视点事件

“海考”步履不停

“老虎灶喫咖啡”获赠居民珍档

□ 文、图 / 记者　张文菁

那些隐藏在衡复风貌区梧桐树下的老房子背后，有多少动人故事和珍贵的回忆！

记者近日走访永嘉路291号石库门里弄“慎成里”，获悉弄口“老虎灶喫咖啡”初心会客厅主理人、同济大学博士王溪，关于慎成里“海考”又有新收获：6帧由萧军、端木蕻良、丁玲、骆宾基、黄源、巴金等亲笔题写的萧红纪念卡将复刻后“上墙”，在萧红、萧军曾经居住过的这片里弄里，首次与公众见面。

/ 萧红和萧军

1931 年建成的慎成里，是衡复历史风貌区内规模较大、保存较为完整的一处石库门里弄，也是上海市第五批优秀历史建筑。丰富的红色文化点位和海派城市考古资源，已然吸引了不少市民游客前往探访。此次公开的这6帧萧红纪念卡原件，来自《萧红传》作者、同样居住在慎成里的居民丁言昭女士。1979 年 2 月，丁言昭发表第一篇关于萧红的文章，1991 年 7 月、1993 年 9 月，她先后在中国台湾和大陆出版萧红传记。此前，在研读萧红作品，采访、酝酿写作时，她突发奇想，邀请见过萧红的朋友亲笔题字、题诗，用笔墨定格情谊。

为此，她请版画家戎戈先生刻了三枚萧红头像，又请朋友印制了横、竖两种版本的纪念卡，之后或写信邀约或登门拜访，请萧红的同辈人在纪念卡上题辞，其时为上世纪 80 年代，这些热心肠的文化老人大多还健在。经过几年努力，丁言昭收到了包括丁玲、丁聪、巴金、徐迟、萧军、端木蕻良、聂绀弩、周海婴、骆宾基等 40 位前辈亲笔题辞的萧红纪念卡。如今，他们都已成故人，这些凝铸了时间、情感和历史记忆的纪念卡更显珍贵。

丁言昭告诉记者，萧红、萧军 1934 年 11 月从青岛到上海，1937 年 10 月离沪赴武汉，期间在上海住过拉都路（现襄阳南路）283 号，拉都路 411 弄 22 号，拉都路 351 号，后者就属慎成里的后弄堂。上世纪 80 年代，萧军曾重回此地缅怀，丁言昭父亲丁景唐先生陪伴在侧。

作家萧红被誉为二十世纪 30 年代的“文学洛神”，本名张秀环。1911 年出生于黑龙江哈尔滨呼兰县，1932 年结识萧军，1935 年，在鲁迅支持下，发表成名作《生死场》，1938 年，与端木蕻良在武汉结婚，1940 年赴香港，在此期间，完成小说《呼兰河传》，1942 年在香港病逝，时年 31 岁。生命的最后时刻，当时的青年作家骆宾基受端木委托一直陪伴在萧红身边。

在此次公开的纪念卡上，萧军 1982 年 11 月 6 日题写的，是 50 年前初识萧红时相赠的一首诗：

浪抛红豆结相思，结得相思恨已迟；
一样秋花经苦雨，朝来犹傍并头枝。
凉月西风漠漠天，寸心如雾复如烟；
夜阑露点栏干湿，一是双双悄倚肩。

而在萧红的传记电影，2014 年许鞍华导演的《黄金时代》中，两次在艰难时刻抛下萧红的端木蕻良，在不少人心中已然留下“不可托付”的人设，丁言昭此前也曾有过同样的困惑，但在 1994 年拜访端木蕻良和夫人钟耀群后，她有了另一重感知。

熟悉萧红和端木在港两年生活的文学前辈周鲸文在《端木蕻良论》里，曾分析过两人的个性，“两人的感情基本并不虚假；但两种性格凑在一起，都在有所需求，而彼此在动荡的时代，都得不到对方给予的满足。”端木自己则表示，一对夫妇若天天吵架，是不可能有创作的产量和质量的。而在港两年，萧红创作了长篇小说《马伯乐》《呼兰河传》，短篇小说《小城三月》及一些散文，端木也有不少作品问世，并为萧红的作品画插图。

丁言昭告诉记者，萧红去世后，端木一直珍藏着她的头发；十年浩劫后，他几乎每年都要到迁往广州银河公墓的萧红墓前祭扫、写诗；萧红去世 18 年后，比萧红小一岁的端木才在朋友介绍下，认识了后来的妻子，在昆明军区国防话剧团工作的钟耀群。

1982 年在上海，70 岁的端木蕻良在丁言昭的萧红纪念卡上，写下了“永远怀念”四个字。

随着“海考”的不断深入，弄堂口的“老虎灶喫咖啡”也迎来更多年轻人和对这段历史感兴趣的探索者。王溪告诉记者，目前上墙的萧军题诗的纪念卡，已经被一些顾客发现，“反馈蛮好，有人会仔细看”；这片历史现场曾经发生的故事也吸引着创作者的目光，曾经和许鞍华导演合作过《半生缘》的编导陶军特地来这里寻访，为正在创作的一部关于鲁迅的剧找寻灵感。

/ “老虎灶喫咖啡”初心会客厅

可以听故事、喫咖啡、读建筑，可以打卡、敲章、选文创，可以按图索骥、凭着脑海中隐藏的线索求证一段过往……“热爱城市的人终会在这里相遇”，王溪说。有意思的是，在这里生活超过半个世纪、出生起从未离开过慎成里的丁言昭说，这里原先就是一个人来人往的“老虎灶”。

眼下，一款季节限定“丹桂觅（蜜）秋白”刚刚上新，桂花树下的瞿秋白旧居正守候在距此不远的汾阳路上；复刻鲁迅手稿“包油条”的一款烘焙产品也正在酝酿中，呼应永嘉路襄阳路口曾经发生过的“萧红买油条”的故事……人世沧桑，梧桐叶翻飞飘落，藉着有心人留下的吉光片羽，又会让你对这片梧桐区生出怎样一番不同于以往的阅读体验呢？

/ 慎成里居民、作家丁言昭（左）将珍藏的萧红纪念卡原件交给王溪

/ 端木蕻良在丁言昭的萧红纪念卡上写下“永远怀念”四个字