徐汇报
2024 年 5 月 27 日　星期一
本版编辑：殷志军　版面设计：陈方征

刊头书法　殷佩红

档案春秋

再见，网船浪；再见，沙家浜（上）

□ 毕信仁

2024 年 5 月 12 日，华泾镇沙家浜小区 857 证居民全部签署了房屋征收协议；8 辆大型搬场车的笛声，象征着居民奔赴新的生活，也宣告着沙家浜居民区历史使命的终结。

35 号楼陆阿姨在沙家浜已生活了 64 年，她们一家是很早就在此生活的渔民，家里有一条木船，经常在黄浦江中捕鱼，捕获最多的是鲫鱼。因为这类的原因，此地原名“网船浪”。

再见，网船浪人

“网船”的名字是因为船上装有网具，可以进行撒网、起网、捞鱼等。鲁迅先生《苦茶随笔》写有：“家乡名渔家之船曰网船，渔妇曰网船婆。夏秋鱼虾盛时，网船婆蓑笠赤脚，与渔人分道卖鱼虾，自率儿女携虾桶登岸，至所识大户厨下卖虾，易钱回船，不避大风雨。”

“浪”在苏州一带的言里，释意为：“犹上。用在名词后，表示一定的处所或范围。”比如，“戏台上”说成是“戏台浪”“凳子上”说成是“凳子浪”“船上人”就说成“船浪人”。上海历史上有很多称之为“浪”的地名，比如“孙更浪”“陶更浪”“张行浪”，现在的“关港”也曾称“关浪”“关上”。

所以“网船浪人”的意思就是“住在渔船上的人”，在古代也叫“疍民”。据有人引宋朝《太平寰宇记》说：“疍户多生于江海，居于舟船，逐水而居。”有猜测，妈祖就是疍家人。还记得电影《长津湖》里的镜头吗？伍千里、伍万里就是疍民。

这样的生活，无疑是苦难交加。苏州《胜浦镇志》有民谣描述了“网船娘”的生活：“网船娘姨苦凄凄，夜夜困块冷平基（平基指船甲板）。日里张鱼拖虾忙，夜里还要捉田鸡。捉着三只臭螃蜞，一早上市换麦粞。”

近代的战乱时期，江浙尤其是江苏地区，很多渔民撑着小船逃到上海。由于在岸上无立锥之地，也没有资格入籍，通常形成由各色木船甚至筏子构成的聚居之地。男人可能捕鱼、卖苦力、脚担谋生，女人可能在餐馆、卖鱼卖菜、编竹篮等。这样的聚居地往往成为混乱之处。

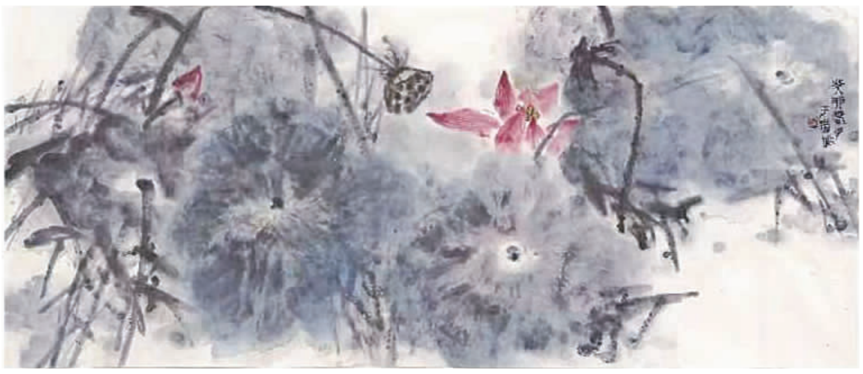
解放后，国家大规模安排疍民上岸。有趣的是，1950 年初，东南各省的疍民曾一度被作为一个独立的民族，但 1955 年民族识别调查后，中央认为疍民由于长期融入汉族，原本疍民的特色语言、文化风俗都消失殆尽，因而认定为汉族的一部分。

于是，疍民们自然就告别了“网船浪人”的旧身份，奔赴了新生活。比如沙家浜的网船浪人，一部分 1955 年加入华新高级社，组成水上运输队，1959 年转入港口装卸站；一部分自己集资组队，后来又与闵行（闵行镇）、塘湾（今塘湾镇）的渔民联合组成了江海渔业社，继续经营水产捕捞。　（未完待续）

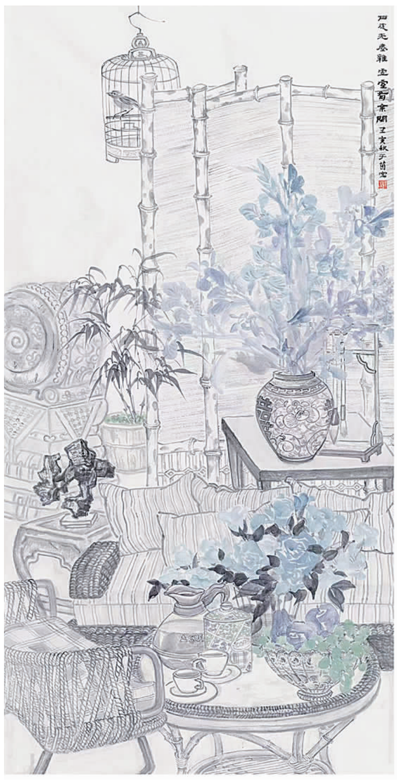
书画艺坛

于 茵

现为中国美术家协会会员、上海市美术家协会会员、上海书画院签约画师、河北东方学院文物与艺术学院中国画专业客座教授、上海市徐悲鸿艺术研究协会理事、上海市新文艺工作者联合会会员、上海市徐汇区书画协会会员。九次入选中国美协主办的展览、曾获长三角女子书画院优秀作品展铜奖，市民艺术展三等奖……



▲ 纸本设色《青荷盖绿水　芙蓉披红鲜》



▶ 纸本设色《户庭无尘杂　虚室有余闲》

礼赞黄浦江

贺上海解放 75 周年

□ 阎长春

春风一抹绿江南，
千里浦江笑开颜。
奔腾入海春秋写，
诉说人间苦与甜。

岁月峥嵘，
黎民苦难，
渴望平等自由，
手铐脚镣砸烂。
茅草屋里真理寻，
石库门内星火燃。
弄堂红灯神州照，
天街洒血荐轩辕。
惊涛，荡涤污泥浊水。
骇浪，卷走余孽渣残。

东方破晓霞光舞，
鸥歌鹭鸣江水欢。
潮尺量大地，
浪高赋海胆。
您胸怀宽阔，
海纳百川精英大师云集，
您高瞻远瞩，
彩云追月能工巧匠涌现。
高楼鳞次栉比，
大桥霓虹撒天。
车轮欧亚滚，
航船五洋连。
“中心”高揽尽收繁荣昌盛，
“明珠”璀璨树起文明标杆。
科技攀高峰，
创新步履宽。
锦绣未来寰宇耀，
碧水悠悠福祉添。
微波潋滟诗画美，
明晖透绣醉心田。
浩瀚的黄浦江啊，
慈祥的母亲河！
儿女为您骄傲，
子孙为您颂赞。

夏天欣然而至

□ 马 俊

风忽然间温热起来，仿佛是哪个曼妙的女子在你的耳边吐气如兰，还带着香香的气味。夏天就这样欣然而至，让人的心情也飞扬起来。

季节的变化有着神奇的特色和魔力，大自然总会以各种方式提醒你夏天到了。暮春时分，花褪残红，怎么都觉得有几分颓败之气。仿佛一个人，鼓足了精神努力奋斗，整整一个春天都不敢松懈，终于有些体力不支，于是不可避免地疲沓下来。大自然呈现出短暂的疲靡之态，正好允许万物稍作休息。不过只是片刻疲惫之后，自然万物立即满血复活，而且比之前更加生机勃勃。夏天欣然而至，万物朝着鼎盛时期进发，张扬而蓬勃的生命力四处迸溅，世界很快就葱郁繁茂。

夏天的特色是鲜明的，一个“绿”字足以概括。温风荡漾，夏气浓郁。绿色越来越浓，越来越厚。无论你站在哪个角落，都会被无边的绿色淹没。山间层林叠翠，原野绿海浩荡，田园青葱一片。即使在最荒僻的地方，绿草也已经霸占了所有的版图。没有什么能够阻止绿色如水一般倾泻而下，然后以流淌的姿态把世界染透。当你置身在绿色的海洋中，会觉得被夏的气息包围了。夏的气场如此强大，人甘愿做其中的一株草木，与季节一起走向生命的葱茏。

夏天欣然而至，空气里弥漫着甜蜜的气息。夏天的来临，我们的嗅觉最能够敏锐地捕捉到蛛丝马迹。“槐林五月漾琼花，郁郁芬芳醉万家。”最先释放美好气味的是槐花。当你闻到槐花甜香之味，忍不住寻香而去，找寻槐花的踪迹。左顾右盼之后，很快就能在不远处找到一片洁白的槐花。花开灿烂，让你的眼前一亮，心中一喜。每年夏天的时候，槐花就是这样跟我们打招呼的，告诉我们夏的旅程已经开启。槐花的香味真的是浓郁啊，香中带甜，甜中带香，在温热的空气中飘飘荡荡，把香味儿送向远方。暖风浩荡，十里花香。

我想起在故乡的时候，母亲每年都要做槐花饭。这仿佛是母亲迎接夏天的仪式，她把槐花洗干净，撒上面粉，搅拌均匀之后，在大锅里蒸熟。说实话，槐花饭的味道我并不是特别喜欢，但特别喜欢那种氛围。因为有了槐花，我觉得夏天的来临是盛大的、隆重的。院子里的槐香浓浓淡淡地浮动着，母亲在灶台前忙忙碌碌，夏天的温柔和美好弥漫着。那样的时光，静好如水，单纯如梦。夏天的到来，总是能带给我欣喜。那种喜悦，浅浅的，淡淡的，是清淡的欢愉。多年里我一直觉得，人生最美的时光就是那样淡淡的欢愉之感。如今，我居住的小区附近有一片槐林，里面的小槐树还很小，像亭亭的少年。不过槐花已开，香味非常浓郁，闻到那种香味，我总想起故乡的小院，还有小院里的老槐树……

时光清浅，岁月温柔，夏天欣然而至。追随着季节的踪迹，踏上夏天的列车，让它载着我们驶向一个个幸福驿站。