

# 深耕于民生 硕果盈枝启新程

## 徐房集团举办庆祝中国共产党成立100周年文艺汇演

● 记者 耿洁玉

本报讯 国有企业自有使命担当,徐房集团下属维急修中心为居民解决生活中突发急难愁、旗下物业公司做好居民群众的好管家、旗下徐汇园林装扮城区环境……集团下属十余家企业深耕民生相关行业。自去年疫情发生以来,徐房集团减免房租4000万元;今年,集团又作为老旧小区电梯加装的主力军,参与到徐汇建设中去。建党百年,为党献礼,5月27日,一台由徐房职工自编、自导、自演,涵盖合唱、舞蹈、舞台剧、情景表演、诗朗诵、时装秀等各种形式的文艺汇演在徐汇区青少年活动中心上演。

话剧表演《成套旧改换新貌》展现徐房集团不忘初心、积极解决老旧小区“急难愁盼”问题的责任担当;小品和舞蹈形式呈现的《红河情》,叙述了徐房集团结对帮扶红河州元阳县大坪乡的情景,助力脱贫攻坚……演出中,集团所属各基层企业积极参与汇演,真实还原了徐房人昂扬向上的精神面貌,同心共庆建党百年。

此次“百年铸党魂,共启新征程”庆祝中国共产党成立100周年文艺汇演共分“筚路蓝缕,人民解放”“薪火相传,改

革创新”“硕果盈枝,共启新程”三个篇章,13支节目竞演,参与人数超过200人。在回顾百年奋斗的光辉历程中,歌曲《南泥湾》唱出了难忘的美好景象,更唱出了中国人民解放军在困境中奋起、在艰苦中发展的强大精神力量。男生合唱《游击队歌》和女生舞蹈《绣红旗》,一刚一柔深情演绎出革命先烈们不怕困难、不畏艰险、英勇献身的精神。舞台剧《义勇初心》带领大家一起探寻梧桐树下的红色印记,重温国歌诞生的故事。《唱支山歌给党听》以诗歌朗诵、沪剧独唱、大合唱三种形式,抒发了徐房人对党和祖国深深的崇敬和热爱之情。情景表演和朗诵相结合的《党旗引领·热血前行·激情奋斗》,把“战火纷飞、改革开放、科技发展”3个主题场景串联,展示出在党的引领下,祖国日新月异、繁荣富强的变迁。《小时代》则通过不同时期有代表性的服装和舞蹈,从衣着和文化的变化体现中华民族富强的变迁过程,生动描绘出中国腾飞路上的层层蝶变。歌舞表演《我们都是追梦人》和乐器诗朗诵《厉害了,我的国》畅快淋漓地表达出徐房人的追梦之旅,抒发身为中华儿女,对今日祖国繁荣强大的满满



自豪感。一曲《信念》用饱含深情的朗诵和恢宏的歌声,歌颂党、歌颂祖国、歌颂人民,歌颂美好新时代。

文艺汇演现场,还分别对徐房集团庆祝中国共产党成立100周年系列活动“我手绘我心,聚力共贺庆”海报设计大赛和“百年华诞·初心如磐”职工摄影比赛进行了颁奖。

定基础;和谐关系是家庭教育的前提;没有和谐关系就没有祖辈的天伦之乐。

通过讲座,听众们不难发现三代同堂的生活中祖辈不同的角色定位,不同的参与模式,会带来不同的家庭人际关系。“育孙并非祖辈生活的全部,在孙辈的成长中,祖辈要学会得体地退出。”讲座最后,乐爷爷以“有始有终地学习,有滋有味地生活,有情有义地交友,有养有教地育孙”与各位听众共勉,做智慧祖辈。

在随后的提问环节,面对现场听众的育儿问题,乐善耀结合《隔代养育丛书》给予了针对性的解答。同时,乐爷爷希望祖辈们都能够选择正确的家庭人际关系模式,不要过度干预子女生活,不要把“隔代亲”变成“隔代惯”,给亲子关系造成障碍。

映出来,可以给子孙留一点东西。”

80岁那年因为听力衰退,程博仪老人不再去老年大学上课,但他并没有因此放弃画画,而是在家继续自学临摹,还自行拓裱,将作品赠送亲朋好友。

用书画传家,只要有志向什么时候起步都不晚,程博仪老人以自己的“身教”影响着后辈子孙,也享受着幸福的晚年生活,尽管他表示对自己的作品还少有特别满意的,但已应邀参加过多次画展,包括“邓小平百岁诞辰”画展,铁路局职工画展,百老讲师团画展等,在纪念钱学森百岁诞辰时,程博仪老人创作的一幅作品还被交大图书馆收藏。

本报讯 5月25日,由凌云街道办事处、徐汇区书画协会主办的“老荷新放——叶烂写意花鸟画展”在梅陇文化馆拉开帷幕。

叶烂,中国美术家协会会员、国家一级美术师,同时也是江苏省国画院专职画家。这次叶烂精选了36幅画作来到凌云社区开展。在艺汇凌云展厅,观众们可以欣赏到与众不同的花鸟画作品,有别于中国水墨的淡雅素净,叶烂的画作则以色彩夺人眼球。大写意画鸟画,叶烂用笔率真随性而水墨韵味十足,设色大胆融汇中西,独辟蹊径,风格奇异,自成特色。

展览开幕式前,叶烂来到梅陇文化馆开讲了一场写意花鸟画讲座,并现场泼墨与社区书画爱好者互动,受到欢迎。

本次展览将持续到6月8日。

### 一招一式舒缓身心

● 记者 姚丽敏

本报讯 日前,漕河泾街道将陈氏太极送到了万科中心,让白领们在午间与太极高手“零距离”接触,不仅提高了他们对中华传统太极文化的认识,更是让他们学到了在百忙之中舒缓身心的好招式。

伴随着悠扬的太极音乐,午休时分,陈氏太极传人为小米公司的白领们讲述了太极的文化起源,跌宕起伏的历史演变让在场白领们听得津津有味。

记者了解到,太极进楼宇的活动已经在漕河泾社区的恒地仓国际大厦、德必易园、中星城、事业大厦等多个楼宇进行,收获了诸多好评。

老荷新放 意趣十足

● 记者 耿洁玉

### “乐爷爷”初心舞台开讲

## 三代同堂祖辈应该做点啥

● 记者 姚丽敏

5月24日,“社区家庭教育系列讲座”在漕河泾街道党群服务中心3楼初心舞台拉开序幕。此次活动由上海开放大学、上海家长学校指导,徐汇区妇女联合会、徐汇区教育局、漕河泾街道办事处、上海远东出版社共同主办,并进行了现场直播。

目前,全国有80%祖辈参与第三代养育。但在实际的育孙生活中,有些祖辈与子女屡屡发生摩擦,难以实现家庭和睦。本场讲座的主题就是“祖辈在三代同堂大家庭中的人际关系”。由《隔代养育丛书》主编、上海教育科学研究院家庭教育

育研究与指导中心原主任、上海市东方讲坛讲师乐善耀“乐爷爷”主讲。

据了解,乐善耀长期心系教育,是全国妇联家庭教育专家讲师团成员,国家教委、全国妇联“家庭教育园丁奖”获得者。曾出版《学习型家庭》等10部著作。

讲座伊始,“乐爷爷”先分享了自己从“三口之家”的小家庭走进了“三代同堂”的大家庭的一段经历。作为同样要承担着照料孙辈责任的祖辈来说,他的心得是:想要家庭和睦,“建立和谐的家庭人际关系很重要”。“人际关系”的作用则可总结为3条:和谐关系为幸福家庭奠

## 百岁老人古稀之年拾画笔

● 记者 张文菁

如果你有一个学音乐或者学画画的梦想,你是想到就会去做呢,还是最终也就是想想而已,被各种理由阻挡了脚步?5月25日,徐汇区书画协会在画家街的一场展览,主角是一位虚岁百岁的老人,他70岁开始拿起画笔,在水墨丹青中陶冶身心,给自己和晚辈留下一份宝贵的精神财富。

这场人气爆棚的“百岁老人喜迎建党百年——程博仪国画展”,主角就是这位精神矍铄的百岁老人。程老祖籍安徽歙县,

1922年生于上海,在上海铁路局工作40多年,于1985年退休。70岁起先后在各地的老年大学国画班学习,经过10多位老师的授课和指导,从此爱上了山水画。

“我开始学的时候是初学,味道是有的,这个年纪学画不容易,但一点点画出来了,就越画越有劲,不怕,喜欢画,有兴趣画了就有志向,有志向了就能达到。”老人告诉记者,画画可以有个成果,看得见,“就像这样的,可以开画展,有成果反