

助力青年学子的“创新创业梦”

“聚才汇智 护航梦想”主题沙龙开讲

□ 记者 解景昇

强国复兴有我

10月27日下午,徐汇区市场监管局会同区人社局、区税务局、区退役军人事务局在徐汇区康健街道社区党群服务中心举办了“聚才汇智 护航梦想”大学生创新创业主题沙龙活动,旨在依托徐汇区高校聚集及创业空间载体优势,助力实现大

学生们的“创新创业梦”。

记者获悉,来自上海交通大学、华东理工大学、上海师范大学、上海应用技术大学的学生创业代表、各高校创业孵化机构、各街镇营商办、功能区公司等区内营商服务机构代表参加了本次沙龙。活动还通过“徐汇通”APP、“徐汇市场监管”抖音号进行了全程直播,全程共有2400余人观看。

记者了解到,本次沙龙活动邀请了五位创业大咖和学生们一起畅谈创业梦想、分享创业经历。为了让大学生创业者们更加深入了解徐汇区的创业扶持政策,活动中还从登记注册便利化举措、知识产权服务、大学生创业就业优惠税收政策等几方面为学生们进行了深入浅出的讲解,同时也对线上线下参与者提出的相关问题进行了解答。

活动结束后,学生创业代表们仍意犹未尽,纷纷走上前来和创业大咖、部门负责人进行交流,一位大学生创业者还介绍了自己的创业项目和开发的产品,他告诉记者:“今天来自创业前辈们的鼓励以及各项扶持政策,让我能更加坚定对创业的信心,希望今后还会有更多类似活动,让我们大学生创业者能够学习更多创业经验和创业智慧。”

他们帮40余位月嫂追回工资

□ 记者 吴峰琳

近年来,徐汇区人民检察院通过支持起诉的方式,办理了一批有影响力的案件,“月嫂讨薪案”正是其中一件。沪上某公司因经营不善,竟拖欠40多名月嫂共计80余万元报酬。在徐汇区人民检察院的帮助下,成功追回了被拖欠的工资。

上海某健康管理咨询有限公司是一家专职经营月嫂护理服务的公司。2018-2020年,在公司的安排下,相继有40余位月嫂被指派到客户家中提供母婴护理服务。工作完成后,公司却没有支付报酬,月嫂们被拖欠的工资从两千到三万多不等。多次催讨未果,

2021年11月,月嫂们集中申请劳动仲裁。

由于月嫂们与公司为劳务关系而非劳动合同关系,经徐汇区法律援助中心向区检察院移送线索,承办检察官深入调查后发现,一部分月嫂从进入该公司工作后就从未收到过工资,且大多数月嫂家中经济非常困难,基本上是家中唯一的经济来源。区检察院审查后认为月嫂们均属于进城务工人员,因被欠薪导致生活困难,属社会弱势群体,符合支持起诉条件,于是受理本案。

月嫂提供的材料中普遍存在问

我为群众办实事

题,如证据不完善等。在区检察院的指导下,月嫂们搜集并固定证据,为后续支持起诉做好准备。同月,区检察院向区法院制发支持起诉书,同时指派检察官出庭支持起诉。历时3天庭审后,区法院依法判决公司支付劳务报酬,月嫂们的诉请得到了支持。

法院判决后,区检察院继续跟进执行进程。为了让月嫂们早日拿到薪水,区检察院积极收集欠薪公司财产线索提供给区法院执行局,使其顺利执行到该公司部分拖欠款项。

你能辨别出梵高自画像真伪吗?

□ 记者 殷志军 徐喆衍 陆翔

“这么多张自画像,大家看看哪张不是梵高自画像?”“第二排第二张。”“第三排第五张。”……“谜底揭晓,第一排第二张和第四排第七张的素描。”10月28日,徐汇区天平街道梧桐66邻里汇的小舞台上迎来了草婴读书会社区活动,此次的领读者是印象派艺术和梵高研究学者顾睿,他用一个“猜谜”游戏就让在场的书友一下对梵高自画像来了兴趣。

说起梵高,顾睿滔滔不绝,他从梵高少年时期照片讲起,对比梵高自画像与弟弟提奥画像的区别,细举梵高自画像的细节、故事,更有梵高自画像与伪作的故事和对德国表现主义的影响,特别是梵高在圣雷米时期自画像只有右侧脸的缘由等。从业余梵高爱好者到解读梵高的专业人士,顾睿自称是“梵高一根筋”,除了对画作本身如数家珍,对于哪幅画作收藏于哪家博物馆也是了如指掌,他还将自己对梵高的100个疑问编撰成《走近梵高》一书。他告诉大家,读懂一个画家,必须要看画家的真迹,还要拍下展签,是为了更好地了解画作。

本场社区活动是顾睿在草婴读书会的第四场合作活动,前三期是线上课,此次他特意从国外回来与书友线下相聚。现场的书友们欢心雀跃、互动积极,甚至有顾睿大学时期的辅导员特意赶来。头戴礼帽、穿着三件套正装的陆伯平书友告诉记者,特意带了平日学习梵高的习作和梵高的书籍,与顾睿老师探讨一番,是应景亦是尊重。提问环节,读书会里朗诵协会的优秀成员潘蓉书友提了向日葵褪色的疑问,也没有难到顾睿。原来当时的柠檬黄颜料品质尚不稳定,造成向日葵画作发生了褪色现象,顾睿用一句“看来颜色还是没有跑赢时间”给予了幽默的答复。

把更多艺术带回百姓的生活里,柴米油盐之后让生活有艺术的调味,这是顾睿热衷于艺术知识普及的原因,也是草婴读书会的初衷。就像读书会会长远方所说,通过读书会,爷爷辈能从根本不读书,到能给孙辈讲解一本世界名著,这就是公益读书会的成功。让百姓在家门口能够享受便利,感受文化熏陶,“真正感受‘15分钟便民’所获”,这也是梧桐66邻里汇生活盒子的初衷。

10月27日,中国邮政《甲辰年》特种邮票图稿正式发布,图稿由著名邮票设计师王虎鸣设计,邮票一套两枚,第一枚名为“天龙行健”,第二枚名为“辰龙献瑞”,两枚邮票主打红、金、黑经典三色,体现出了大气、贵气、瑞气和喜气,一动一静、相得益彰。

“龙年生肖票尚未正式上市。目前来看,市场上的邮票品种发行量较大,不适合作为收藏品。”徐汇邮政的杨先生向记者介绍了如今邮票市场的基本情况,他表示,此前杭州举办亚运会,杭州亚运会个性化专用邮票吸引了不少收藏爱好者的关注。若是需要进行收藏的话,可以关注发行量较小的邮票品种。

“现在集邮往往根据个人喜好进行收集,而且更多的是看其中蕴含的意义。”喜爱收藏、不久前在成都游玩的徐先生告诉记者,“这次在成都旅游,就在当地选择有特色的明信片 and 邮票,留下祝福的话语寄回到上海家中,既是对出游的一次纪念,也是未来回顾自己游览祖国大好河山时的重要凭证。”

据了解,生肖邮票发行是中国邮政数十年坚持不懈打造的一张文化名片,本次《甲辰年》特种邮票立足于中华优秀传统文化,在传承生肖系列邮票总体风格的基础上,邮票展示的金

《甲辰年》特种邮票图稿正式发布

2024年邮票开启预订

□ 记者 殷志军 陆翔 徐喆衍

龙灵动宛转而不失庄重敦厚,祥瑞福臻而不失朝气蓬勃,高度契合了喜庆祥和、迎吉纳福的审美取向。《甲辰年》特种邮票将于2024年1月5日正式上市发售。此外,2024年邮票预订工作

已在邮政网点全面开始,广大集邮爱好者可通过中国邮政集团有限公司“中国邮政”APP、中国邮政微邮局微信商城、“中国邮政商城”小程序等业务平台预订。

