

开馆后迎来首个书展

徐家汇书院邀你体验“书的建筑性”与“建筑的阅读性”

文/ 上观新闻作者 舒抒 图/ 徐汇区文旅局



2023 上海书展开幕之际,徐家汇书院推出“寻光之夜”阅读推广体验活动,邀请读者化身“寻光者”,走进有“阅光宝盒”之称的徐家汇书院,以“阅读的姿态”为主题,在“奇妙线、探秘线、文脉线”三条寻光路线中,感受越夜越精彩的海派阅读体验。

本次上海书展是徐家汇书院元旦开馆后迎来的首个大型书展,因此书院特别为读者带来了《阅读可建筑:龙鳞装艺术书籍特展》作为重磅亮点。龙鳞装,是古代书籍从卷轴装向册页装过渡时出现的装帧形式,最早产生于唐代。随着书卷展开,书页“逐叶翻飞,展卷至末,仍合为一卷”,仿佛一条有生命的游龙,因此而得名。

不过,这一奇特的装帧形式已经失传,目前唯一流传下来的实物《刊谬补缺切韵》珍藏故宫博物院。龙鳞装非遗传承人张晓栋历时十余载,让这项蒙尘的手艺重见天日。他在融合龙鳞装和经折装两种技艺的基础上,推出了全新的装帧方式“经龙装”。本次展览,观众不但能欣赏到张晓栋的龙鳞装代表作《千里江山图》,还可欣赏到其经龙装代表作《清·孙温绘程甲本图文典藏版红楼梦》和《红楼梦诗词》,还有《一游大观园》《二游大观园》等千页系列作品。

“以前我们大多在美术馆或艺术中心呈现龙鳞装,这次来到徐家汇书院,恰好能将‘书的建筑性’与‘建筑的阅读性’相融合,而且在不同的空间给大家带来新的阅读模式,对书本本身的推广非常重要。”张晓栋接受采访时说。

风靡全球的《小王子》是由法国作家、飞行员圣埃克絮佩里创作的儿童文学短篇小说,于1943年正式出版。时值《小王子》问世80周年,徐家汇书院少儿馆展出了民间收藏家陆慧刚收藏的近300本不同语种、不同装帧的《小王子》,以及著名法语文学翻译家周克希的手绘插图和书法作品复制件。书院购置了200余册不同版本的《小王子》供读者借阅,大家还可欣赏到小王子造访七个星球的情景短剧,聆听陆慧刚带来的《小王子》读书分享会。小读者们还能在少儿馆内参与打卡“小王子探索星球”任务,获得主题明信片、书签、邮票贴纸等精美礼品。

书展期间,侦探小说迷们也将迎来一场视觉盛宴。徐家汇书院3楼东侧书



墙正举行埃勒里·奎因侦探小说珍品展。埃勒里·奎因(Ellery Queen)是美国推理小说家曼弗雷德·班宁顿·李和弗雷德里克·丹奈兄弟二人使用的笔名,他们是与阿加莎·克里斯蒂齐名的侦探小说家。结合黄金时代众多名家名作,此次展览展出了不少难得一见的初版、珍罕本侦探小说。

书展期间,徐家汇书院“东西公园”将持续推出内容丰富的“夏夜游园会”。市民游客可在“东斜西读”主题墙打卡千奇百怪的“阅读姿势”;在“汉字摩登”文字设计展上参与拼字互动体验游戏,领略汉字设计之美;在“悬瀑”道明非遗竹编演绎区域,欣赏由四川非遗竹编艺术家带来的技艺展示。书院外,徐家汇教堂广场正举办以海派之源、城市漫步、艺术人生、文学速递、口袋读本、童心童意、诗歌之夜、朝花夕拾等为主题的花车阅读市集,售卖各类精选图书和文创产品。

本月初,徐家汇书院刚刚迎来开馆后第100万名读者。不同于传统图书馆的活动和展陈设计,使这座位于繁华商圈的图书馆始终保持高人气和关注度。徐汇区图书馆馆长房芸芳透露,接下来,徐家汇书院还将继续探索阅读体验的不同可能性。恰逢今年上海书展期间,上海统筹全市优质文化资源推出了“一区一特色”分会场。徐家汇书院作为



分会场之一,将联动徐汇区各街镇图书馆、书香联盟实体书店以及灯塔书房,在徐汇全域推出100场精彩的读书主题活动。

其中,在徐家汇书院读者将通过七种“阅读姿势”进一步体验书展乐趣,包括“阅读可邂逅”《老周望野眼·穿街走巷中的城市史》作者分享会、“阅读可穿越”《探秘大上海:穿越时空去旅行》体验活动、“阅读可聆听”时代律动——贺绿汀电影音乐黑胶赏析、“阅读可演绎”悬疑话剧《枕头人》剧本朗读导赏会、“阅读可传承”之“拓光寻源”拓印体验活动、“阅读可致敬”诺奖遗珠主题专架等活动。

徐汇区内各街镇分馆将结合区域特色,开展50余场面向社区、未成年人、特殊人群的阅读活动,在汇悦读书香联盟书香驿站、灯塔书房、美罗大厦、枫林科创园等阅读新空间开展约30场面向商圈、楼宇等青年白领及亲子家庭的系列活动。

