



百代小楼 展现红色文化底蕴

《义勇军进行曲》灌制地揭牌



徐汇是海派文化的发源地，也是红色基因的承载地。1935年5月，国歌《义勇军进行曲》在衡山路811号百代公司灌录成唱片，传遍大江南北。4月30日上午，位于徐家汇公园绿地，被列入“上海市第一批革命文物”名录的百代小楼——《义勇军进行曲》灌制地正式揭牌，向市民游客预约开放，这栋建于1921年，今年整整100岁的声音地标也迎来了她的高光时刻。

文\记者 张文青 图\朱亮

从百代唱片公司到中唱上海有限公司，这栋法式小楼见证了中国现代音乐和百年唱片业的发展，是名副其实的中国唱片业的摇篮和红色音乐圣地。

“我们几代的音乐人都在这儿留下了自己的足迹，‘金嗓子’周璇在这儿录了我们上海的一张音乐名片《夜上海》，还有《花样的年华》《凤凰于飞》《永远的微笑》等等，我父亲陈歌辛写的几十首歌曲也在这里灌制，‘银嗓子’姚莉她亲自告诉我，她当时在录音棚录了中国第一个走向世界的流行歌曲《玫瑰玫瑰我爱你》，登上了美国流行音乐排行榜前列，然后传遍了全世界，这也是中国的一个骄傲，上海骄傲，也是百代的一个骄傲，所以这些佳话都在百代发生。”“中国流行音乐之父”陈歌辛之子，上海音乐学院教授、作曲家陈钢告诉记者。

陈钢先生生于1935年，恰好与《义勇军进行曲》同龄。“聂耳的《义勇军进行曲》，我是与它同年诞生的，也是在这首歌的感召下逐渐成长，百代小楼是中国一个最重要的声音地标，这是上海的骄傲，它有百年的历史，它承载着厚重的海派文化的记忆，而且这儿流传着很多难忘的动情的故事，这些故事一直陪着我们，滋润了我们上海的血脉，使上海这个伟大城市更有温度。”

《义勇军进行曲》诞生于“九·一八”事变后的上海，是电影《风云儿女》主题曲，由田汉作词、聂耳作曲。1935年5月3日，时任上海百代唱片公司音乐部主任的任光，在小楼录音棚内，为电通公司七人合唱队演唱的《义勇军进行曲》灌制唱片，同年5月24日，《风云儿女》首映，7月，首版《义勇军进行曲》唱片由百代唱片公司出版。

“这张不是流通的唱片，它是用于生产唱片的母盘，也是当初《义勇军进行曲》声音最早的一个记录。它同样可以出声，但它其实更是一个生产工具，象征了百代小楼作为唱片工业的一个标志。”策展人黄若谷指着一张珍贵唱盘告诉记者。

《义勇军进行曲》一经问世，就在大江南北、长城内外广为传唱，在中华民族面临生死存亡的紧急关头，铿锵有力的词句伴随雄壮激昂的旋律，唱出了中国人民反帝爱国的强烈心声。1949年9月27日，中国人民政协第一届全体会议通过，以《义勇军进行曲》为代国歌。2004年3月14日，十届全国人大第二次会议通过宪法修正案，明确“中华人民共和国国歌是《义勇军进行曲》”。二楼展厅的一部多媒体情景剧再现了国歌诞生的始末，其中扮演聂耳的是90后青年演员，热播《觉醒年代》中陈延年的扮演者张晚意。

“国歌我们从小唱到大，这次是第一次这么深入地去了解国歌的历史背景，创作环境，然后了解到聂耳这一代上世纪三十年代年轻人，他们对国家的这种责任感和使命感，我觉得这也是值得我们现在的年轻人去回味、去了解、去传播的一种正能量。”张晚意告诉记者。

经过精心筹备与修缮，如今呈现在观众面前的百代小楼是一处集历史、建筑和音乐三位一体的多元文化空间，设有“唱片摇篮、时代强音、群英荟萃、历史回声”等专项展厅。这个角落还原了聂耳当时的创作场景，生产于1906年的这台robinson钢琴是百代录音棚时期的原物，钢琴上摆放的照片记录了聂耳、洗星海当年的工作场景。

中国城市史研究会副会长、上海师范大学教授苏智良

表示，作为一个纪念场馆，最重要的是要有“镇馆之宝”，“要有一点能够反映当时的原物，今天看到了很多的文献、照片，还有像这台原来百代时期的钢琴，据说是聂耳亲自弹唱过，创作时候在这个上面工作的这样一架钢琴，中唱公司拿出来让大家来瞻仰，非常的好。”

上海美术设计有限公司设计总监、“百代小楼”布展项目设计负责人胡晓云介绍，“历史文物、现代表达”，他们正是用这样的概念来做百代小楼的修缮展陈，“所以我们这次文字的表达，照片的组合，历史的风貌，原汁原味地把它结合起来。”胡晓云透露，包括渔阳里在内的红色遗迹遗址，他们团队已经做了几十处，“这些点串起来以后，就是上海的‘红色一公里’，小红楼灌制地的恢复也是又增加了一个可看性很强的红色景点。”胡晓云说。

据了解，作为“上海市第一批革命文物”，“百代小楼”将围绕《义勇军进行曲》灌制地主题开展系列活动，展现红色文化底蕴，挖掘城市精神华彩。

“包括它的历史，建筑，中国唱片业的发展，现代音乐的发展，我们会采用一些小型的分享会的形式，且以此为枢纽，连接起徐汇相关的红色景点，比如聂耳广场、田汉旧居，还有我们今年将在徐汇艺术馆展开的‘前行之歌’庆祝建党百年的特展，通过这样一种多维度、多元的形式，让我们的市民游客能够走进这段历史，更深刻地感受徐汇百年不变的初心。”徐汇区文旅局副局长蒋艳说。

据介绍，“百代小楼”目前开放时间为每周二至周日9点至17点，周一闭馆，观众可进入“徐汇文旅”微信公众号，在菜单栏选择“场馆预约”进行预约参观。

