

企业遇到难点堵点怎么办?

漕河泾街道把服务送到“家门口”

□ 记者 姚丽敏

企业遇到了难点和堵点? 惠企利民政策如何更好地落地? 相关职能部门正在匹配怎样的服务助力企业重振?

法治是系统解决问题的最好方式,也是最终方式。首届上海法治文化节期间,“聚合力·添动力·增活力”2022漕河泾街道法治化营商环境论坛在街道社区党群服务中心举行。

本次论坛由漕河泾街道党工委、办事处主办,区司法局漕河泾司法所、漕河泾街道营商办承办。论坛邀请了来自有关职能部门、司法实务界、科研院校、企业

界等多领域专家学者及代表,围绕“常态化疫情防控背景下纵深推进法治化营商环境建设”深入交流。

在主题演讲环节,徐汇区人民法院商事庭法官结合近年来商事领域典型案例,与现场企业代表分享了“疫情防控背景下的企业法律风险防范与应对”。上海轩和会计师事务所首席合伙人则探讨了“企业财务方面需注意的法律事项及合理降低企业成本的途径”。圆桌对话上,律师、企业、监管部门等代表就疫情背景下基层政府优化法治化营商环境的着力点展开了热烈讨论。

漕河泾街道把建设法治化营商环境

放在突出位置,紧紧围绕“服务优质、企业满意、社会认可”的原则,将优化法治化营商环境建设工作纳入年度工作计划和工作目标;建立由司法所和街道营商办牵头的长效沟通机制,加强街道与法院、徐汇公证处、律所等单位组织的沟通协作,为辖区经济发展和企业生产经营营造良好法治营商环境。

今年6月以来,街道聚焦企业复苏与重振,积极开展企业走访调研工作,及时了解需求。以企业实际需求为导向,以解决所需所盼为动力,跨前一步、全力协调,帮助企业充分了解各项惠企政策,引导企

业依法依规应对矛盾、防范风险,切实帮助困难企业解决实际问题,推动辖区经济实现更高质量的发展。

为了扎扎实实帮助企业筑牢企业法律“围墙”,漕河泾司法所牵头孵化了“商会”“楼宇”“园区”“企业”为代表的四个类型法治宣传教育点。在当天的活动上,“幸福里”法治宣传教育点正式挂牌。漕河泾司法所选派的优秀律师将定期入驻,为园区企业提供贴近实际、专业高效的法律服务。接下来,漕河泾司法所将推动更多优质法治力量在引导和疏导端用力,为辖区企业打好法治“预防针”。

妙“剪”生花!

居民们用近百幅剪纸作品绘就美好瞬间

□ 记者 柴斌

为喜迎国庆佳节和党的二十大胜利召开,近日,在徐家汇街道办事处、上海工艺美术学会、上海民间文艺家协会、上海工艺美术行业协会和上海工艺美术博物馆的支持下,“喜迎二十大 剪纸迎国庆”主题剪纸展览活动在徐家汇街道社区文化活动中心举办。

近百幅手法精湛、题材丰富、风格清新的原创作品受到了居民们的关注。记者在展览现场看到,《天安门》《江姐》《地道战》《黄继光》等等,一幅幅表现方式多

样、构图巧妙、做工精细、形象生动的作品,既传承了传统剪纸技艺,又融入了现代剪纸的表现手法,用精致的剪纸展现了新中国建立过程中和党的发展历程中,每一个可歌可泣的瞬间,绘就出一副中华民族团结奋斗、奋勇向前的美好画卷,表达了创作者对党的二十大召开的热切期盼和对祖国繁荣富强的美好祝愿。

“这个活动办得很好,很贴近民心,展示了各个时期都不一样的东西。从剪纸中体现出了民间的手工,非遗的文

化。”居民陈阿婆告诉记者。

展览中所体现出的强烈的创作欲望、宽阔的题材视野和多样的作品风格充分显示了剪纸这门民间艺术的根本:其根在民间而不在殿堂,其本在创作而不在技巧。剪纸创作难倒过很多人,但是只要故事讲得好,他们就会跃跃欲试。一部电影、一张照片、一句歌词、一段旋律……都能引出一个故事。一个月来,以“喜迎二十大 剪纸迎国庆”为主题的剪纸创作吸引了众多居民参与其中,从6岁的小囡到60岁的老人,他们从题材选择、故事讲解、铅笔起稿到动手操作,心怀敬畏,在对剪纸的阴阳镂空的技艺探索中重温党史和新中国史,缅怀先烈,养浩然正气,树拼搏雄心。

“百子贺寿”“龙凤呈祥”…… 雕刻艺术里品玉石魅力

□ 记者 殷志军 陆翔

本报讯 10月5日,一场寿山石、老挝石雕刻艺术展在上海云洲古玩城8楼交易中心拉开帷幕。展品包括寿山石、老挝石、翡翠雕刻作品、名贵红木家具、木雕作品等。

在现场,寿山石“百子贺寿”“龙凤呈祥”“傲骨寒香”“花开富贵”摆件、老挝石“老子出观”“指日高升”摆件、翡翠“丹道鼎元”“招财纳福”“迎客松”摆件等,可谓佳作云集、种类繁多。许多玉石爱好者纷纷前来赏玩交流。

据悉,本次展会不仅有“石之瑰宝”的核心精品寿山石、老挝石和翡翠作品,相比往年,今年的玉石种类更加丰富,选品的雕刻更为精美绝伦,展品的天然石色经过巧匠的雕刻后更令人赞叹自然与艺术结合下的美好,同时现场还有鲁庵印泥、乔其篆刻作品等展示。展览持续到10月10日。

本次艺术展由上海自儒堂艺术品投资有限公司主办,上海云洲古玩城、石源堂工作室承办。



花艺“植入”影院会客厅

永华电影院国庆新增网红打卡点



港汇广场6楼永华影院竖起“绿野仙踪”景点

公司负责人沈青红说,这是公司“大树夏”品牌首次进驻永华,公司将发挥园艺优势,为影院会客厅打造温馨、舒适的大自然环境。结合影片剧情,不定期设置主题景观,相信会成为影院新的网红打卡点。

正说话间,一位男童活泼怪异的表情、动作入得镜头,孩子家长主动与摄影

记者互加微信,索要图片纪念,当孩子奶奶获悉这个景点是今年国庆首日呈现,自己家人尝鲜了,露出了开心的笑容。姚培红说,这是影院绿化造景的一种尝试,将根据观众反馈,不断迭代更新。

(来源:《新民晚报》 作者:殷志军 陆翔 袁玮)

国庆节下午2点左右,位于徐家汇的港汇广场6楼永华影院人头攒动。与以往不同的是,在影院南侧近百平方米的会客厅里,跃然竖起“绿野仙踪”景点,只见《星球大战》里的两位白兵手执激光枪穿梭其间,加上左上侧白炽灯光影,宛如置身丛林之中。不多时,一个三口之家中的小女孩面对白兵,举起双手,伸了下舌头,作投降状,一旁母亲咔嚓按下了快门。

上影公司浦西南区总经理姚培红告诉记者,疫情防控以来,影院不能卖食品,会客厅顿时少了“烟火气”。如何让空荡荡的会客厅植入灵魂作品?于是想到用花艺打造电影里的情景,以此来吸引观众眼球,一来让会客厅增色添香,二来将会客厅南北端有机结合起来。

记者发现,主题造景点“绿野仙踪”有龟背竹、散尾葵、天堂鸟、千年木、春雨树、蒲葵等十余种植物构建,零星的小盆蝴蝶兰点缀其中。一侧休闲沙发椅上,又用“小天使”“千年木”等制造了微景观,观众在等候休闲时,宛如置身大自然的怀抱。酒吧台上高大的干枝树苍劲有力,棱角分明,你要喜欢,扫下二维码,后台预订,不日就可送上门。

这段时间,爆米花不能卖了,售货柜岂能空荡荡,货柜早已放上99元、199元的“抱米花筒”,让你献给亲爱的她。唯优