

四大街区再添文明实践新IP

徐汇区第二批新时代文明实践特色街区品牌正式发布

□ 记者 徐喆衍 陆海捷 肖乐鑫

2023 年,徐汇在全市首创打造新时代文明实践系列特色街区,首批分别推出以音乐、健康、体育、敬老爱幼为主题的四个新时代文明实践系列特色街区,推动新时代文明实践工作在基层的创新探索和提档升级。为进一步深化拓展新时代文明实践中心建设,深入挖掘整合区域资源,6 月 21 日,徐汇区第二批新时代文明实践系列特色街区品牌发布仪式在徐汇区新时代文明实践中心(徐家汇书院三楼报告厅)正式举行。

本次活动由徐汇区委宣传部(区精神文明办)、区新时代文明实践中心联合天平街道、虹梅街道、凌云街道、漕河泾街道共

同主办,推出天平街道“花园街区”、虹梅街道“活力街区”、凌云街道“低碳街区”、漕河泾街道“法治街区”四个新时代文明实践特色街区品牌。各街区以独特资源优势积极构建区域发展共同体,探索与打造习近平文化思想最佳实践地相适应的新时代文明实践新路径,为上海全力建设习近平文化思想最佳实践地贡献新时代文明实践的徐汇力量。

区委副书记沈权,区委常委、宣传部长赵懿,市委宣传部文明实践处、区相关委办局和街道领导,以及四个特色街区联盟共 34 家主要成员单位领导和嘉宾共同出席了本次活动。

在巩固深化前期探索成果基础上,区委宣传部(区精神文明办)坚持“边探索、边总结、边提升”,此次推出了《徐汇区新时代文明实践特色街区建设导则》2.0 版。2.0 版在创新推动新时代文明实践系列特色街区建设中,将更加突出“人民城市”重要理念和“全民文明实践”,进一步丰富发展特色街区主要类型,持续完善细化“六个一”建设路径(绘制“一张图”、建立“一个群”、织成“一张网”、组建“一批团”、构建“一个环”、形成“一片景”),全面推动特色街区在文明实践“理论宣讲、文明风尚、民生服务、文艺、基层治理”五个方面的品牌建设。

在现场热烈的氛围中,与会领导共同启动了徐汇区第二批新时代文明实践特色街区。

天平街道和凌云街道聚焦生态文明建设,把生态环保思想融入街区发展理念,分别以“花园”式生态社区环境的构建和绿色低碳生活方式的倡导为工作抓手,动员组织社区单位和居民群众共同参与、广泛实践。虹梅街道和漕河泾街道以引导和满足街区单位和居民实际需求、优化营商环境和社区治理为目标,分别把产城融合和法治思维融入街区发展理念,通过组建“社校企”联动社群和“法治朋友圈”引导街区文明实践人人参与、人人负责、人人奉献、人人共享,通

过打造“虹梅街道新时代文明实践街区广场”和漕东支路“法治中轴线”文明实践大道,进一步强化和拓展文明实践阵地建设。

活动尾声,徐汇区第二批新时代文明实践特色街区 Citywalk 线路正式发布。接下来,徐汇将进一步做优阵地功能,在特色街区建设的基础上,持续优化文明实践站点布局,聚焦群众需求,合理配置功能,把文明实践阵地建设成为群众欢迎的“打卡地”;做实服务活动,坚持思想引领与为民服务相结合,精准对接群众需求,扎扎实实开展好各项服务和文明实践主题活动,以此更好提升人民群众获得感、满足感、幸福感。

体育精神照亮追梦征途

“万体火炬”主题日正式发布

□ 记者 李梦婷 陈文卿

传承体育文化、弘扬体育精神、凝聚奋进力量!6 月 21 日,“品场馆故事 悟体育精神——万体火炬主题日”在上海体育场正式发布。

被市民所熟知的徐家汇体育公园“三件套”——上海体育场、上海体育馆、上海游泳馆,不仅是上海城市发展和体育荣耀的见证者,更是体育精神在

这座城市中生根发芽的记录者。为了激活这些场馆在塑造城市体育文化中的核心作用,本次主题日活动深入探索体育历史底蕴,构建起一套反映“团结拼搏、自强不息、勇立潮头”精神内涵的场馆精神谱系。

活动现场,诸韵颖、吴敏霞、朱辰杰等体育明星以“冠军”之名,分享了与场馆的不解之缘,

传递了体育精神与文化的深远影响。徐家汇体育公园,作为培育体育人才的沃土,见证了无数运动员的成长与辉煌。

当日,中国工程院院士魏敦山与资深体育媒体人洪南丽出席,作为历史的参与者与见证者,他们分别以建筑师和记录者的身份,为徐家汇体育公园的变迁史添上了浓墨重

彩的一笔。

久事集团领导共同启动“万体火炬”,标志着“品场馆故事 悟体育精神——万体火炬主题日”品牌的正式启动。

1975 年落成的上海体育馆,1983 年拔地而起的上海游泳馆,1997 年巍然而立的上海体育场,徐家汇体育公园“三件套”承载了一代人的体育记忆,牵起了中国体育的过去与将来,并成为“体育氛围浓厚、赛事举办一流、群众体育活跃、绿化空间宜人”的市级公共体育活动聚集区。

统技艺的精益求精,也勇于探索现代化的演绎方式,使昆曲在新时代背景下继续绽放光彩。

“我原本在图书馆自习,被张军老师的念白所吸引,进来看了就舍不得离开了。”刚刚高中毕业的王同学告诉记者,看了张军老师的演讲,才知道原来昆曲可以如此美妙而富有魅力!

据了解,“名家艺术季”自 2015 年起推出,至今已举办了近 70 场名家讲演活动。一系列精品艺术讲演被送进园区、楼宇、大院大所,让民众接近高雅艺术,深切感受高雅艺术,在提高自我艺术修养的同时,也为高雅艺术的普及打下基础。2024 年的“名家艺术季”迄今已举办了 5 场,接下来还有 5 场精彩活动在等着大家,包括《史姐姐的京剧课》《舞者背后的故事》等。

贴绒布、穿裙子、贴包裙、粘领条、贴钻花、安装头部、粘彩绸、贴绸花……

6 月 21 日上午,徐家汇街道乐山邻里汇三楼的活动室里坐满了前来参加活动的居民。在宛平剧院工作人员的指导下,她们制作出属于自己的戏曲绢人娃娃,有的是白娘子,有的是小青,一样的精美,但细微处的差别体现了“手作”的独特魅力。

“以前看过戏剧,现在能自己亲手做一个戏曲形象,觉得很有意思。”市民吴女士告诉记者,自己是宛平剧院的常客,看戏剧、看电影都体验过,但是没想到,能在家门口体验到来自宛平剧院的国潮手作。

居民们所体验的课程,来自徐汇区“美育汇生活”社会大美育项目。

据区文化馆副馆长龚蓓蓓介绍,为了使居民能切实感受到社会大美育触手可及,助力建成“人人便参与、人人可体验、人人有收获”的社会大美育体系,“美育汇生活”项目今年汇聚更多社会力量,扩展配送点位,升级公共文化配送,把高品质的美育课程送到全区 48 个生活盒子点位。

“昆曲王子”走进“名家艺术季”

邂逅不一样的昆曲艺术

□ 记者 王永娟 张洁

6 月 20 日,由徐汇区文化和旅游局、区文化馆倾力打造的 2024 年度“名家艺术季”文化品牌系列活动又迎来一位艺术家——“昆曲王子”张军,一场关于昆曲的时间旅行就此在徐家汇书院开启。

“小生有礼了。”在一句韵味十足的昆曲道白过后,张军开始了讲演。他从让 AI 给昆曲唱词谱曲开始,以丰富的图片和视频资料,以及精彩的现场表演,让观众了解昆曲的前世、今生与未来。

从“未来已来”的 AI 再回到有 600 年历史的昆曲。张军学为观众详解昆曲的曲牌、伴奏特点、唱词的意义。在长笛和古琴的伴奏下,张军现场表



演了《玉簪记·琴挑·懒画眉》,搭配多媒体投屏所呈现的青花、水墨、山水、青松、亭台楼阁等国风元素,让作为百戏之

祖的古老昆曲魅力尽显。一曲唱毕,全场爆发出热烈掌声。

作为一名致力于昆曲推广的艺术家,张军不仅注重传