

与高校双向奔赴

全区或有300余个居民区参与

□ 记者 解景昇

为进一步加强党建带团建,广泛动员区域团员青年投身党建引领基层治理,持续深化青春社区建设,在徐汇区委组织部、上海师范大学党委组织部的指导下,徐汇团区委联合上海师大团委发起“青春社区 先锋力量”高校学生生活园区党员、团员赴徐汇居民区“社区建新功”行动。

6月20日,“社区建新功”行动试点项目启动会在上海师范大学召开。团市委、徐汇区、上海师范大学相关领导、职能部门负责同志,徐汇区各街镇团工委代表,虹梅街道、康健街道居民区书记代表、上海师大师生代表等参加会议。

上海师大党委书记林在勇、徐汇区委副书记沈权、团市委副书记(挂职)唐志宇,与居民区书记代表、大学生党团员代表一同点亮大屏,宣布“社区建新功”行动试点项目正式启动。

“社区建新功”行动试点项目旨在探索“党建引领、区校联动、青年参与、载体创新”的基

层治理新模式,构建了“1站2区3域6件事”的整体方案。试点项目启动后,将通过为期4个月的服务周期探索积分制管理模式,建立一套高校团组织与街道居民区党、团组织协同管理、双向评价制度。

试点结束后,还将积极推广有益经验,着力推动N所高校与全区300余个居民区联动互通,不断丰富“社区青春行动”“大学生社区实践计划”内涵,在践行人民城市重要理念的同时,成就青年发展无限可能。

徐汇法院直播“鉴宝” 906件“宝贝” 现场“开奖”

□ 记者 吴会雄 施悦炜

近日有一场直播“鉴宝”,十分与众不同。它以执行法官做主角,在古玩商城,由鉴宝专家来对近千件玉石、瓷器进行鉴定。这是徐汇法院首场以视频直播方式公开的执行过程,两个小时,在抖音、快手、微博、B站、看看新闻网、案件聚焦视频号等平台不间断直播,3万人在线围观,将一件件“宝贝”现场“开奖”,让执行过程公正公开。

一早,徐汇法院法官和执行队伍来到一家古玩城店铺,一同到达的还有市、区人大代表,上海市文物保护研究中心、徐汇公证处、搬场公司、古玩城负责人等协助执行单位的工作人员。

在公证处的见证下,执行干警拆除封条,古玩城工作人员打开门锁。搬场人员根据文保中心工作人员的指示,将涉案物品分门别类放置于玉器鉴定区、瓷器鉴定区。

在鉴定专家逐一鉴定后,由公证处编号、拍照固定并完成清点。随后,搬场人员将物品放置于鉴定完成区。

据悉,这起案件源自一起集资诈骗案件的执行。徐汇法院执行局副局长朱翔介绍说,这个案件经过法院判决,被告人犯集资诈骗罪,判处有期徒刑五年,相关违法所得予以追缴。之前,相关的涉案财产已由公安在侦查阶段进行了查封,执行队伍当天到现场是对相关的涉案财物进行启封、清点以及鉴定,为后续相关财产进一步处置变现做准备。

直至下午五点,涉案物品全部清点、鉴别完毕。至此,一场10个小时的“鉴宝”行动圆满收官。此次“鉴宝”共清理出物品906件,其中玉器翡翠共计549件、瓷器350件、木制品3件、原石4件。经专家初步鉴定,民国粉彩花鸟纹缸、民国粉彩花鸟纹瓶各一件,其余多为工艺品,具体以后续出具的鉴定报告为准。

下一步,徐汇法院将第一时间启动相关评估拍卖程序,以便将上述涉案物品变现,最大限度实现追赃挽损。

6月18日,“2023上海沪剧艺术节”闭幕仪式在汾阳路150号举行,同时,上海沪剧院成立70周年系列活动宣布启动。

沪剧进社区获好评

激励青年演员更上一层楼

闭幕仪式通过《舞龙舞狮》、沪剧《双看灯》《大雷雨·人盼成双月盼圆》、沪剧联唱《恰似乡音永流芳》、朗诵《我们共同走过》以及沪剧旗袍秀《茉莉花》等精彩节目为艺术节收官助阵,并通过一段VCR共同回顾了本次沪剧艺术节的盛况。

“沪剧是上海人特别喜欢,经常演唱的剧种。沪剧最擅长的就是表现当代人的生活。”受邀参加闭幕仪式表演的著名越剧演员赵志刚表示,本次沪剧艺术节开幕式给大家带来很大的震撼,整个艺术节期间的活动也是亮点纷呈。

已经退休的沪剧名家李建华和吕贤丽夫妻俩在闭幕式上与几位中青年和少年沪剧演员一起朗诵《我们共同走过》。回顾走过的戏曲之路,两人心中充满感激,“我们是74届戏校沪剧班的学员,那时候平时训练很严格,半年回一次家,教我们的是一批非常优秀的老师,那段时间的学习让我们终身受益。”虽然已经退休,但是吕贤丽说,身为沪剧人流着沪剧血,他们将继续为传承发扬沪剧做一些事情。

此次艺术节的举办也让80多岁的老一辈沪剧表演艺术家沈仁伟深有感触,他说,艺术节把一些经典的传统剧目带到社区村居,受到大家一致好评,“观众对这些戏的评价非常高,更加激励了青年演员更上一层楼,希望青年们再接再厉把江浙沪一带戏曲推陈出新。”

紧跟时代、城市发展步伐

传承发扬沪剧艺术

据了解,本次庆祝沪剧院成立70周年系列活动将分别从“红色文化”“海派文化”“江南文化”“纪念丁是娥诞辰100周年”四个方向出发,推出“烁玉流金,红色血脉”“丹

6月21日上午,记者前往交运巴士上海长途南站,发现购票出行的旅客较之前几日已经明显增多,候车大厅里几乎座无虚席。根据实时对票务情况的监测,长途南站已经及时加开了多个方向的班次,总计加班达到七十余班,两天发送客流1.2万余人次。

临近中午,长途南站的自助售票机和人工售票柜台前,前来购买车票的旅客依旧络绎不绝。部分方向已经售罄,还有的方向最

2023上海沪剧艺术节闭幕

戏曲进社区 年轻人进剧场

□ 记者 仲颖



枫迎秋,海派宜人”“春兰秋菊,灵秀江南”“致敬大师,沪韵悠长”四个板块。从7月的红色主题开始一直到11月12日沪剧宗师丁是娥雕塑落成收尾。这一期间大家将看到《江姐》《红灯记》《金绣娘》等红色经典沪剧,也将欣赏到《大雷雨》《胡锦初借妻》《庵堂相会》等江南风味的沪剧,还有《碧落黄泉》《石榴裙下》等海派沪剧,以及复排的经典剧目《星星之火》《罗汉钱》等优秀的传统剧目,共计20余场演出、讲座、导赏。

丁是娥老院长是沪剧艺术的代表性人物。她艺术精湛、艺德高尚,创立“丁派”艺术,为推动沪剧艺术改革创新作出卓越贡献。晚年将毕生心血倾注于培养接班人,在她的引

领扶植下,形成了沪剧新人辈出的局面。

传承发扬沪剧艺术是70周年系列活动与艺术节一脉相承的主线。“沪歌清扬”是此次艺术节为中小学生推出的系列讲座,据悉,这样的讲座在70周年活动中将继续开办。为什么选择沪歌而不是沪剧进校园?沪剧优秀青年演员邵逸萍说,这是紧跟时代与城市发展步伐的创新做法,“让年轻人一下子就接受传统沪剧,他们可能提不起兴趣,这次我们换一种形式,把网上流行的歌曲改成沪语版,反响很好,学生很喜欢。”除了沪歌进校园,邵逸萍还在网络平台做直播普及沪剧、普及沪语。看了直播,很多网友都给她留言,不少年轻人还主动买票进剧场看戏。

总计增加七十余班 江浙短途成小长假出行主打

□ 记者 姚丽敏 陈文卿

近的班次也已经没有余票,要等到下午三四点才有加班的班次。候车大厅里,旅客大多提着大包小包,穿着也比较舒适随意,返乡探亲的笑容洋溢在脸上。

从前期预售情况来看,虽然今年端午出行的旅客较五一略有减少,但热门方向的车

票依旧比较紧张。从出行方向来看,浙江的宁波、杭州、绍兴、慈溪、普陀、湖州、上虞;江苏的启东、海门、如东、苏州、无锡、通州等都是旅客出行的热门方向。针对这一情况,长途南站及时进行了加班,满足旅客的出行需求。

交运巴士长途客运南站站长苗培成介绍,从当天下午开始,就进入端午节的出行高峰,截至中午已经加班55个班次,方向集中在江浙的短途。