

# 桂花

刊头书法 李自勤

当过兵的人都知道出公差是啥意思,说直白点就是派你去干活。

最乐意到炊事班帮厨,协助做点洗菜、淘米的辅助活。轮到周三帮厨开心,因为连队一周安排吃两次肉,其中一次是周三中午。那时我们每天的伙食费是4角4分,每过一年增加一分。两年兵役制,多当一年兵,伙食费最高也就是一天4角6分。所以在生活上很艰苦,炊事员把肉片切得很薄、量也少,而且是和自己种的卷心菜一起炒,肥肉跟菜梗难以分清;炊事员打菜的勺子一抖,往往掉下的是肉片,盛在

## 军营出公差

□ 王妙瑞

碗里的多是蔬菜。帮厨可以多吃一点肉也开心。出公差其实苦差最多。比如炊事班的煤炭快烧完了,连队不派车,组织战士出公差去挑煤。小煤窑距离连队大约有10来里地。我在上海也挑过担,那是买煤球或煤饼,和大弟一起扛回家的,充其量就100多米的短距离。在四川挑煤走山路且又远对我是考验,我挑的煤和农村兵一样多,咬紧牙关硬是把煤挑回了连队,虽然落在最后也是收获。晚上擦身,一看肩膀

磨破了皮。后来我经常抢着出公差去挑煤,学会了换肩挑轻松多了,还在路上哼着“西边的太阳快要落山了”的小曲,一副模样让人分不出我是城市兵还是农村兵。

那个年代部队自己办了一座砖窑。每次出窑,连队都要出公差。当年大部队在重庆执行任务,苦了我们留营人员,半月一次的公差少不了。我把它当作锻炼自己的机会,一次也不放弃出公差。凌晨5点起床到砖窑,虽然砖窑早已熄火,但出窑的砖块

仍然较烫,没有专用工具,用连队食堂的长板凳倒背身上装砖,一趟又一趟从窑上背着到窑下。有一次我直接用手托着10多块砖倒背下窑,磨破了衬衫,汗如雨下。

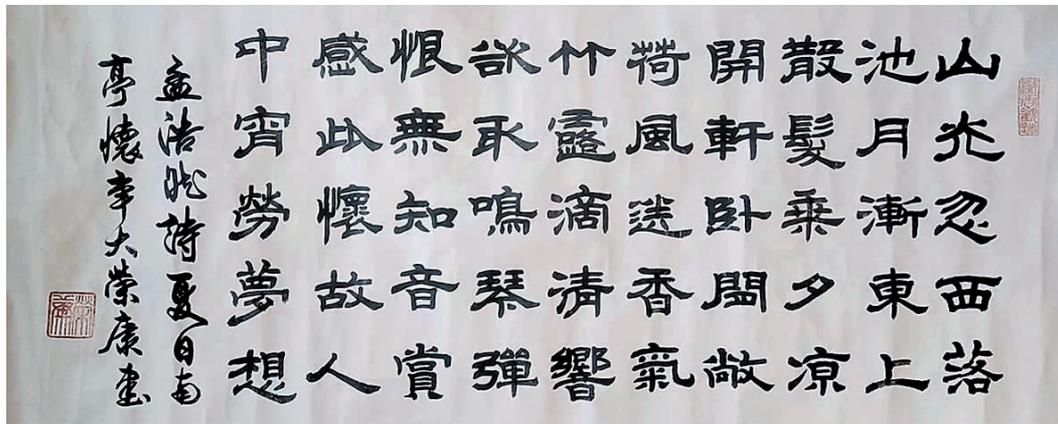
每个连队养猪种菜也是当年部队的普遍做法。一天,小山坡上的连队猪圈传出猪的嚎叫声,原来饲养员是个老兵,和班长是湖南老乡。他说在家养猪,在部队也养猪,连枪都没摸过。他有情绪不喂猪,猪饿了当然要乱叫。班长对我说,你出公差去喂猪。从猪圈回来,我要求班长干脆出“公差”吧,我来当饲养员。班长说先试试,不行就回来,我再派人干。我下定决心养好猪,在猪圈里干了8个月,因夏天赤脚打扫猪圈,一只脚趾被感染肿胀,后来滚脓出血,解放鞋穿不进去了,我用绳子把胶鞋绑在脚上继续干。母猪生小猪,我夜里住在猪圈照料。我交班时大猪小猪48头,多了10头。

军营是一个大熔

炉。虽然出公差不是当兵的全部,但它像一把火能助燃。你把自己当作一块铁投入,就能变成一块钢出来。雷锋是“出公差”的典范。王杰也是因“出公差”,辅导民兵训练发生意外,舍生忘死牺牲了。我入伍第一年评上了五好战士,第二年初当了班长、入了党,同样与“出公差”有关,只想着自己是上海兵缺少吃苦经历,就抢着“出公差”多磨炼。

多年前我回了一趟老部队,整个营区面貌焕然一新。炊事班没有了,每个营设立了就餐中心,团部直接配送饭菜。新营房每个班有带抽水马桶的厕所。不由想起过去全连只有一个厕所,各班要轮流出差打扫卫生。当年大部队在外,我曾经留守营房。军区首长温玉成经过成渝公路,准备顺道来视察部队。得到通知,我出公差把厕所打扫得干干净净,然后跑步到团部大门口列队迎接首长。温玉成当过40军军长,长津湖一战中威震敌胆,英雄战将的形象一直留在我的心里。

■ 书法 侯荣康



1988年9月的一天,一辆东风牌大卡车将我连同我简单的行李一起,从学校带到一家大型国有企业的单身宿舍。大学四年的离别情绪,初踏社会的诚惶诚恐,一齐袭上心头,让我怅然若失。但很快,我就从这种伤感的情绪中挣脱出来,因为我听到了单身宿舍一楼电视室里一阵高过一阵的欢呼声。

其时,正值第24届汉城奥运会。单身宿舍里住着的大多是从不同地方不同学校分来的大学生,十有八九都是铁杆体育迷。“你不用介绍你,我不用介绍我,年轻的朋友在一起,比什么都快活……”

那年九月的单身宿舍注定属于体育,属于奥运会。七、八十个人挤在电视室里一同观看奥运赛事,满屋都弥漫着竞赛的味道,兴奋像汗水一样酣畅淋漓。可以无拘无束地大喊大叫,可以肆无忌惮地敲着脸盆、饭盒……因为单身宿舍远离居民区,不会影响别人的正常休息;因为都是一群潇洒的单身汉,没有孩子的牵挂、老婆的责备。

1992年,我和女友已经过了两年多的爱情长跑,结婚无可抗拒地提到了议事日程。住在乡下的老妈,非要我“五一”结婚,我却找种种借口将婚期推迟到了“十一”。女

友不解地问我:“你还嫌这简陋的单身宿舍没住够啊?”她哪里知道:我实在是舍不得在单身宿舍里看奥运会的氛围,还想赖到7月份在单身宿舍痛痛快快地看第25届巴塞罗那奥运会啊!

1996年第26届亚特兰大奥运会时,儿子才两岁。在老婆的牢骚、儿子的哭声中,我断断续续地看了几场赛事。2000年第27届悉尼奥运会时,儿子刚上一年级,那时,辅导孩子是我“光荣”的任务,看奥运会转播自然也就成了奢求。我心里不止一次地想:什么时候能重回单身宿舍再看一届奥运会啊?

没想到,我的这一愿望真的得到了实现。这几年,公司所招的大学生越来越少,单身宿舍的许多房间都空着没人住。前不久,原来与我同住一个房间的阿黄,特意找公司房产科在单身宿舍借了一间空房,并购买了一台二手彩电,布置成了一间专门观看奥运会的转播室,我们都不禁为阿黄的“创意”拍手叫好。

不再惧怕老婆的脸色,不用顾忌会不会影响孩子的学习。今年的巴黎奥运会,我们这帮分散三十多年的奥运迷“死党”,将相聚在单身宿舍,重温当年看奥运会的激情。

### 在单身宿舍看奥运会

□ 明伟方

## 不乏幽默笑料 缺乏深邃立意

观影片《抓娃娃》

□ 阿元

“抓娃娃”并非指操作抓娃娃机,而是强调“孩子的教育必须从小抓起”的深刻含义。

马丽、沈腾作为黄金搭档,近年来涉足影坛,凭借着喜剧表演天分和知名度,收获了不少影迷和财富,据了解,公映两天,已斩获3.3亿元票房。

电影述说了西虹市的“亿万富翁”马成钢(沈腾饰),为了让儿子考上“清北大学”,在全家的共谋下,安排了一个理想化的贫困家庭环境。在这个院子里,马成钢和妻子春兰(马丽饰)竭尽全力隐藏他们家庭富裕的事实。几批援助人士上门帮学助困,马成钢夫妇俩面露难色,上门人被破损凳子掀了跟斗,屋顶漏水的尴尬场景让人捧腹,更离奇的是被雇佣的李老师(萨日娜饰)当作儿子马继业奶奶,在篮球场打球被孙子马继业发现,一路追踪,然而“奶奶”仓惶逃至家中,一只鞋也丢失,匆匆盖被卧床,装作若无其事与孙子答话;妈妈珠宝气地突然现身(露了马脚),都令观众大笑。与此同时,马继业也渐渐感知自己身后好像被一种神秘力量牵扯着、套路着。

马继业在真相大白后,选择了原谅和不服从,以“反抗”路径在考大学



的考场试卷上画了一个欲振翅高飞的大鸟,从原先父母设定期盼的大学转而考取自己心仪的体育大学。

影片中多处场景戏剧冲突不断,笑料叠加,观众席笑声连连,但“富人花时间扮穷人、穷人花钱观看富人演绎自己”的评论显现了影评格局立意不高,有网友甚至抨击有抄袭《楚门的故事》之嫌。影片尤其到了后半段,剧情推进明显放缓,思想性、艺术性难以闪现光芒。如果想在大热天舒心地笑一下,不妨观看一次《抓娃娃》,这个意愿定能达成。