

看透你的“内心戏”

这场“生日 party”将持续整月

□ 记者 姚丽敏 陆海捷

“理直气壮”“老实巴交”……丰富的“职场内心戏”,通过一个表情就能表达。5月15日,上海漕河泾印象城迎来两周岁生日庆典,一组基于虹梅街道漕河泾园区职场社交场景特性的表情包在微信平台同步上架。生动、立体的商场IP形象在让大家一起感受生日喜悦的同时,也让漕河泾印象城进一步渗透年轻群体的社交生活圈。

作为上海首个入驻科技园区的高品质购物中心,上海漕河泾印象城自开业以来,始终围绕“核新弄潮”的主题,通过自创IP的多维场景应用,为区域年轻客群提供新鲜有趣的商业内容和社群活动。兼具潮流感与科技感的太空兔“INTO”是上海漕河泾印象城邀请艺术家打造的独家IP形象,它头戴科技眼罩,通过天线对话宇宙与未来,而红色跳动的心脏则代表着对生活的热爱和积极向上的情感表达。“两岁”的“INTO”继续沿用“太空兔”形象,保留标志性的科技眼罩及心脏元素,但在整体设计上更加简洁,也更年轻化。

当天,上海漕河泾印象城“IN元2次方”两周年庆暨“INTO&IN-TO”新青年文化节拉开序幕。记者了解到,文化节将基于当代青年行为洞察,将青年文化、社交活动、沉浸式体验等进行多元融合,打造为期一个月不间断的系列主题活动,深度链接年轻圈层,持续夯实“上海潮玩生活基地”定位标签,呈现年轻化、多元化、社交化的消费场景新体验。

“INTO&INTO”新青年文化节活动展厅坐落于商场1楼中庭,“SHOW TIME”舞台、“A Wish”定制青年文化墙等多个文化互动场景令人眼前一亮。同时,围绕“咖啡+汽车”为特色主题打造的“INTO DRIVE 城市漫驱计划”活动也在商场户外北广场同期进行。

据了解,开业两年来,上海漕河泾印象城持续渗透周边客群,迅速成为区域商业标杆。为了满足周边潮玩青年、白领客群及家庭客群多元化的消费体验,上海漕河泾印象城不断优化调整部分业态品牌组合,高度契合了周边白领及家庭客群的细分消费需求。

相关负责人表示,未来,上海漕河泾印象城将持续孵化自创IP“INTO”,探索IP赋能商业空间的营销新场景;也将不断挖掘区域消费者需求,深耕会员服务,进行品牌内容维新,呈现品质内容,继续引进高品质首店、网红品牌,夯实项目“上海潮玩生活基地”定位,助力上海商业发展迈向新未来。

签约 28 台 顺利完工 11 台
古美小区为加装电梯打下坚实基础

□ 记者 周夏(实习)

街道和居委该如何消除居民顾虑、顺利实现加梯?徐汇区虹梅街道古美小区交出了一份令人满意的答卷。

创新机制推进加梯工程

古美小区是一个20世纪80年代落成的老旧小区,小区内多以6层建筑为主。随着时代的发展,小区内60岁以上老年人比例超过30%,上下楼成了大家最头疼、最需要解决的问题。

街道结合古美实际情况,创新“片区治理”工作机制,统筹条块力量,加强党建引领片区治理,成立古美东兰片区党委,多次召开工作例会。

在片区党委的总牵头下,居委会带动楼组长、党员志愿者发挥主动性,共同推进电梯加装工程。目前,小区已完成28个楼栋的签约工作,顺利完工11台,另有4

台正在施工过程中。

合理的需求与顾虑同在

古一居委辖区内有一栋特殊的楼栋,楼内大部分居民均为老年人,5楼更有一位尿毒症患者视线几乎丧失,下楼必须要有家属陪同,所以他们对加装电梯的需求格外迫切。然而老旧楼栋加梯每户居民问题不同、需求不一,都是加梯工作中必须考虑的部分。

在整个电梯加装过程中,起步就出现了困难。居民的顾虑并不难理解,主要集中在加装电梯后采光、通风、噪音方面带来的影响。

“由梯而上,从心出发”

面对这一问题,作为党支部委员、社区热心志愿者的王寅整主动站了出来。他和居委干部通过多次上门协调沟通,召开专题会

议,拿出了几套美化楼道方案,针对房屋老旧问题,通过铺设地砖、墙面粉刷,包括家里小修小补等提高低层住户的满意度。

此外,街道管理办还将相应的解决方法放进了设计方案里,带居民去已加装好电梯的楼栋进行实地踏勘,并听取其他低层居民加装电梯后的实际感受等,减少居民的顾虑。

一次次的沟通,让低层住户逐渐融入到加梯的氛围中,最终同意了电梯的加装。“由梯而上,从心出发”也成了王寅整的座右铭。古美小区里,像王寅整这样的党员志愿者还有很多。无论是征询业主意见,还是协商、确立加梯规划方案,他们都会自发行动,挨家挨户走访、一个个攻克难题,他们用实际行动,助力片区治理工作,为古美的加梯按下快进键。

96 岁老伯蹲马桶骨折?

VBS 脊柱微创技术 15 分钟手术、4 小时下地

□ 记者 王旭

身体并发症,比骨折本身更危险。

2022年,96岁的赵老伯就因为如厕坐马桶时不慎扭伤腰部引发剧烈疼痛,前来医院就诊,被确诊为骨质疏松性椎体压缩性骨折。但赵老伯的情况十分棘手,有糖尿病、高血压病史,还有严重的骨质疏松,身体整体状况较差。是手术还是保守治疗?在对病人状况进行评估,并与病人家属商议后,孙平决定采用脊柱微创手术进行治疗。

“局部麻醉后实施手术,15分钟就结束了,20分钟病人的疼痛就得到了明显缓解,三四个小时就能下地了。”孙平为赵老伯实施的是椎体支架成形术,相比以往脊柱微创手术中用到的经皮椎体成形术(简称PVP)以及经皮后凸成形术(简称PKP),这种新技术可以真正做到微创椎体

内局部复位支撑骨水泥的精准填充固定。

作为临床手术中最难的四级手术,VBS脊柱微创手术的实施对医生的技术要求特别高。骨水泥渗漏是手术中常见的并发症,医生需要精准预估骨水泥性能及其凝固时间,把控注射速度和用量。VBS的穿刺针为4mm,容错范围则要小于1mm,娴熟、精准的穿刺技巧必不可少。

要开展VBS脊柱微创手术,医生的学习曲线也特别长,需要医生在脊柱外科手术经验上有很长时间的积累。作为脊柱特色外科的领军人物,孙平从2003年开始进行脊柱手术,近5年内,主刀完成手术1500余台,其中微创椎体成形术600余台。长期的积累后,才有了2022年的率先尝试。也因此,今年4月,孙平获得了“徐汇工匠”提名奖。

尚长荣牵线

抗美援朝真实事迹改编《奇袭白虎团》再现舞台

纪60年代创作、首演。此次上海京剧院排演该剧,获得山东省京剧院大力支持,上海市文化发展基金会荣氏文化专项基金联合制作。当年《奇袭白虎团》男主角严伟才饰演者宋玉庆担任艺术指导。山东省京剧院国家一级演员白云明担任剧本整理、导演。他表示,《奇袭白虎团》文武并重,武戏动作潇洒、干净,充满现代范,“复排不是复制,我们保持该剧原汁原味,同时控制时长在2小时左右,更符合当下观众观演需求。”

上海京剧院院长张帆这几天在央视追看电视剧《跨过鸭绿江》,这让他对《奇袭白虎团》有了新的体会,“学习前辈呕心沥血创作的经典剧目,锻炼队伍。”

尚长荣对《奇袭白虎团》投入极大的

热情和心血,牵线邀请宋玉庆担任艺术指导。“山东团技术强、阵容强,凡是晚上有演出,下午演员被要求强制休息,不允许上街。铁丝网一场戏,太精彩了。”尚长荣对艺术高规格的指导、把关,使得《奇袭白虎团》这样颇有难度的戏更上一个台阶。

上海京剧院80后、90后演员在《奇袭白虎团》挑起大梁,还有00后担纲主演,为培养新一代人才蓄力。饰演严伟才的90后优秀青年演员赵宏运表示,这出戏对他而言是个巨大的挑战,他会化压力为动力,在舞台上刻画好人物形象,继承先烈大无畏的革命精神,向革命英雄学习、致敬。

(原载于2023年5月15日“上观新闻” 作者:诸葛漪)

俗话说,伤筋动骨一百天。如今,新技术正在改变这一传统认知。借由脊柱微创手术的开展,老年人的骨质疏松性椎体压缩性骨折只需要15分钟就可以得到解决,哪怕是近百岁的老人也可以在术后第二天下地行走出院。

上海市第八人民医院骨科副主任医师、脊柱外科组负责人孙平是上海最早一批开展脊柱微创手术的医生。近5年内,他已完成脊柱微创手术1000余台,在PVP或者PKP治疗老年脊柱骨质疏松性骨折领域积累了丰富的经验,将该技术打造成为徐汇区尖峰学科的特色专科。2022年,孙平率先在徐汇区开展VBS椎体支架系统(Vertebral Body Stenting System)成形技术,为越来越多的骨质疏松性椎体压缩性骨折(以下简称OVCF)患者带来了福音。

所谓OVCF,指的是由于骨质疏松而导致脊柱部位的压缩性骨折,常发于老年人群。患者不仅会有严重疼痛,还可能发展为进行性脊柱畸形。对于老年群体来说,如果不能及时治愈,长期卧床带来的

59年前,尚长荣第一次看《奇袭白虎团》,全场燃爆的情形恍如昨天,“1964年,第一届全国京剧现代戏汇演在北京举行,山东团排演的《奇袭白虎团》犹如一匹黑马腾空出世,红得厉害。”59年后,为纪念抗美援朝战争胜利70周年,上海京剧院将于6月30日至7月2日推出现代京剧《奇袭白虎团》。5月15日建组会上,艺术顾问尚长荣说,“在所有人共同努力下,演出一定会取得圆满成功。”

《奇袭白虎团》取材于朝鲜战场真实事迹,讲述中国人民志愿军侦察排长严伟才率领“尖刀班”,在朝鲜人民军联络员韩大年 and 当地群众崔大娘、崔大嫂等人的协助下,出奇制胜,捣毁伪“白虎团”团部的故事。全剧歌颂中朝人民和军队并肩战斗,用鲜血凝成的战斗友谊,歌颂伟大抗美援朝精神。

《奇袭白虎团》由山东省京剧院在上世