

解锁“建筑可阅读”的种种新玩法

区文旅局与SMG主持人公益推广中心签订合作协议

● 记者 曹香玉

本报讯 “建筑可阅读”是近年来上海城市文化旅游领域最为令人瞩目的建设成果之一。为了更好地讲好徐汇建筑故事,12月18日,区文旅局与SMG主持人“建筑可阅读”公益推广中心在《义勇军进行曲》灌制地百代小楼签订合作推广协议。

在仪式现场,与会嘉宾的智慧碰撞和别开生面的现场活动让广大市民游客看到了未来“建筑可阅读”的种种新玩法。他们发挥各自优势,相互赋能,一同挖掘区内海派文化、红色文化和江南文化资源,在宣传共推、志愿者培训体系共建、文创项目共创三大领域开展全方位深度合作。



“建筑可阅读志愿者联盟”由区文旅局发起成立,自2018年1月成立以来,联盟已拥有300多名志愿者。此次来到活动

现场的“建筑可阅读志愿者联盟”成员个个专业素养出众。“建筑可阅读志愿者联盟”顾问专家、国家特级导游朱懋耀向记者追溯起了“建筑可阅读”志愿者团队的发展历程,“2006年,上海举行了‘走进老房子’活动,我们当时就培训了一批导游,让他们讲述建筑内容,慢慢发展成讲建筑故事。之后在和徐汇区合作过程中,形成了一批专业的导游,以微旅游的形式吸引游客走进建筑,并吸引了一批社会公益团体加入其中,活动影响力也逐渐扩大。”

作为“建筑可阅读志愿者联盟”的新成员,SMG上海人民广播电台首席主持人海波告诉记者,主持人与导游的共同点是讲述和介绍,他们也会围绕语言表达、仪态形体、讲解方式、素材挖掘等方面,将自己的专业技能倾囊相授,吸引更多游客走进徐汇建筑,同时他们也会增加对建筑历史和文化的理解,并需要不断学习。

在活动现场,成员们还为前来参加《见证国歌的诞生》亲子游学活动的孩子



们讲解了百代小楼的精彩故事,并通过互动游戏,让孩子们领略了建筑细节的美感(如图资料)。

区文旅局还将持续推进原创性文创项目的开发和落地,通过建筑阅读和“家

门口的博物馆”项目结合的方式,进一步突出城市文化精神与文化品格。未来,还会以“老建筑深度探访”“故人回眸”等主题开展线下活动、直播活动以及制作音视频节目等。

专业力量深挖潜能 携手共造“灌篮高手”

南模中学与久事篮球俱乐部签署战略合作协议

● 记者 姚丽敏

本报讯 12月21日,南洋模范中学与久事篮球俱乐部签署战略合作协议。双方将以“体教融合”为导向,就重点培养优秀中学生篮球运动员、提升上海职业篮球竞争力、共建学校篮球队、共同提升篮球运动影响力等多方面达成一致。久事集团、市教委、区教育局、区体育局、南模中学等相关负责人出席签约仪式。

南模中学是全国首批青少年篮球特色学校、市体育局和市教委命名的首批市篮球传统学校。从上世纪90年代至今共计获得了110多项上海市冠军(初、高中组),在全国中学生篮球比赛中取得过冠、亚、季军的好成绩,承办过全国中学生篮球比赛,向国家篮球队输送了男篮队长张大维、女篮队

长朱锦云等数十名优秀运动员。

上海久事篮球俱乐部有限公司是代表上海男子篮球最高水平的职业篮球俱乐部,同时也是CBA元年首批成立的中国男子篮球职业联赛参赛俱乐部。久事篮球俱乐部与上海南模中学的牵手合作,不仅是学校与职业俱乐部的一次共建,更是上海篮球创新发展、探索适合篮球运动的校企联合培养优秀人才的一次全新尝试,同时也是推进上海篮球改革发展、落实体教融合政策的有力体现。久事集团副总裁樊建林表示,战略共建协议的签署必将开创强强联手、合作共赢的新局面,久事篮球俱乐部有信心、有能力提供更充实的资金保障、更专业的训练器材、更科学的训练方法以及更先进

的管理模式,与南模中学共同培养拥有高文化素质和高竞技水平的运动员。

市教委体卫艺科处副处长时多对协议双方携手推进校园篮球文化,落实党和国家对于新时期坚持“五育”并举,全面发展素质教育的要求表示肯定。同时希望南模中学以本次协议的签署为契机,加强体育和教育的融合,促进青少年的全面发展。

校方表示,南模中学将以合作共建为契机,始终牢记南模中学男子篮球队是上海的高水平后备人才运动队,南模的高度代表着上海中学生男子篮球的高度,南模中学男子篮球队将不断超越自我、追求卓越,更好地发挥篮球传统学校的示范辐射作用。

平台,同时书画技能也有了提升。近些年来,长桥街道对书画院提供了专业支持,除了定期的开班学习外,每周还会请专业书画老师开设公开课,对成员们进行技术指导。

老人们从一开始的宅在家中自己琢磨书画,到走出家门加入不同地方的书画活动,也由一名书画爱好者逐步加入街道书画协会、徐汇区书画协会,甚至成为了上海市书画协会会员。长桥书画院的老人们越来越专业,在徐汇区书画协会的支持下,举行了一场别开生面的画展,让更多人感受到了他们对书画艺术的热爱以及他们活到老学到老的不懈精神。

活动,奖品出自长桥书画院的成员之手,即便是一张小小的卡纸画也令老人们喜笑颜开。成立于2014年的长桥书画院,其实早已沉淀了近三十年的书画文化底蕴,它由原先辖区内的翰墨园、南园、远山园三个书画社合并成立,聚集了社区、学校、街道三方的有才老人,为他们提供了一个更大的展示平台。

在长桥书画院成立后,对于老人们来说,不仅有了培养爱好、展示作品的

本报讯 大红灯笼高高挂,红红火火过大年。灯笼作为我国传统文化的典型元素,同时也是喜庆吉祥的象征。日前,漕河泾街道以灯笼制作为载体,以丰富“双减”后学生的课余生活和增加社区孩子们对中国传统文化的了解为目标,在街道党群服务中心开展了花草纸灯DIY制作活动,吸引了10余组家庭前来参加。

造纸术源于汉代,是中国四大发明之一,具有举足轻重的文化和历史意义,花草纸则是在采用古法造纸流程的基础上进行了创新,在造纸的过程中加入了干花、树叶等,让纸张更加美观。在活动现场,指导老师将工具和材料包一一发放到每组家庭的桌上,并按照粘贴灯面、搭灯架等步骤进行讲解。

孩子们有的和妈妈一起拼搭,有的和爸爸相互配合。在灯面粘贴好后,孩子们将相邻的两片三角形用胶水和宣纸固定住,待胶水干透后再用绳结固定灯架的上下两端,一盏独具古朴魅力的古风灯笼就这样诞生了。

花草灯采用了木制框架,是当代花草纸工艺与灯笼工艺结合的一种艺术品,也是基于传统花灯的结构基础上进行的一次创新改造。融入了古法造纸的精髓,将古时装饰华重的花灯简单化,使花草纸天然的形态得到了最大程度的保留,更贴合现代美学的简易之美。

以传统文化为底色,用花草纸描绘流年,用心灯传递脉脉温情,孩子们亲手制作的过程不仅是动手能力的提升,也让传统器物真真切切地走进了现代生活中,点亮了别样的国潮风华。

传统文化点亮国潮
手作花灯迎接新年

● 记者 姚丽敏

三十载笔墨情缘 长桥书画院办画展

● 记者 曹香玉

本报讯 书法、绘画是退休老人们最喜欢的娱乐项目之一,如果能有一个比较好的平台展出自己的作品,也能让老人们的晚年生活质量得到提升。12月22日上午,长桥书画院在文定路画家街徐汇区书画协会汇弘楼展厅举行了一场“清和墨韵”书画展,一群平均年龄70多岁的老人们展现了自己的艺术追求与生活态度。

走进展览现场,正热闹地举行抽奖