

这群“舞林好汉”用舞步跳出了幸福生活

□ 记者 姚丽敏

虽然最近气温骤降,但汇师小学的大礼堂里依旧热火朝天。去年是漕河泾老年男子舞蹈队成立的12周年,他们相约在舞台上用舞蹈为自己庆祝生日。

从舞蹈“小白”到屡获殊荣

舞台上,这些平日里包揽“买汰烧”、接送孙辈的上海爷叔,手持抹布和拖把,再现了首次登台表演的作品《洗刷刷》。转眼间,十二年过去了,这支平均年龄67岁的街道老年男子舞蹈队也经历了成长和蜕变。

初入“舞林”,爷叔们舞蹈功底为零,接受能力也不及女学员,社区请来的专业舞蹈教师特意为男子舞蹈队“加课”。教舞的时候,还特地把每个舞蹈动作分解成一个个慢动作,逐一教会,再拼起来,并开始通过服装和道具设计来表现主题。比如《快乐的吐鲁番大叔》就让爷叔们穿上新疆民族服装、手执皮鼓、耸着肩膀出场,用幽默的表现形式来展现社区老人们积极向上的生活态度;《老街记忆》则让爷叔们穿上长衫,搬上板凳坐在小巷里,回忆百年漕河泾旧时的风光……

几乎每年,舞蹈队都会排演一两支主题舞蹈。一曲《洗刷刷》获得过徐汇区

群文舞蹈大赛二等奖,《摇滚来了》夺下了2020上海市市民文化节市民舞蹈创作大赛的优秀节目奖,《蒙古汉子》还走上了大剧院的舞台,用舞蹈的方式向社会宣传老年人终身学习、崇尚健康的生活方式。

当天,原上海歌舞团团长陈飞华也来到了现场。作为一系列舞台精品的创作者、引领者,陈飞华半生沉醉于舞蹈,是老师、是艺术家、是管理者,不仅和专业舞者打交道,还一直致力于舞蹈艺术的大众传播。爷叔们的舞蹈让他看到的不仅是社区老年人的精气神,更是街道对群文活动的大力支持,看到在漕河泾畔的幸福家园中,社区百姓正用舞步跳出自己的小康生活。

大美漕韵,文化在这里传承

从生活物资集散地“漕乌泾”到魅力无穷的徐汇中城,漕河泾已然走过百年历史。丁建华老师用朗诵声情并茂地展现了漕河泾畔宜居城区的生态之美、公益志愿的奉献之美、社区邻里的和谐之美、守望相助的情怀之美与文明实践的行动之美。

近年来,徐汇区坚定文化自信,繁荣文化文艺工作,以文化人、以文育德、以文



业、以文惠民,全力打响“海派文化之源”品牌。漕河泾街道在不断蜕变的同时,也始终关注着社区的老年群体,根据他们的需求喜好,大力开展主题活动,让老年人之间增加交流、增进感情,努力构建“老有所学、老有所乐”的和谐幸福社区。自从漕韵活动中心改建后,舞蹈队有了自己的舞蹈排练教室,那里还是大家“终身学

习”的好去处,每一位来到这里的社区百姓都能找到自己的兴趣爱好。

舞台上,孩子们与爷叔们比拼起舞蹈。爷叔们用他们的自信、乐观和激情告诉大家,真正的“少年”其实不是年龄,而是一种生活的态度。从爷叔们的舞步中,可以感受到幸福的因子不仅来自物质生活的充裕,更源于内心对梦想的追求和热爱。

小小社区规划师 牵手共创乐当家

□ 记者 殷志军 李瑾琳

徐家汇街道辖区内乐山片区属于老旧社区,人口密集,社区内部用地紧凑,缺乏公共活动空间与绿色空间。为更好地进行“人民城市”建设,推进社区治理,徐家汇街道发起参与式社区共创之小小社区规划师项目,联合同济大学社区花园与社区营造实验中心发起小小社区规划师行动并进行了招募。

“小小社区规划师”聚焦于社区及社区周边学校的儿童与亲子家庭,通过沉浸式参与调研、规划等一系列社区规划课程与实践,让小朋友积极参与共建共享儿童友好社区,在孩子们的心中种下“社区规划”的种子,并带动家长的力量,收获参与社区共建的社会责任感,树立“主人翁”意识。

本次活动选择以徐家汇学生社区实践指导点——虹桥路小学作为共创学校,

乐山二三村居委内社区花园作为活动试点,将以社区花园共建与规划为主要议题开展四场参与式社区规划工作坊。

第一期小朋友们在老师的带领下,依次调研了乐山二三村小区内的一米菜园、科普走廊及创意景墙。通过实地走访,小小规划师们发现不少问题并提出了许多解决问题的方案。大家以捏彩泥的形式绘制出各自心中对调研点位的改造方案。

在第二期活动中,小小规划师们针对社区花园存在的问题,踊跃提出各自的解决方案。又用了一周时间,与家长、社区小朋友们深入交流讨论,细化充实并再次分享自己的提案。

例如,针对科普走廊处植物比较杂乱,整体缺乏色彩等问题,小朋友们提出可以用花箱改造点位。他们在专业老师的

指导下学习移栽的要点与注意事项,很多小朋友在第三期活动中对提案又有了进一步的优化,并面向小区内的小朋友进行了小小规划师宣讲。通过对往期活动的回顾及学姐、学长的分享,吸引更多孩子了解和关注参与式社区规划。

第四场社区营造工作坊,主要针对破洞的景墙进行修复和美化,同时结合老人的需求增加晾晒功能,协助推进全年龄段友好工作。

徐家汇街道表示,为进一步加强社区未成年人思想道德建设工作,街道积极探索“家校社”共育新路径,结合社区周边学校等优势资源,依托新时代文明实践分中心(站、点)、学生社区实践指导站等主要阵地,通过“引进来、走出去”等举措,多端发力,把“家校社”共育工作办好、办出色。

每学期500元助学款、每年36000元的助学款雷打不动,通过百盛寨小学李金玲校长个人账户传递,再按月发给援助的对象。

历经五年,孩子换了一茬,但爱心接力不断。百盛寨小学受助孩子说:“你们的爱心让我们感动,我们一定会好好学习。在新的一年里,祝铭言姐姐家庭幸福美满,工作顺利。”

铭言集团副总经理高硕说:“疫情影响下,我们铭言姐妹们仍旧奉献自己的一份绵薄之力,为的是让这些孩子在崎岖人生初始阶段,收获一份喜悦和爱心,扬起人生理想的风帆,做有益于社会的人,这将是我们将最幸福的回报。”

人跟着车连轴转,一天14小时!

□ 记者 强亚娟

“我们一整天都在车上。早上8点左右集合,进行统一分配,领取物资,然后就直接出车了,吃饭就在路边或者超市里买点东西吃。正常是晚上8点下班,但一般都要忙到晚上9点以后,10点多到家,最长一天要14个小时。”徐家汇街道社区卫生服务中心中医全科医生李仰瑞向记者描述他近日参加120急救工作的状态。

随着新冠感染人数不断上升,市民对120救护车的需求量骤增,全市院前急救工作面临巨大压力。李仰瑞是一名党员,曾参加了一年的医疗援疆工作,回来后进入隔离点工作。去年12月20日,接到市卫生健康委员会扩容急救队伍的通知,李仰瑞闻令而动,主动报名,21日下午参加完120急救支援者培训会,便迅速投入120紧张而繁重的转运工作中。

已经在救护车上连续工作了一周多的李仰瑞表示,这些天120救护车出车频率非常高,一个白班基本上要出车10—15次,接诊的基本上是阳性老年患者,多数有发热、头晕、乏力、呕吐等症状。车上配的医生只有3个,医护人员除了现场急救外,还要抬着病人下楼、上车,体力消耗非常大。

“特殊时期,120急救工作是对人体力、精力和毅力的巨大考验。我作为一名医生,又是党员,必须扛起责任,迎难而上,为急救工作贡献一份自己的力量。”李仰瑞说。

爱心接力持续中……

“铭言花”让云南贫困学子心里乐开花

□ 记者 殷志军 陆翔

六位云南贫困学子在2023年新年之际又收到了来自上海铭言菜市场妇联阿姨姐姐们的助学款,这个冬天不再寒冷,贫困孩子心头燃起了一团火焰,乐开了花。

铭言集团在云南红河州有援滇扶贫项目,集团领导在走访考察中发现,元阳县百盛寨小学困难学生多,其中有六名特别贫困的孩子。2018年起,集团在下属20余家菜市场发起了“汇聚微光,凝聚爱心,

助学云南贫困学生,铭言花在行动”募捐活动,“铭言花”积极响应集团的号召,菜市场妇联主席高硕率先带头捐出1000元助学金,并认领了五个孩子的微心愿,2000多经营户也踊跃参与,共募集助学款5.8万元,53个孩子穿上新校服的微心愿得到实现。

为了让助学活动薪火相传,铭言花和集团党总支各认领了三名孩子,每个孩子