桂花苑

刊头书法 卜家驹

又踏上了那片曾经滴洒过红军热血的红土,又闻到了山野熟悉的清香,我们一群两鬓斑白的当年知青,带着思念,带着感恩,跋涉几千里,重回那魂牵梦萦的“第二故乡”——江西峡江县流源大队“扶贫助学”。

那日,我们为学生、教师颁发了“流源知青助学基金”奖学、奖教金,向学校赠送了讯飞公司研发的多媒体设备,还为孩子们送上了崭新的校服。

难忘孩子们穿上校服时的喜悦,难忘孩子们接过奖学金时的羞涩,难忘教师使用新设备时的欢欣,难忘上课时孩子们求知若渴的眼神,更难忘乡亲们熟悉的乡音和难以拒绝的盛情邀约……

一场“扶贫助学”的接力开始了,上海——江西,两情一线牵,线头连着你、我、他。

在白玉兰盛开的春天,我们资助来沪学习的教师走进打虎山路小学课堂,观摩上海教师高超的教学艺术;让他们深入实验室和操场,与上海师生一起体验愉快教育的真谛;让他们来到市西中学,体验现代教学理念和设施,使他们的视野更宽广。

当山茶花开满山野的秋日,我们来到“故乡”,深入课堂听课,传授教学经验;开办乡村教师培训班,探讨振兴乡村教育的课题;鼓励孩子向上,激励教师扎根。

一台台电脑出现在教室,一本本图书摆满阅览室书架,一个个孩子重返课堂……崭新的校园重现琅琅书声,新铺设的塑胶跑道上奔跑着快乐的孩童。

抛砖引来了美玉,政府的支持源源而至,食堂建起了,宿舍翻新了,扎根乡校四十多年的刘校长被评上了吉安市的优秀教师!

孩子笑了,乡亲们笑了。当我们再次回到故乡时,村民们簇拥在小路两侧,向我们挥手致意。他们邀约我们举杯共饮,再叙友情。孩子们载歌载舞,倾诉成长的快乐。

面对此情此景,心潮起伏。抚今追昔,以诉衷肠:

梅花树下(摄影) 汤更生

满目青山夕照明

我和我的家乡

钱克健

青山绿水谱新章

几度梦回,空濛青山,红土黑瓦白墙。五十四载,重返故里,青丝已染白霜。遥想昔日,舞象之年,异乡扶犁红壤。青蓑圆笠,赤足短衫,何识雨骤风狂!青青嫩苗,弯弯禾穗,滴滴汗水润养。秋风乍起,稻海翩翩,恰似金蛇狂荡。凄肃冬夜,举首遥望,千里申城无恙?风蚀雨侵,砺骨铭心,凝成青春绝响!

而今老迈,扶杖重访,寻觅遗踪旧场。青翠竹林,涛声阵阵,恍若空谷传唱。金色稻浪,摇曳生姿,疑似斑驳时光。断垣残瓦,新屋高墙,唯有乡音欢畅!人生天地,白驹过隙,转瞬已是过往。山川依旧,往事如烟,何处重觅春光?老夫突发,少年狂想,重绘山河模样。心炬作笔,光阴为墨,青山绿水谱新章!

挥别故乡时,斜阳映照在青山之巅,落日余晖洒满山岭。此情此景,恰如一幅“满目青山夕照明”的绝妙写意画卷。而我们,正是那故乡画卷中的白发人。

看不见的珍藏

静安区协和双语培明中学初一学生 严凌瀚

珍藏一般指珍稀之物。生活中看得见、摸得着的珍藏不少,如金银首饰、各种有价证券、古代书画作品等。当然生活中还有一种珍藏,往往肉眼看不见,则是属于精神方面的东西。

我母亲曾做过中学教师,口才好,爱讲故事。一次她给我与弟弟讲了一个“程门立雪”的故事:北宋时期,进士杨时与他的学友游酢,在一个冬天的下午去拜访他们的老师、著名学者程颐,就有关问题向老师请教。此时程颐正在休息,为了不打扰老师,他们两人一直在门外等候。不巧的是,那时候狂风肆虐,大雪纷飞,他们足足等了一个多小时,等程颐醒来出来开门时,只见杨时和游酢的帽子、棉衣上都是皑皑白雪,眉毛上掛着冰凌花,脚下的雪足有一尺之深。程颐深为学子的求学精神所感动,赶快让两人进得府来,与他们攀谈起来,帮他们解惑释疑。母亲讲的这个励志的故事一直深深铭刻在我的脑海中,也可以说是一种看不见、摸不着的精神珍藏。每当我学习上遇到困难、打退堂鼓时,杨时与游酢“程门立雪”的形象就会出现在眼前,她激励我永不退缩,不断向前。

事实上这种看不见的珍藏还是不少的,如红色家信、励志故事、名人名言、家人的模范行为等,这种精神上珍藏往往比有形的物质珍藏更重要,更珍贵。她是人生的一种动力,激励着自己向前,把人生的航船不断驰向远方。又如在攀登学习高山时,这种精神上的珍藏犹如响亮号角,召唤着自己不断向上攀登,向着顶峰冲击。

享受“数字化生活”

金洪远

我有健忘症,特别是过了古稀之年,有时甚至连昨天的事也会忘得一干二净。其实友人的担忧是多虑的,记性不好的我真的有光荣传统。小时候遗失钢笔、帽子,读书时失落书包,因为平素喜好喝茶,和同事聚餐,杯子遗忘在餐厅成常态,成为周遭逗乐打趣者嘴里的桥段。最搞笑的是,须臾不离身的手机,也会失落两次。每次老妻在为我迅疾挂失后,总加上一句,还好还好,人还在。

因为业余给媒体写点小稿,电脑和微信我算是跌跌撞撞跟上了趟。但对高手视作手到擒来的发附件啦,微信里上传照片啦,如何便捷复制和粘贴啦,人家都不是问题,于我可都是一个个拦路虎。刚开始请教,他们很耐心,但反复问、问反复就有点不耐烦,键盘上噼噼啪啪搞定,丢下一句话:上次你不是操作过了吗?最难忘的是当年《东方早报》约我一篇评论稿,几经修改,总算大功告成。不料触碰了哪个键,稿件竟会不翼而飞,这个可不是开玩笑,报社可是约好晚上九点要发排的。鼓捣了几次,迟迟不露真容。情急之下,只得向孩子求援,等他下班心急火燎赶来,在电脑鼓捣了近一个小时,那稿件才姗姗来迟浮出页面,看着他一脸愠色,但见平时还算耐心的孩子憋不住说道,以后吃不准不要乱动。

这次的“阴影”让我变得战战兢兢,所幸我在的祥和群的师友对我“数字贫困户”的处境提携有加,好一阵下来,微信红包会发了,滴滴车会叫了,水电气缴费功能也会一键通了,我有点与时俱进了。很感谢楼下邻居冷老师,这次为我讲课的PPT制作几次登门热心指导。尽管搞得我手忙脚乱出了一身汗,但还是完成了任务。

这次“桂花苑之友”群群主微我《徐汇报》“手机报”使用事宜,说句实在话,我从来没有运作过,本想等孩子回来教我下载,免得又“重蹈覆辙”再受责难。可热心的师友远程指点迷津,更有的开门见山地提醒只要“点”一下就可。更有老师调侃,你只要不输入验证码,银行卡号,不点莫名链接,用不着吓丝丝的,只要精神上不打倒自己,一切OK!果然在几分钟里就轻松搞定,眉清目秀的手机报立马呈现在眼前。我很有成就感。

其实所谓的“数字化生活”并不是深奥无比,而是非常亲民和便捷的,基本属于信手拈来的简单操作,只要像阿宝背书一样就可了。对我们年过古稀者来说,与时俱进学点新东东,就能跟上社会变迁的节奏而乘风破浪,享受新时代新生活的乐趣。

梅花报春(篆刻) 陈永春

春天三题

林 春

春 耕

耕作阡陌间,
禾苗绿田田。
牧童短笛曲,
憧憬又丰年。

春 潮

珠溅溪流欢,
雏鸭知水暖。
波漾映绿柳,
凭栏眺黛山。

春 笋

破土正冒尖,
新歌向晴天。
遥望修篁茂,
灶烹腌笃鲜。