

桂花

刊头书法 李自勤

书画艺坛

在繁华的上海市徐汇区,有一个充满魅力与艺术气息的地方——徐汇区书画协会。

自2020年7月1日入驻文定路画家街,协会便首推“你梦我圆”私人包展计划,以独特的“我的展厅你做主”展览模式,为艺术家与观众成功搭建起了一座零距离交流的桥梁。

这里的汇弘楼,宛如一座艺术的殿堂,已然成为众多书画爱好者心驰神往的文化集聚地。在这里,随时可见大家切磋技艺、谈艺论道,因缘际会的故事不断上演,男女老少皆能沉醉其中、乐而忘返。

别具一格又极具文人风格的庆祝方式,在这里得到了完美诠释。2020年9月,海派书画大家陈佩秋入室弟子、画家余英皓,就在44岁生日时选择了“你梦我圆”私人包展计划,举办了他人人生中的第一个个展“天骄——余英皓画鹰小品展”。

不仅如此,“汇弘楼”展厅

艺术梦想的摇篮与文化传承的阵地 写在区书画协会百场私人包展之际

□ 陈 峨

还曾迎来史上最年轻的办展艺术家,上海交通大学设计学院大一学生们以“形·色·科·艺”为主题的造型基础实习课程作品在此精彩展出,这些充满活力与创造力的实验作品成功走出校园,步入公众视野。这一举措有力地推动了学校和社会艺术空间之间的互动,为学生作品创造了更为广阔的展示舞台,也充分体现了交大设计学院将课堂教学延伸至校园之外,与更多美术爱好者和社会公众交流分享教学方法、理念及成果的初心。

一场特别的伉俪书画展同样令人难以忘怀。两位画家在三十五周年结婚纪念日之际举办展览,他们因书画同缘而相识相知相恋,最终结为伉俪。起

初,高庆洛由书法转向国画,有着西洋画功底的如意也在丈夫的鼓励下投身国画领域。他们相互培养、勉励并成就彼此,形成了独有的默契,成为书画界的一段佳话。

还有旅日艺术家钱根成的“海派因缘 钟灵毓秀”旗袍画展,他巧妙融合中西绘画技法,用浓墨重彩展示旗袍等中国服饰元素,旨在把中国女性的纯美和伟大展现得淋漓尽致,用中国元素讲好中国故事,将传统文化大力弘扬出去。

截至今年7月1日,整整四年间,徐汇区书画协会克服了重重困难,在大家的共同努力下,成功迎来了第100场展览!这不仅仅是数字的简单递增,更是众多书画爱好者

梦想绽放的有力见证。

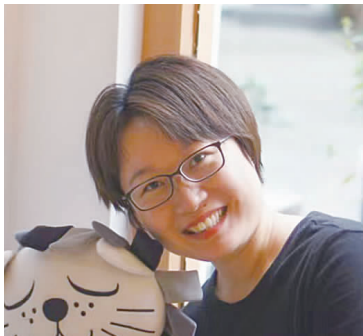
徐汇区书画协会,作为一家4A级社会组织,自1999年成立以来,始终致力于服务社区,以做公益书画为宗旨。二十五年来,通过举办各类讲座、展览、比赛等丰富活动,培养了大批优秀的书画人才,吸引了众多中国书协、中国美协会员及上海书协、美协会员的踊跃加入。

百场展览过后,协会将继续开启长三角包展计划,让更多艺术家能够加盟其中,真正把“汇弘雅集”做大做强做实!相信在未来,徐汇区书画协会将持续发挥积极作用,为艺术梦想的实现提供更多契机,为文化的传承与发展贡献更大力量!

(作者系上海市徐汇区书画协会会长)

赵玮娜

上海市徐汇区书画协会会员。毕业于华东理工大学艺术设计系,现任职于上海市徐汇艺术馆。自幼喜欢画画,不断探索各种类型的绘画形式。



▲ 插画《56个民族——蒙古族》
► 插画《56个民族》

6岁时,父亲带儿子去逛街,买了穿的,又买了吃的,装得满满的回家。儿子拉着父亲的手,一蹦一跳的。儿子说,爸爸,你真好,你真是一个好爸爸。父亲说,为什么说爸爸好呢?儿子说,因为你给我买了好多东西啊。父亲摸着儿子的头,说,你真行,给你买东西就是好爸爸了;回到家,正好要吃午饭,父亲给儿子盛了饭。儿子不吃,儿子要吃刚买的零食。父亲说,儿子,零食是下午吃的,我们是午饭要吃米饭的,知道吗?儿子不听,怎么劝都不听。父亲在儿子的屁股上轻轻拍了一下,儿子的哭声顿时震耳欲聋,坏爸爸,坏爸爸!

初中时,儿子找到父亲,说,爸,给我点钱吧。父亲说,你要钱

好爸爸,坏爸爸

□ 崔 立

干什么?儿子说,我想买点吃的,还有,我想买点课外辅导书。父亲想了想,说,行。父亲又说,但钱不能乱花啊。儿子点点头,说,爸,我知道。父亲当即就给了儿子钱,儿子捏着钱,乐开了,说,爸,您真是个好爸爸;儿子早恋的事被老师发现了,父亲被叫到学校。回到家,父亲对儿子说,你早恋的事我可以不追究,我只有一点要求,马上和那女孩断绝来往;不然,你以后学也别给我上了。儿子很叛逆地瞪了父亲一眼,喊,我不分,我绝不分!你是一个坏爸爸!

儿子工作几年,谈了女朋友。

儿子去见父亲,说,爸,我想结婚了。父亲说,好啊,结婚是好事情。儿子吞吞吐吐说,女朋友那边,想让我买套婚房。父亲一愣,马上说,我为什么呢,房子啊应该的,没问题。儿子喜滋滋地说,谢谢爸,您真是个好爸爸。一段时间后,儿子来看父亲,发现父亲竟然搬了家。父亲还是租的房。再一问,儿子心头一震,父亲是卖了房给儿子买了婚房。儿子哽咽了,说,爸,您不该这样,这婚,我不结了!父亲依然微笑,说,傻孩子,你妈走得早,我能把你拉扯大,又能看到你结婚,以后见到你妈妈,我也对她有交代了。儿子说,爸,您这是让我不孝啊,您是一个坏爸爸……



空中翱翔欢乐的歌

□ 薛鲁光

那天,上海人民广播电台“社会经纬”频道主播刘文仪老师邀请我在市图座谈。喝着缕缕浓香上升的咖啡,我不禁回忆起十年前电台做嘉宾的美好往事。经好友陈晓光牵线,说刘文仪要与我们“新四军研究会——浙东浙南分会”联合做一档节目,组织一批社会各个行业的同志在空中交谈值得回味的往事。我一听上台做嘉宾面露怯色,可经不起晓光兄的鼓励,便答应试试。这一试,便是整整两年。

我的职业经历平淡无奇却偶有波澜。当兵四年,退役分到一家仓库当保管员,苦读夜大获取大专文凭后,经社会招聘后任教师,直至退休。值得回味的是当兵与任教两段过往。直播前,文仪会将主题告诉我,我把讲课内容的提纲打在电脑里,配合主持人,多讲一点趣事与感悟给听众。

我说,我是幸运儿,乘着教改的春风任教,虽然家距学校单程需要一个半小时,虽然任主课老师,蛮辛苦,每天三至五节课不等,课上40分钟,课下还要备课、做课件、批改作业、找学生谈话等等。然而看到禾苗茁壮,含苞欲放,做园丁的自然是满心欢喜。

八一建军节那天,文仪让我交流从戎经历。是啊,虽然已过去四十年了,却是我终生难忘的一段经历。面对空中电波,向市民吐露我的感慨:穿上军装的欣慰,脱下军装的不舍,脑海里一直珍藏着指导员临别箴言:“一朝着戎装,永远跟党走。”我至今还保留着身穿戎装的微信头像,走路站立挺直腰板,睡觉衣物摆放整齐,当天做事当天毕等当兵习惯,看到当过兵的人总是格外亲切。

空中翱翔欢乐的歌。如今,朋友们在一起聊起这档过往,无不感慨电台给我们这些平民百姓提供空中平台,让我们更加热爱给我们人生带来幸运和回味的祖国。正所谓:“白雀晨歌音婉转/主宾危坐诉衷情/空中巧摆龙门阵/回首峥嵘百感盈。”