜一样甜蜜的暑假 想玩的都已玩过 该写的作业也已写完 这无拘无束的自由时光 知了声声地叫着夏天

我们在田野里奔跑 享受这汗流浃背的日子 我们,就是流动的风 从一个地方到另一个地方 从一个兴趣到另一个兴趣

我们捉蜻蜓,捉蚂蚱

我们在树荫下玩石子 在浅水的池塘边嬉水 在夜色里玩捉迷藏,玩累了 我们沉默下来,仰望浩瀚星空

美好的时间总是短暂 美好的事物总是让人留恋 书桌上的笔记本 稚嫩的文字已悄悄记下 耳语一样不必人知的成长的秘密

哦,再见了,美好的 暑假。每一次告别 都是为了新的相遇 我会带着这夏日的热情 迎接新的学期,新的挑战