

# 传承红色基因 致敬音乐大师

## 音乐街区思政育人实践课开讲

□ 记者 李梦婷

3月23日,值黄自先生诞辰120周年之际,一场隆重的纪念活动暨音乐街区青少年“传承红色基因”思政教育实践课启动仪式在上海音乐学院举行。

黄自(1904年3月23日—1938年5月9日),原名今吾,生于江苏省川沙县(现隶属上海市浦东新区)。作为中国现代音乐史上举足轻重的作曲家、音乐教育家及音乐理论家,他曾担任国立音专(即现今的上海音乐学院)教务主任,以其卓越的教学成就培养出包括贺绿汀、陈田鹤、江定仙、刘雪庵等“四大弟子”在内的众多优秀音

乐人才,对中国音乐创作、音乐理论研究及音乐教育的发展产生了深远影响。

活动现场,市文明办相关部门、上海音乐学院及上海社科中心共同为“小小社科宣讲员走进上音”系列活动庄严授旗;市委宣传部机关团委、共青团徐汇区委员会则开展了汇青春·新“声”力——2024年党的创新理论青年宣讲活动授旗仪式,并在现场正式启动青少年“传承红色基因”音乐街区思政教育实践课项目。该项目充分利用上海音乐学院丰富的思政教育资源,强调音乐在道德修养、精神传承、价值引导及美育



塑造等方面的核心作用,通过音乐街区大中小学思政一体化平台,为广大学子呈现生动而

富有深意的思政内容。首场“致敬大师 乐见文明”纪念黄自先生专场音乐会

思政教育实践课上,上海音乐学院的青年学子们演绎了黄自先生的经典之作《玫瑰三愿》《思乡》《春思曲》,用悠扬的旋律向这位音乐泰斗表达崇高敬意。

据悉,自去年以来,徐汇区湖南街道充分调动音乐街区资源优势,联合46家音乐街区共治委员会成员单位,积极探索大中小学社会五级贯穿、德智体美劳全面融合的音乐街区思政育人一体化模式,初步构建了一个包含20个校外思政育人实践基地、12名导师团队以及10个特色实践项目的“15分钟思政育人实践生态圈”。

## 阅读南极 体验印泥

### “美育+科普”跨界融合点亮智慧火种

□ 记者 杨宜修 肖乐鑫 张洁

3月23日,位于徐汇区的上海交通大学董浩云航运博物馆化身知识与艺术的熔炉,与沪尚墨缘书画文化公益中心联手举办“阅读南极·走进翰墨非遗”社会大美育公益讲堂,融汇了非遗文化传承、科学探索精神以及航海历史积淀,为青少年提供了沉浸式的学习体验。

#### 百年西泠,传承非遗印泥之美

在艺术实践中,钤印是不可或缺的一环。上海西泠印社匠人许丞宗现场展示介绍了“潜泉印泥”这一非遗瑰宝。从制作印泥的原材料有哪些,到百年非遗印泥的前世今生,孩子们听得津津有味。随后,他们亲手沾染印泥,在宣纸上留下印记,体验了一节独具匠心的非遗美育课。翰墨书香间,传统艺术的生命力跃然纸上。

“西泠印社已经有120多年的历史了。自1904年创设以来,我们一直秉持首任社长吴昌硕先生所倡导的‘保存金石,研究印学’办学理念,大力弘扬和传承中华优秀传统文化。”许丞宗介绍说,西泠印社不遗余力地通过举办社会公益活动,将优秀的传统文化和非遗技艺传承给小朋友们和年轻人,希望年轻一代能够关注并喜欢上优秀传统文化。

#### 探秘南极,环保理念深入人心

曾八次前往南极的原南极中山站站长汤妙昌,受邀带来了一场震撼人心的主题讲座。他通过丰富的视频资料和亲身经历,让同学们深刻理解南极对于地球生态系统的重要性,倡导“爱护环境、保护地球、从我做起、从小事做起”。

汤妙昌带领学生们穿越时空,踏上

虚拟的南极之旅。他们坐着南极考察船向东南方向横穿太平洋,跨越德雷克海峡,历经38天、5.7万公里的航行后,来到了我国南极长城站。孩子们在领略南极奇观的同时,也树立起尊重自然、呵护家园的责任感。

#### 扬帆远航,博物馆内承续蓝色梦想

上海交通大学董浩云航运博物馆是中国高校第一个以航运为主题的专题博物馆,依托交大独特且具有优势的学科资源及丰富馆藏,构建了一个引人入胜的历史叙事空间,让青少年们沿着历史脉络深入了解中国航海事业的发展历程。馆内珍藏着众多反映中国海洋文化起源与发展的航海船只模型和相关历史文物,其中包括台湾帆船模型、南宋海船模型、车轮船模型、古代导航工具指南龟以及从沉船中打捞出水的明代万历年间青花瓷片等。

上海交通大学董浩云航运博物馆执行馆长刘岸冰博士介绍说,博物馆多年来倾力打造了一系列富有特色的社会教育活动,如大国重器科普展、世界船舶科普系列活动以及极地海洋科普系列活动。“此次与沪尚墨缘书画文化公益中心合作推出的社会大美育课堂活动,亦是该系列的重要篇章,通过非遗文化和极地海洋科普教育,推动青少年德智体全面发展。”

在这里,美育不再是孤立的艺术熏陶,科普也不再仅仅是科学知识的灌输,而是二者交织,构建起一个立体化、全方位的素质教育新天地,引导孩子们在感知美的同时,洞见科学的力量,践行环保的理念,深刻理解中华民族深厚的文化底蕴和海洋强国的梦想。

## 增车位、治乱停

### 构建小区文明停车新秩序

□ 记者 吴会雄

近年来,随着私家车数量不断上升,居民区停车位常常“一位难求”。停车难、停车乱成为徐汇区康健街道寿昌坊小区的“老大难”问题。虽然增加了相应停车位,一定程度上缓解了停车难问题,但仍有居民利用障碍物占据停车位,导致纷争不断,投诉和报警时有发生,维护停车秩序“难上加难”。

针对这个顽节问题,寿昌山居民区党总支充分发挥党建引领作用,多次召开专题座谈会,组织各类主体参与共研共商,并广泛走访听取居民心声,采取疏堵结合的方式,迎难而上破题攻坚。

一方面,小区“三驾马车”综合实际情况,深入分析、细致研判、借势推进,

最终以91.46%的通过率完成了小区停车管理规约的征询。根据停车规约,物业企业做好业主车辆登记和梳理,设置专门的自行车、机动车停放区域,并开展定期巡查管理;另一方面,在居民区党总支带领下,小区“三驾马车”联合社区民警开展专项集中整治,清理机动车停车位上的废旧自行车、桌椅等杂物,实施集中堆放、集中处理。

经过整治,小区乱停乱占现象已有改善,停车难问题有明显缓解。“现在这样整洁多了,管理得很好。不过规范停车还是要靠自觉,规章制度有了,大家要遵守,毕竟小区是我们大家的,小区治理还是要靠居民。”一位小区居民说。

## 全“民星”阵容唱响“春天的故事”

□ 记者 姚丽敏 陆海捷

春光无限好时节,满目葱茏共欢歌。春天的气息在徐汇区漕河泾社区弥漫,春天里的第一场全“民星”阵容文艺汇演也在社区党群服务中心拉开帷幕。本次汇演以“凝心聚力公园道,携手共约春之会”为主题,由公园道各个居民自治团队的成员、青少年朋友们及家门口生活圈的共建单位代表等共同参与。

上海纳瓦舞蹈团的新疆舞蹈《麦西来普跳起来》带领观众进入了异域风情的欢快氛围,开启了本次汇演的序幕。紧接着,公园道声乐自治团队的大合唱《中国,中国,鲜红的太阳永不落》以激昂的旋律和深情的歌词,激发

了现场每位观众的爱国情怀。

多彩的节目持续展现,包括月之音葫芦丝团队的《月光下的凤尾竹》,展示了对美好生活的向往;y.tree艺树舞蹈团的儿童舞蹈《新时代的我们》,以及旗袍礼仪自治团队的《上海谣》等,多角度展现了中华优秀传统文化与现代精神的融合;公园道社区热心居民指导的太极拳表演《杨式太极拳》,不仅展示了技艺,更传递了健康生活的理念。

此次汇演还设有颁奖环节,向积极参与社区治理的企业和个人颁发了荣誉证书和锦旗,表彰他们对社区发展的贡献。