

徐汇体操教练陈健荣获市五一劳动奖章 他还有一个特别的身份

□ 记者 汪晓

2023 年上海市五一劳动奖表彰大会近日举行,会上表彰了 180 个上海市五一劳动奖状、493 个上海市五一劳动奖章、481 个上海市工人先锋号。其中,来自徐汇区青少年体育运动学校的体操高级教练陈健荣获 2023 年上海市五一劳动奖章。

1992 年陈健大学毕业后来到徐汇少体校成为一名体操教练,三十年来扎根在体操队训练基地,陈健始终从体操作为技能类运动项目的基础这一角度来培养后备人才,坚持以运动员的个人特点为方向加以培养,先后向体操、蹦床、艺术体操、跳水和花样游泳等项目输送运动员 32 名,在 2018-2021 年期间进入一线和国家集训队运动员 3 名。

陈健曾在采访中表示:“体操项目的训练,遇到困难正常,怎样让孩子们在练习体操的过程中爱上这个项目,并始终拥有前进的动力,是我们作为基层教练员的职责。”针对幼儿园大班前的学员,



陈健和同事们研发的“快乐体操”教学训练方案,让体操练习不再枯燥。

陈健创新性地在三线基础上建设自己的“四线”队伍,运用“快乐体操”新理念,在训练手段和方法上加以改进和完

善。依据三线训练要求,建立“四线”队伍的训练大纲,统一教案内容和规范,以游戏、舞蹈、形体和基础体操技能培养为主要内容,开发幼儿的运动潜能。在提高徐汇区内幼儿整体身体素质的同时,也为少

体校三线招生提高了质量和数量,极大地扩展了体操基础人口。

陈健还有一个特别的身份,就是跳水奥运冠军陈芋汐的父亲、体操启蒙教练。陈芋汐最初也是徐汇体操队的一员,即使被跳水队选中、进入国家队训练,陈芋汐每次回家时有空都会来体操队训练基地看看。

2022 年上海市第十七届市运会中,徐汇体操队继第十五届和十六届后,蝉联市运会体操金牌榜首位。陈健也被评为“2018-2021 年度上海市十佳青训教练员”,获“2021 年度全国体育事业突出贡献奖”。比赛结束了,但徐汇体育的精神也在一代代的传承中不断发扬光大。陈健与同事们又进入紧张而艰巨的新周期备战征程,为徐汇体操项目进一步发展增添后劲。

土山湾工艺院院歌听过吗?

□ 记者 刘倩朋 张洁

在银都新村一间再普通不过的客厅里,一位鲐背之年的老人,正认真听着手机里孩子们唱的歌,听到动情处,情不自禁地跟着哼唱了起来。孩子们唱的是土山湾工艺院的院歌,而这名老人,就是当年土山湾工艺院印刷工坊的一名学徒。

这首土山湾工艺院院歌的发现实属意外。2008 年,土山湾博物馆开始筹建,时任区文化局副局长的宋浩杰四处走访,寻找土山湾的记录。他听说傅家玫瑰天主堂的一座钟是土山湾工艺院制作的,于是便登门拜访。经过反复协商,当时傅家玫瑰天主堂的神父李虎就将这座钟捐赠给了土山湾博物馆,和钟一起捐赠的还有一些配件。

宋浩杰整理配件时,意外发现一张包裹配件的纸上写着土山湾工艺院院歌的歌词,这个意外的发现,让土山湾工艺院院歌重见天日。为了不让这首歌只存在于纸上,宋浩杰和上海图书馆参考咨询员张晓依陆续走访了很多土山湾的老人,不过因为时代久远,大部分人都忘记了如何唱这首歌,只有李顺兴还清晰地记得这首歌,给大家演唱了出来。就这样,曲和词再一次完美地结合到了一起。

时隔 13 年,土山湾博物馆进行了一次新的修整,为了迎接这次与市民的重新见面,土山湾博物馆策划了“海上新声”——土山湾音乐创作分享会,这首土山湾工艺院院歌将再次被展现在市民们的面前,作曲人肖何根据李顺兴当年唱歌的录音,重新谱曲、编曲,而演唱者就是李顺兴的小校友——汇师小学的孩子们。为了还原当时的感觉,孩子们特意拍了一段视频,让土山湾博物馆的负责人带给李顺兴。就这样,一首院歌跨越了一个世纪,在这里合唱,这是一首被寻回的院歌,也是一段不能忘却的记忆。

另外,剧透一下,“海上新声”——土山湾音乐创作分享会将在 5 月 18 日国际博物馆日与大家见面。

肿瘤“老巢”不明,是难啃的骨头

□ 记者 殷志军 陆翔 李瑾琳

并不是所有的肿瘤都能够被锁定“老巢”——明确的原发灶,还有一些是多原发和不明原发的肿瘤。虽然它们的发病率不高,属于肿瘤界的“少数群体”,但它们很容易被误诊,甚至无法找到原发灶,病人就诊的时候,像热锅上的蚂蚁,茫然无措。“我们诊治中心,愿意承担‘探案’,寻找真相的任务。”复旦大学附属肿瘤医院肿瘤内科主任医师、多原发和不明原发肿瘤诊治专家罗志国说。

为了解决此类问题,2017 年 9 月,复旦大学附属肿瘤医院成立多原发和不明原发肿瘤诊治中心,由医院肿瘤大内科主任胡夕春教授领衔,希望通过“多兵种”联合作战,全方位的覆盖检查将有效捕捉病灶,共同揭开“看不见的肿瘤”真

面目,为精准打击肿瘤提供有效方案。每周三早上 7 点半,肿瘤医院多原发和不明原发肿瘤诊治团队有一个多学科讨论会。医生汇报接诊的病人病史,各个学科专家发表自己的诊断意见,最后决定诊治策略。

设立了这样的专业门诊和诊治中心后,患者有了方向。特别是兄弟医院的医生在碰到原发不明肿瘤的难题时,知道肿瘤医院有这样的门诊,会推荐患者前来寻找希望。前段时间有个病人,感觉身体不舒服去医院检查,发现血小板减少,一查是骨髓转移。根据患者前面的检查做了细致的临床分析,再一次胃镜检查后确诊是胃癌。面对每个原发灶不明肿瘤的首诊病人,罗志国都会非常仔细地询问

病史,并且进行仔细的体格检查。另外,细胞学、病理学也是非常重要,但仍要结合临床判断。要与病理科医生和细胞学医生共同讨论,这个肿瘤可能是从哪里来的。“最后是要采用一些新的技术,现在有一个叫‘肿瘤起源’的基因检测,可以帮助判断肿瘤可能来自于哪个器官。”罗志国介绍说。

明确诊断是治疗的第一步,之后才谈得上对症施治、精准治疗。2019 年,由胡夕春教授牵头成立了中国抗癌协会多原发和不明原发肿瘤专业委员会。该专委会的成立,其实是带领全国肿瘤学的专家一起,就多原发和不明原发肿瘤制定共识指南,给多原发和不明原发肿瘤治疗制定规范。

表演。后来才知道原来我们徐汇区也有,在康健地区的桂家村有我们自己的皮影戏班。我迫不及待地想要了解一下上海自己的非遗文化,所以来学习一下。”

隔壁的面塑班同样欢乐。面塑是以面粉为主料,调成不同色彩,用手与简单的工具,塑造出各种栩栩如生的形象。徐汇区非遗面塑传承人李国庆将 12 生肖融合进难易渐进的课程教学,让非遗项目变得轻松、易上手。学员们也并非都是手工达人,却乐在其中。

三楼教室里在上的是太极十三势书法。以笔墨纸砚为书写工具,运用太极理论、太极的方式方法,以太极十三势技能书写汉字,是一门武功文练的书法技艺。学员们聚精会神地练习着书法,在提按顿挫中修身养性。

皮影戏、面塑、书法……

这里的市民夜校课程扩容,上线即被秒杀

□ 记者 吴会雄 陆海捷

“市民艺术夜校”是面向广大市民的艺术普及教育,主要采用延时开放、公益性收费模式,在晚间时段为 18-55 岁中青年提供文化艺术普及课程,提升市民的艺术修养和人文素养,提高大众审美能力,为市民打造家门口的文化好服务,受到了市民的热烈欢迎。今年的“市民艺术夜校”再度扩容,为市民打造家门口的文化好服务。在徐汇区康健街道,课程内容也从原来的 3 个增至今年的 5 个,一经推出,就被市民秒杀一空。

晚上 7 点,康健社区文化活动中心

内灯火通明,在充满非遗文化气息的教室里,正在上演一出《武松打虎》皮影戏,操纵影人的是市民夜校皮影兴趣班的学员,在徐汇区非遗皮影传承人沈明泉的指导下,将影人玩得活灵活现,时不时还用上海话来配音。要知道皮影戏在中国流传了两千多年,生活在现代都市里的市民们却依然能在这项传统艺术里感受到奇妙的乐趣。

一名学员表示:“作为一个上海人,其实很惭愧,我一开始以为皮影戏只存在于北部地区,比如我去甘肃天水看过他们的